

Ә. РӘСУЛОВ, Р. РҮСТӘМОВ

ТҮРК ДИЛИ

БАҚЫ
УНИВЕРСИТЕТИ НӘШРИЙЛДІ
1991

ББК 81.2 Түр.—923
Р 51

Редактору Е. В. Чаббаров

Р 51 Түрк дили. — Бакы: Бакы Университети нәшријаты, 1991. — 216 сәh.

Китабда түрк әдеби дилинин алифбасы, саналар, самитлар системи, фонетик танун ва надисалари еңгизилір, кичик мәтін ва диалогларда да-зымы сөз еңтијаты, толаффуз, оху ва тәрмұма вәрднин жарадалылар, мұвағият лексин-грамматик гајдалар издан едилір.

4602020400—038
Р — 44—658 (07)—91 — 41 — 91
ISBN—5—8025—0027—1

ББК 81.2 Түр.—923

© Бакы Университети нәшријаты, 1991.

ӨН СӨЗ

Түрк және Азәрбајҹан дилләри морфологи вә кенеаложи баҳымдан гоһум дилләрdir. Онлары ejni бир дил айләсінде бирләшdirән башлыча әlamәт Азәрбајҹан вә түрк дилләrinин грамматик гурулушларынын вә әсас лүгәт фондларынын үмуми олмасыдыр. Лакин бу үмумилик, дилләrin гоһумлуғу белә бир јанлыш тәсәввүр ојатмамалыдыр ки, азәрбајҹанлы үчүн түрк дилини өјрәнмәк, бу дилдә данышмаг чох асандыр. Гоһум дилләrin тә’лими, өјрәнілмәси, һәмни дилләрдән гарышылыглы тәрчүмә хүсуси назырылыг тәләб едир.

Китаб түрк вә Азәрбајҹан дилләrinин үмуми чәһәтләрини вә охшар анлајышларыны гарышлашдырмаг ириенни әсасында јазылмын вә мұасир түрк әдәби дилинин ана дилимизин билик вә вәрдишлоринә истинаid едилләрек өјрәдилмәсі нәзәрдә тутулмушдур. Бунунла јиашы, китабда мұасир түрк дилинин Азәрбајҹан дилләндән фәргли чәһәтләринә, спесифик ғанун вә гајдашарына даһа чох јер аյрылмыш, дилин өзүнәмәхсүс хүсусијәтләри мұвағиғ мәтн, лексик-грамматик изаһат, чалышма вә тапшырыгларла әтрафлы изаһ едилмишdir.

Мүәллифләр гоһум дилләр үчүн характерик сајылан јаланчы эквивалентләрә (јәни јазылыш вә тәләффүз баҳымындан ejni олан, лакин түрк вә Азәрбајҹан дилләrinde мұхтәлиф мә’на дашијан, айры үслублара аид сөзләрә) хүсуси диггәт јетирмиш, мәтилләрдә бу чүр сөзләрә кениш јер вермишләр.

Охучуларда нитт мәдәнијәтинин, данышыг нормалары вә вәрдишләrinин јаранмасы, түрк дилинин данышыг етикетиндә истифадәси зәрури олан сөз вә ифадәләrin дүзкүн ишләдилмәсінә көмәк мәгсәдилә китаба «Түрк дилиндә данышыг етикети» адлы хүсуси бәһс дахиал едилмишdir.

Түрк дили Түркијэ Республикасынын дөвлөт дилилэр. Йазырда бу дилдә 50 милjonдан артыг адам данышыр. Түрк дили кенеаложи баҳымдан түрк дилләри айләсисин оғуз-сәлчуг јарымгруппуна, морфоложи чәһетдән атглјүтинатив (илтисаги) дилләр айләсиснә дахилдир.

Мұасир түрк әдәби дили узун вә мүрәккәб инкишаф жолу кечмиш, X—XI әсрләрдә Орта Асијадан Ана долу јарымадасына кәләрәк, орада Сәлчуглар дөвләти (XII әсрдә), даһа сонра—XIV әсрдә Османлы империасыны јарадан оғуз-сәлчуг тајфаларынын кечдији чохәрлик инкишаф просеси, јерли түрк тајфалары илә гарниылыглы әлагә вә тә'сир нәтичәсисндә тәшәккүл таңыб формалашмышдыр.

Тарих боју мұхтәлиф дилләрн тә'сириңә мә'рүз галан бу дил түркләр ислам динини гәбул едәндән сонра әрәб, сәлчуг тајфалары Иран әразиләриндә мәскулашшандан сонра исә фарс дилинин тә'сири алтына дүшмүш, лексик тәркибиндә әрәб-фарс мәншәли сөзләрн мигдары чохалмышдыр. Жаһын вә Орта Шәрг халглары үчүн дил, елм вә мәдәнијјәт дили олан әрәб дилинин, поэзија вә нәср дили сајылан фарс дилинин јалныз лүгәт фондуна дејил, һәм дә түрк дилинин фонетик, морфоложи вә синтактик гатларына гүввәтли мудахиләси нәтичәсисндә илкин дөврләрдән бу күнә гәдәр өз сафлықыны горујан, кениш халг күтләләринин, зәңккүн фолклор нұмуналәринин дили олан түрк дилинән фаргли бир әдәби дил — Османлы дили мејдана кәлмишdir.

Әрәб, фарс вә түрк дилләринин лексик-грамматик элементләри осасында формалашан Османлы дили, һәр шејдән әvvәл, түркләрин өз дөвләтләрини гурдуғу дөврләрдән башланан узун вә өзүнәмәхсус сосиолингвистик просесин, феодализм дөврүнүи, мұхтәлиф социал-сијаси вә дилхаричи амилләрин нәтичәсисндә мејдана чыхан әдәби вә данышыг дилләринин диференсијасынын мәһсүлу иди. Јазылы әдәби дил нормасы несаб едилән Османлы дили узун мүддәт (XX әсрин әvvәлләrin ғәдәр) султан сарајынын, дөвләтләраасы јазышмаларын вә диван әдебијјатынын дили кими флалијјәт көстәрмишdir.

Жүксәк зүмрәләрин әдәби дили илә халг данышыг дили арасындағы бу учурумун арадан галдырылмасы жолунда мұхтәлиф дөврләрдә чәһдләр көстәрилмиш, түрк дилинин садаиләшмәси үкрунда мұбаризә апарыл-

мындыр. Бу мәсәләләрлә әлагәдәр илк мәгсәдјөнлү фәалийјэт XIX əserин орталарында Тәнзимат ады илэ Түркијә тарихинә дахил олан исланатлар дөврүна (1839 — 1878) аиддир. Һәмин дөврдә мүтәрәгги зијалыларын әдәби вә данышыг дили нормалары арасындағы маңаңларын дәф едилмәси, әрәб-фарс сөз вә тәркибләриндән тәмизләнмәси, түрк дилинин графикасы вә орфографијасында исланатлар кечирилмәси, милли дилин осасларының һазырланмасы ишинде бејүк хидмәтләри олмунидур. Лакин һәмин дөврдә түрк дилинин садәләштирилмәси јолунда чох мүһүм адымлар атылса да, бу просес јарымчыг галмышдыр. Дикәр тәрәфдән социал-игтисади һәјатын бүтүн саһәләрини әнатә едән «гөрбәлиләшмә» мејли түрк дилинин инкишафыны да бу јено истигамәттәндирмиш, дилә чохлу Авропа мәншәли, хүсусилю до франсызча сөзләрин гарышмасына сабәб олмунидур.

Османлы дилинин садәләштирилмәси јолунда икinci мәрһәлә кәңч түркләр ингилабы (1908) дөврүнә аиддир. Бу илләрдә фәалийјэт қөстәрән «Түрк дәриәни» журналы (1909) тәшкилатчыларынын вә «Кәңч гәләмләр» (1911) әдәби бирлиji үзвләrinин осмаплычаны халг дилинә јахынлашдырмат, «јени дил» јаратмаг җәндләри дә мүвәффәгијјёт газаммады вә беләликлә дә түрк дилинин эсрләр боју јыгылыб галан проблемләри һолл олунмады.

Түрк дилинин инкишафында дөнүш мәрһәләси республика дөврүнә аиддир. Түркијә республика е'лан олундугдан (1923) соңра дилдә әсаслы исланатлар кечирилмәјә башланыр. «Дил ингилабы» ады алтында кечирилән бу исланатларын кедишинде түрк дилинин әлифбасы дәжиштирилмии — әрәб графикасындан латын графикасына кечилемши (1928), «Османлы дили», «Османлыча» терминалори «Түрк дили», «Түркчо» истиләйлары илә әвәз олумушшудур. 1929-чу илдән түрк мәктәбләрindә әрәб вә фарс дилләrinин тәддиси ләгв едилмиш, 1932-чи илдә исә Түркијә Республикасынын баниси Ататүркүн тәшәббүсү вә мадди көмәји илә јаралылан «Түрк Дил Гуруму» бу саһәдәки исланаты һәјата кечирән нүфузул елми-тәшкилати мәркәзо чөврилмәндиш. Дилдә «өзләцимә» һәрәкаты, јә'ни түрк дилинни лексик тәркиби јабанчы сөзләрдән, хүсусилю әрәб-фарс сөз вә ифадәләриндән, морфологи әламат (шәкилчи, өнгоима вә с.) вә синтактик конструкциялардан (изафәт, чүмла гурулуну вә с.) тәмизләнмәјә башланышдыр. Гәдим вә орта дөвр түрк јазылы аби-

дәләриндән, гоһум дилләрдән, түрк дилләринин диалект вә шивәләриндән күллән мигдарда јени сөз вә ифадә топланарағ, хусуси лүгәтләр тәртиб олунмуш, дилдә јашамаг һүгугу газанан сөзләр әдәби дилә әрәб вә фарс сөзләринин эквиваленти кими дахил едилмишдир. Мұхтәлінф саһәләре аид онларча терминләр лүгәти назырланмышдыр. Бүтүн бу ислаһатларын нә дәрәҗәдә мұсаффәгијәт газандығыны көстәрмәк үчүн тәким белә бир факты геjd етмәк киғајетдир ки, 1930-чу илә گәдәр түрк дилинин лүгәт фондундакы милли сөзләrin мигдары чәми 35 фаиз идисә, назырда мұасир түрк әдәби дилинин лексик тәркибидә бу дилин өзүнәмәхсүс сөзләринин мигдары 70—80 фаиздир.

Әлбәттә, дил ислаһаты заманы бә'зи ифратчылығ мејлләрн дә (үмумхалг дилиндә дашлашмыш алымна сөзләрин лўзумсуз олараг јени сөзләрлә әвәзләнмәси, гондарма сөзләр јарадылмасы вә с.) олмушдур. Дикәр тәрәфдән дилни тәбии инкншаф просесинә, объектив тәкамүлүнә «кәнардан» мудахилә, һәм дә соҳа муддәтдә бөյүк угурлар газанмаг истәјн өзу илә берабәр бә'зи чәтинликләр дә мејдана кәтиришишдир. Эсрләр боју дилин мұхтәлиф гатларында, дашлашмыш тәркибләриндә өзүнә јер едән әчнәби сөзләрин, истилаһларын вә анлајышларын әвәзинә јарадылан јени лексик ваһидләр һәмин сөз, терминн вә анлајышлары там мәзмұну илә әвәз едә билмири; «көһнә» вә «јени» сөзләрин, хүсусилә терминләрин узун чәкән «мұбаризәси» истәр-истәмәз дилдә арзуолунмаз синонимчилијә, иәсилләр, арасында дил анлашылмазлығына кәтириб чыхармыш, «көһнә» дилдә јазылмыш әсәрләрин «јени» дилдә тәһсил алаллар тәрәфиндән баша дүшүлмәсии чәтинләшмидирниш, әдәби дил мәңсулларында паралелизм мејдана кәтиришишдир.

Бүтүн бу чәтинликләр түрк дилини өјрәпәркән де өзүнү көстәрир. Мүәллифләр бу объектив чәтинлији нәзәрә алараг, китабдакы лексик материала диггәт вә гајғы илә јанашмыш, мұасир түрк әдәби дилинни мәнзәрәсини там шәкилдә вермәјә чалышмыш, дилдә јашајан «көһнә» сөзләрлә, онларын гарышылығы кими ишләдилән јени кәлмәләр арасында мүтәнасиблији көзләмәјә чалышмышлар.

ӘЛИФБА ҺАГГЫНДА ҮМУМИ МӘЛУМАТ

Мұасир түрк әлифбасында 29 һәрф вар. Бунлардан 8-тасынан: а, е, і, і, о, ё, ү, ў, 21-и исә самитдир: б, с, ң, д, ғ, ҝ, һ, ж, к, ҝ, т, п, р, г, ҝ, ҝ, т, ү, ү, ә.

Әлифбадакы «е» салтынин вә «г», «к», «л» самитләриндә һәр биринин ики сәси олдуғуна көрә түрк әдәби дилиндә 33 данышыг сәсін вар.

Бунлардан әлавә, түрк жазысында ики ишарәдән — «^» (узатма вә ja инчәлтмә) вә «'» (апостроф) ишарәләриндә истифадә едилir.

Азәрбајҹан дилиндә олар «х» вә «г» сөслори түрк әдәби дилиндә јохдур, лакин Анадолунун бир соң диалектиндә би данышыг сөслори де ишиләнилir.

Буну да гејд едәк ки, мұасир түрк дилинин орфографија принциптерине көрә әлифбалары латын графикасы әсасында тәртиб олғынушы Авронда дилләриндән түрк дилинә кечен хүсуси исимләр, мильтәперарасы фирмә адлары вә бир сырға терминләр осцилләриңде уйғын ишкендә жазылдығында, түрк жазысындақы һәрфләрни миглары әлифбадакындан хејли соҳодур. Мәс.:

New York — Нью-Йорк

Wilhelm Humbolt — Вильгельм Һумболт

Jean Jacques Roussseau — Жан-Жак Руссо

Max Müller — Макс Мүллэр

Coca-Cola — Кока-Кола

МУАСИР ТҮРК ДИЛИНИН ЭЛИФБАСЫ

АЛҒЫРДЫ ОЛЫРДЫ	КАРГИН АДЫ	КИТАП ЫАЗЫСЫ		ЕЛ ЫАЗЫСЫ		АЗДЫРДЫ АЛЫРДЫ	КАРГИН АДЫ	КИТАП ЫАЗЫСЫ		ЕЛ ЫАЗЫСЫ	
		БҮТҮК	КҮЧҮК	БҮТҮК	КҮЧҮК			БҮТҮК	КҮЧҮК	БҮТҮК	КҮЧҮК
А	а	A	a			M	me	M	m		
Б	be	B	b			N	ne	N	n		
Ч	ce	C	c			O	o	O	o		
Ч	çe	Ç	ç			Ö	ö	Ö	ö		
Д	de	D	d			P	pe	P	p		
ЕӘ	e	E	e			R	re	R	r		
Ф	fe	F	f			S	se	S	s		
Г,К	ge	G	g			Ş	ge	Ş	ş		
J,F	yчимураск ge	Ğ	ğ			T	te	T	t		
Х	he	H	h			U	u	Ü	ü		
Ы	i	İ	i			Y	ü	V	v		
И	i	İ	i			B	ve	Y	y		
Ж	je	J	j			J	ye	Z	z		
К	ke	K	k								
Л	le	L	l								

Сүр'ёттә јазмаг үчүн Түркىједө он ишмок болы анысыдаңыз
шәрфәордөн истифада етмок мөсәлдөн көрүдүр

BÜYÜK HARFLER

A B C Ç D E F
G Ğ H I I J J K L
M N O Ö P R S
S T U Ü V Y Z

KUCUK HARFLER

a b c ç d e f
g ğ h i i j k l
m n o ö p r s
s t u ü v y z

САЙТЛЭРИН БӨЛКҮСҮ

Түрк дилинин сайтлары үч принципэ көрэ бөлүнүр.

1. Дилин вәзијјэтинэ көрэ:

- а) дилөнү вә ja инчә сайтлэр: e, i, ö, ü.
- б) дилархасы вә ja галын сайтлэр: a, ı, o, u.

2. Додагларын вәзијјэтинэ көрэ:

- а) додагланан сайтлэр: o, u, ö, ü.
- б) додагланмајан сайтлэр: a, ı, e, i.

3. Ағыз бошлугунун вәзијјётинэ көрэ:

- а) кен вә ja ачыг сайтлэр: a, e, o, ö.
- б) дар вә ja гапалы сайтлэр: ı, i, u, ü.

Сайтларын бөлкүсүнү көстәрән чәдвәл

Додагларын вәзијјётинэ көрэ		Додагланмајан		Додагланан	
Ағыз бошлугунун вәзијјётинэ көрэ		Кен	Дар	Кен	Дар
Инчә		e	i	ö	ü
Галын		a	ı	o	u

Жухарыдақы чөдволдән ис ифадә едөрөк, түрк дилиндәки сайтларың ішер бириниң фәргәләндіричи әламәтләрини груп-лашдырмаг мүмкүндүр:

- а — галын, додагланмајан, кен сайтдир.
- е — инчә, додагланмајан, кен сайтдир.
- i — инчә, додагланмајан, дар сайтдир.
- ı — галын, додагланмајан, дар сайтдир.
- o — галын, додагланан, кен сайтдир.
- ö — инчә, додагланан, кен сайтдир.
- u — галын, додагланан, дар сайтдир.
- ü — инчә, додагланан, дар сайтдир.

* * *

1. Аниғыдақы сөзләри әлифба сырасы илә јазы:

Şura, hala, ama, dağ, başkent, yağmur, sağlık, ev, geniş, keçi, Hök, telefon, liman, teyze, ördek, İl, pek, ülke, okul, çanta, Rusya, Japonya, memur, hastane, valiz, cam, fena, nüfus.

2. Ашагылакы чүмлөлөрү көчүрүп, инчэ сантләрий алтынан бир, галин сантләрин алтында: иккى хотт чөкин.

Bakú Azerbaycan Cumhuriyetinin başkentidir. Nüfusu yaklaşık 2 milyondur.

3. Ашагылакы чүмлөлөрү көчүрүп, додагланып сантләрин алтындан бир, додагланмајан сантлорин алтындан иккى хотт чөкин.

Türkiye Devleti, ülkesi ve milletiyle bölünmez bir bütündür. Resmi dili Türkçe'dir. Başkenti Ankara'dır.

4. Ашагылакы чүмлөлөрү көчүрүп, кен сантләрий алтындан бир, әр сантләрин алтындан иккى хәтт чөкин.

Türkiye Devleti bir Cumhuriyettir. Milli marşı „İstiklal Marşı“dır.

*

1. Чалышмалардакы сөздөрүн мә'наларынын мүнгидөн таңын, дәфта, ләрүн изе, языб эңдердөрүн.

2. Аныкылакы сөздөрдө сантлори төсүн, һәр биринин фәрғәндөнчи хүсүн, јетлеши аյылайылган да жасын.

Нұмұноз а — галын, додагланмајан, кен сантдир, baba, işk, teyze, ńiman, öğrenci, okuł, nüfus.

САИТЛӘРИН ТӘЛӘФФҮЗҮ

Түрк дилинин сантләри илә Азәрбајҹан дили сантләринин тәләффүзүнде осаслы фәрг юхдур. Сантләрин гыса вә узунлағу да осасын еїнидир.

Азәрбајҹал диктада олдуу кими түрк дилинде дә башга дилләрдөн алынан бир сира сөйлөрдө сантлор узаныр. Мәсәлән: aile, davet, alim, aňşet, ceza, istiklal вә с. Бунунда жана шы, јадда сөхламаг лазымдыр ки, Азәрбајҹан дилиндөн фәрғәнли оларыг түрк дилинде атында сөйлөрдө сантлорин узу вә ja гыса тәләффүзү сөзүн зүзүп мә'насыны дөйнүшдirmәк хүсүсүйжеттә маликдир. Мәс.:

adet (адәт) — әдәд

âdet (аадәт) — адәт-эн'энә

ama (ама) — амма

âma (аамаа) — кор

amâ (амаа) — корлуг, көрмә габилийјётинин итмәси
şura (шура) — бура
şûra (шуура) — шура (һөкүмәти), (елми) шура.
hala (хала) — биби
hâlâ (хаала) — һәлә, индијә гәдәр.

Дикәр тәрәфдән, түрк дилиндә «ğ» һәрфинин галын саитләрлә нече гурдуғу һалларда тәләффүз едилмәмәси һәмин саитләрни узун сөјләпмәсими тәләб едир. Бу бә'зән түрк әдеби тәләффүзүндө һәм дә дифтонг мејдана кәтирир. Мәс.:

dağ (даа) — дағ
buğday (буудај) — буғда
bağlaç (баалач) — бағлајычы
yağtırı (яамур) — јағыш
soğuk (соук) — сојуг
koğuş (коуш) — һүчрә
ağır (аыр) — ағыр
ağız (аыз) — ағыз

Бу гәбидән олан сөзләрдә дә саитләрни гыса тәләффүзу бә'зән сөзүн лүфтот мәнасыны дәжишир. Мәс.:

oda (ода) — отаг
o dağ (о даа) — о дағ
ağaç (аач) — ағач
aç (ач) — ач (зимаг фे'ли)
sağlık (саалык) — саглыг, сәғнәт.
salık (салык) — хәбәр, төнсүј.

«Е» санти. Бу түрк дилинин нисбәтән спесифик сантидир; ики данышығ сөснинн «е» во «ә» сөсләрниң языда ишарәсидир.

«Е» сантинин «е» во ја «ә» кими тәләффүзүнүн сабит бир гајда табе олмamasы, түрк орфоепијасы илә әлагәдар китабларда гәти шокилдә мүәյҗәнләшдирилмәмәси һәмин сантиң сәчијјәләндирilmәсими чәтиnlәшдирир. Бунунла јанаши, «е» сантинин дүзкүн тәләффүзу учун ашагыдақы һаллары билмәк лазымдыр.

1. «Е» сантинин «е» сәси кими тәләффүз олумууға јерләр:
а) сөзүн эвволиндә:

ev (ев) — ев
eş (еш) — һојат јолдаши, тај
ek (ек) — әлавә, шәкилчи
elçi (елчи) — елчи, сәфири.

eylül (ејлүл) — сентябр
ekim (еким) — октябр
eyvallah (ејваллах) — худаһафиз

б) икى вә даňа чох һечалы сөзләрин ишк һечасында:

geniş (кениш) — кениш
keçő (кечи) — кечи
seyirci (сејричи) — тамашачы
yeşil (јешил) — јанил

в) Авропа дилләrinдән түркчәје кечән сөзләрин, инсан вә јер адларының бүтүн һечаларында:

elektirik (електрик) — электрик
telefon (телефон) — телефон
bisiklet (бисикләт) — велосипед
Isveç (Исвәч) — Исвәч
enerji (енержি) — енержи

2. «Е» сантиини «ә» сәси кими тәләффүз олуандуғу јерләр:

а) Түрк мәишәли, еләча да арәб вә фарс дилиндән алымна сөзләрин орта вә сон һечаларында:

anne (аннә) — ана
kardeş (кардәш) — гардаш
teyze (тејзә) — хала
erkek (еркәк) — кини
ördek (өрдәк) — өрдәк
mütadele (мұчадәлә) — мұбаризә
perşembe (першембә) — чүмә ахшамы
öğrenci (өјранчи) — ишакирл, тәләбә
yedek (једәк) — еһтијат

б) самитлә битән тәкінчалы сөзләрин әксәрийјәттәндә:

ben (бән) — мән
sen (сән) — сән
şen (шән) — шән
ses (сәс) — сәс
sert (сәрт) — кар (самит)
pek (пәк) — чох
tek (тәк) — тәк
ter (тәр) — тәр

в) Түрк дилиндәки шәкилчи, бағлајычы вә гошмаларын һамысында:

gelmek (кәлмәк) — кәлмәк

evde (евдә) — евдә

ile (илә) — илә

önce (өнчә) — өнчә, өзвәл

Гејд едәк ки, түрк дилиндәки «ә» сәси Азәрбајҹан дилинин «ә» сәси илә там ејнлил тәшкіл етмир. Түрк дилиндә бу сәс нисбәтән гапалы тәләффүз олунур. Элбәттә, „е“ саиттинин сөздә «е» вә ja «ә» кими тәләффүзу жалышы нитг گүрүлур вә мә'нафәргләндирничи фонем хүсусијәти дашымыр. Лакин бунунда жанаши, мұасир түрк дилиндә һәмин сәсләрни мұхтәлиф фонемләр кими чыхыш еләрәк, сөзләрин лүгәт мә'насыны дәјишилдириji һаллар да вар. Мәс.:

el (ел) — јад, ел

el (әл) — әл

bellemek (белләмәк) — белләмәк (јер газмаг мә'насында)

bellemek (бәлләмәк) — әзбәрләмәк, һесаб етмәк.

САИТЛӘРИН ЈЕРИ

Түрк дилиндә а, е, i, ı, ү, ў сантлори сөзүн һәр јериндә— өзвәлинде, ортасында вә соңунда ишләнир.

О, ё сантләри сөзүн жалышы илк һечасында ишләнир. Лакин бир неча түркмәниәти вә алымна сөзләр мүстәсналыг тәшкіл едир (horoz, doktor, direktor, kriko, traktor вә с.).

Бу сантләр шәкилчиләрни тәркибиндә дә ишләнир. Индик заманын «Yog» шәкилчиси мүстәсналыг тәшкіл едир. Шәкилчиләрдә иштирак едән «е» санти исә жалышы «ә» сәсни верир.

Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг түрк дилиндә сөзүн өзвәлинде «i» санти ишләнир, буид көрә дә һәмин сантлә башлајан сөзләрни тәләффүзүнә диггәт етмәк, «и»ләштирмәкдән гачмаг лазымырыр. Мәс.:

ışık, işitmak, ırk (ильг, ишыг, иситмәк, ирг вә с.)

* * *

1. Ашагыдақы сөзләрда «e» сантини «ә» сасинин вердији һаллары мүәјжәләшләриб алтындан хәтт чәкин.

ev, ek, ben, sen, geniş, eylül, bilmek, yeşil, kardeş, ördek, yedek, öğrenci, sert, tek.

2. Сөзләри көчүрүн, узанын сантләрин алтындан хәтт чәкин вә һәмин сөзләрни дүзкүн тәләффүзүнө ејрәнни.

ämâ, şûra, hala, adet, yağmur, soğuk, ağır, koğuş, bağlaş, oda, hâlâ, bâzi, sağlık, salık.

*

1. Верилмиш сөздерде зилархасы үз диленү саитләри тапыб, онларын дикәр әламәтләрини языя.

baba, hala, Yılmaz, yılın, ilçe, okul, memur, ütü, ülke, öğretmen.

2. Верилмиш әламәтләrinе көрө саитләri тапын.

1) инчә, додагланмајан, кен саит; 2) галып, додагланан, кен саит; 3) инчә, додагланан, дар саит; 4) галып, додагланмајан, кен саит; 5) инчә, додагланмајан, дар саит; 6) галып, додагланмајан, дар саит; 7) инчә, додагланан, кен саит; 8) галып, додагланан, дар саит.

3. «ı» санти илә башлајан ашагыдақы сөздәрик мәннәларыны үз дүзкүй тәләффүзүү өјрәнин.

ılık, ışık, ırgat, ısırmak, ısı, ırk, ılica, ısınmak, ıslık, ısmarlamak, ışın, ışıldak, ıstat.

САМИТЛӘРИН БӨЛКҮСҮ

Түрк дилиндә 21 самит вар. Бу самитләрдән үчү —g, k, l иккى даңының сөснә маңыздырлар. «ğ» самити исә спесификләр. Дикәр самитләrin тәләффүзу Азәрбајҹан дилиндәки самитләrin тәләффүзу илә сјинидир. Жадда сахламаг лазымдырки, иккى даңда самитләrin әсас хүсусијәти онларын күjlүү одмасыдыр. Лакин түрк дилиндә кар самитләrin ишләнмә саһеси даňа кенишdir. Бунун башлыча сөбәбләrinи белэ изән етмөк одар.

1. Азәрбајҹан дилиндә «f» чинкилтили самити илә башлајан сөздәrin әксәријәти түрк дилиндә кар «k» самити илә ишләннир.

галып — kalın
гадып — kadıu
тып — kış
гоյун — koynu
гуш — kuş

газап — kazan
гар — kar
гулаг — kulak
гузу — kuzu
гыз — kız

2. Түрк дилиндә (бә'зи мұстәсна һаллардан башта) сөзүн сонуында чинкилтили самитләрдән «b», «c», «g», «d» ишләнми्र. Бу самитләрин јеринә онларын кар гарышылыглары—r, ç, k, t ишләнир.

додаг — dudak	ағач — ağaç
китаб — kitap	гылыш — kılıç
алмаг — almak	гашиг — kaşik
дөрд — dört	дәрд — dert
еңтијаџ — ihtiyacıç	чаваб — cevap

3. Түрк дилиндә «х» самити јохдур. Азәрбајҹан дилиндә бу самитла башлајан вә битән сөзләр түрк дилиндә «һ» вә «к» самити илә, сөзүн ортасында исә һәмин самитләрдән башта бир дә «ş» самити илә ишләнир. Һәр үч самит «х» сәсинә писбәтән даһа карды.

хәбәр — haber	чох — çok
хәритә — harita	ох — ok
хәстә — hasta	ахый — akin
халг — halk	археолокија — arkeoloji
хидмәт — hizmet	дохсан — doksan
хроника — kronik	хәрч — harç
механика — mekanik	горху — korku
Чехо-Словакија — Çekoslovakia	снем — şema
архив — arşiv	бронхит — bronşit
	Архимед — Arşimed
	Дон Кихот — Don Kişot

4. Фонетик ганунлардан бәһс еләркән көрәчәјимиз кими карлашма вә чинкилтиләшмә Азәрбајҹан дилиндә орфоепик һадисәдирсә, јә'ни әсасән тәләффүзлә әлагәдардырыса, түрк дилиндә бу, фонетик ганундур вә орфографијада, јә'ни языда да тәсбит едилir. Мәһз бу фәргин иәтичәсидир ки, Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг түрк дилиндә шәкилчиләrin бир чохунүн кар вариантылары да мөвчүллүр.

Түрк дилиндә самитләр ашағыдақы гајдада тәсниф олучынур:

1. Сөс телләринин иштиракына көрө:

- кар самитләр: f, r, ş, ç, k, h, s, t
- чинкилтили самитләр: v, b, j, c, d, g, y, z, m, n, g, l, r

Кар самитләри јадла сахламаг үчүн „Fe Paşa çok hasta“ (јә'ни Филаспа шаша чох хәстәдир) чүмләсии әзбәр билмәк кифајәтдир. Һәмин ҹүмләдәки самитләр түркмәнин 8 кар самитинә мұвағигдир.

2. Тонун инитиракына көрө:

а) Тонсуз самитлөр: f, p, ç, š, b, s, t, k.

Булларын әмәлә қоялғасында тон инитирак етмири, онлар жалызың күйүн көмәжи иш жараңыр.

б) тоналу самитлөр: v, b, c, j, d, g, r, ğ, y.

в) сонор самитлөр: l, m, n, r.

3. Эмәләкәлмә јеринә көрө:

а) гоша додаг вә додаг-диш самитләри: b, p, m, f, v.

б) дил-диш самитләри: d, t, z, s, l, r, c, ç, j, š.

в) ламаг самитләри: k, y, g, ğ.

г) богаз самити: h.

Гејд едәк ки, түрк дилиндә самитләрин тәсніфатында башга принципләрдөн дә истифадә едиirlәр. Лакни практикада ән чох истифадә олунаи биринчи принципидир, јәни самитләрин сәс телләринин инитиракына көрө бөлкүсүлдүр.

Самитләрниң белкүсүнүү көстәрең чөдөл

Сәс телләринин инитиракына көрө	Кар самитләр	Чинкилтили самитләр	
Эмәлә кайма јеринә көрө			
Тонун инитиракына көрө	тонсуз	тоналу	сонор
гоша додаг	p	b	m
Додаг самитләри: додаг-диш	f	v	
Дил-диш самитләри	t, ç, š, s	j, d, z, c	n, r, l
Дамаг самитләри	k	g, ğ, y	
Богаз самити	h		

Жухарыдақы чөдөлдөн истифадә едәрәк, түрк дилиндәки самитләрниң һәр биринин форгәндирини әламәтләрнин көстәрмәк мүмкүнлүкүр:

: i — чинкилтили, тоналу, гоша додаг самити.

с — чинкилтили, тонлу, дил-диш самити.
 ç — кар, тонсуз, дил-диш самити.
 d — чинкилтили, тонлу, дил-диш самити.
 f — кар, тонсуз, додаг-диш самити.
 g — чинкилтили, тонлу, дамаг самити.
 ġ — чинкилтили, тонлу, дамаг самити.
 h — кар, тонсуз, бөгөз самити.
 j — чинкилтили, тонлу, дил-диш самити.
 k — кар, тонсуз, дамаг самити.
 l — чинкилтили, сонор, дил-диш самити.
 m — чинкилтили, сонор, гоша додаг самити.
 n — чинкилтили, сонор, дил-диш самити.
 p — кар, тонсуз, гоша додаг самити.
 r — чинкилтили, сонор, дил-диш самити.
 s — кар, тонсуз, дил-диш самити.
 š — кар, тонсуз, дил-диш самити.
 t — кар, тонсуз, дил-диш самити.
 v — чинкилтили, тонлу додаг-диш самити.
 y — чинкилтили, тонлу, дамаг самити.
 z — чинкилтили, тонлу, дил-диш самити.

«`» УЗАТМА-ИНЧӘЛТМӘ ИШАРӘСИ

Бу ишарә ашағыдақы һалларда ишләдилір:

1. Жазылышы еңи, мә'налары мұхтәлиф олан алымна сөзләрдә сайтләриң узун тәләффүз едилдијини көстәрир.

hala — биби	hâlâ — һолә
Ali — Эли	âli — али
alement — әләм, кәдәр	âlem — аләм
sura — бура	şûra — шура

2. Түрк дилиндә икі данышыг сәсінә малик «g», «k», «l» самитләри илә һече гуран «а» «и» сайтләриң үзәринә кәләрәк, һәмин самитләриң инчә тәләффүзүнү тә'мин едир:

kâtip — катиб	rüzgâr — күләк
îmkân — ныкан	karargâh — гәраркаһ
lâzım — лазым	gûya — куја
îlâç — дарман	

3. Әрәб вә фарс дилиндән алымна бә'зи исимләрдән инсби сиғәт дүзәлдән “i” шәкилчисинин үзәринә гојулараң, һәмин шәкилчинин һәм узун тәләффүзүнү көстәрир, һәм дә

үчүнчү шәкс тәкий мәнсубијәт шәкилчиси илә гарышмамасыны тә'мин едир:

tarih-tarihî, ilim-ilmi, ahlâk-ahlakî,
iktisat-iktisadî, ut-udî, siyaset-siyasî.

Мұғајисә ет:

Azerbaycan tarihi-tarihî eser
Coğrafya ilmi-ilmi yazı.

АЖЫРМА „ИШАРӘСИ“

Түрк дилиндә „kesme“, „ayırtma“ ишарәси ады верилән апостроф Азәрбајҹан дилиндәкендән тамамилә фәргли функцияларда маликлир. Бу ишарәдән түрк дилиндә ашағыдақы һалларда истифадә едилир:

1. Хүсуси исимләри һал шәкилчиләрниң, бир сыра һалларда һәм дә дикәр шәкилчиләрдән аյырмаг үчүн. Мәс.:

Orhan'a, İstanbul'un, Ankara'yı, Türkçe sözlük'len, Çahkuşu'ndan.

2. Гысалтмалардан (абревиатура лардан) шәкилчини айырмаг мәгсәдилә. Мәс.:

TBMM'den (Türkiye Büyük Millet Meclisi), TRT'nin (Türkiye Radyo Televizyon Kurumu), PTT'ye (Posta Telefon Telgraf)

3. Рәгәмләри шәкилчиләрдән айырмаг үчүн:

1988'ncı yıl, 1985'ten sonra, 12'ye 5 var.

Түрк дилиндә апостроф ишарәси әvvәлләр Азәрбајҹан дилиндә олдуғы қими әраб вә фарс дилләреңдән кәлмиш бир сыра сөзләрдә сәсләрни узун тәләффүз едилемәсими вә сөзләриң әслинә уйғуи һечаландырылмасыны көстәрмәк үчүн истифадә едилирди. Һазырда бу жаңыз бир сөздә ишләдилер: Kur'an.

* * *

I. Верилмиш самитләrin фәргләндирини әlamәтләrinin көстәрик.

b, ç, v, d, r, y, h.

2. Ашағыдақы сөзләрдә тонун иштиракына көре са-
митләри тәһлил едін.

kalın, kuş, kuzu, dört, ihtiyaç, şema, arşiv.

3. Ашағыдақы сөзләрдә самитләрн әмәләкәлмә үсул-
ларына көре тәһлил едін.

harita, hizmet, doksan, Çekoslovakya, rüzgâr

*

1. Сөзләри көчүрүн, узанан сантләрин алтындан хәтт
чәкин, мә'наларыны әзбэрлөзин.

âlem, âlim, sûra, âli, hala, adet, âlâ, ala.

2. Ашағыдақы сөзләрдеки самитләрдән һәр бирнин
фәргләндирічи ұғусијјәтләрни айры-айрылығда жазын.

Нұмұна: b — чинкүлтили, тонлу, гоша додаг самити
baba, anne, öğretmen, teyze, dayı, amca.

3. Азәрбајҹан дилинде тәркибидә «х» самити олан
20 сез сечин, түркчә гарышылғарыны тапыбы жазын.

4. Лұғатдән түрк дилинде «г» самити илә башлајан
20 сез сечин, азәрбајҹанча гарышылғарыны тапыбы жазын.

ИКИ ДАНЫШЫГ СӘСИ ВЕРӘН САМИТЛӘР

Түрк дилиндә к; g; l самитләриндән һәр бири ики даны-
шыг сәсина маликдир. Бу самитләр галын сантләрлә һече
гурдугда галын, инчә сантләрлә һече гурдугда инчә тәләф-
фұз едилир. Һәмин самитләри айры-айрылығда нәзәрдән ке-
чирәк.

1. «К» САМИТИ

а) «к» самити галын сантләрлә һече гурдугда галын
тәләффұз едилир:

akıl — ағыл

tarak — дараг

ok — ох

Ocak — Жанвар

bakmak — баҳмад

kale — гала, гапы

kol — гол

kopak — ев, маликанә

kopuk — ғонағ

kapı — гапы

б) «к» самити инчә сантләрлә һече гурдугда инчә тә-
ләффұз едилир:

kitap — китаб	çelenk — чәләнк
köy — көнд	iki — ики
küçük — кичик	ikiz — екиз
ikileme — тәкрап	

в) алымна сөзләрни бир чохунда «к» самити галын сантләрлә һече гурдуғу һалда иңчә тәләффүз едилир. Бу чүр сөзләрде «к» самитинин иңчә тәләффүз едилидүни көстәрмәк учын, һәмmin самитла һече гуран сайтин үзәринә „т“ инчолтмә ишарәси тоғулур:

kâtip — катиб	jmkan — имкан
pâk — пак	sukût — сүкут
hâlâk — һәләк	kâmil — камил

Жадда сахламаг лазымдыр ки, бә'зи сөзләрдэ «к» самитинин иңчә вә ja галын тәләффүзү сөзүн мәнасыны да дәжинир: Мұғіисә ет:

kar — гар	kâr — колир
ħâk — һағар	ħâk — торпаг

г) алымна сөзләрни бир группуда исә јухарыдақынын әкенин олараг, «к» самити иңчә сантләрлә һече гурдуғу һалда, галын тәләффүз олунур. Бунун сәбәби һәмmin сөзләрдэ «к» самитиндән әввәлки вә ja сопракы һечаларын галын олмасыдыр:

akide — әгидә	dikkat — диггәт
fakir — фәгир, јохсул	miktar — мигдар
musiki — мусиги	şarkiyat — шәргиүнаслығ
rakip — рогиб	vakit — ваҳт

Әраб тәллиндән алыман бә'зи сөзләрдэ һечаларын һамысынын иңчә олмасына баҳмајараг, «к» самити јено дә галын тәләффүз едилир:

tevkî — мөвгр	te'kîk — тодғиг
teşvik — тәшвиғ	müsteşrik — шәргиүнасл.в.е.

д) Авропа дилләриндән түрк дилинә кечен сөзләрдэ «к» самити эсасон галын тәләффүз едилир.

klinik — клиника	krystal — кристал
kreş — көрпәләр еви	kriko — домкрат
kriz — бөһран	kliring — клиринг
krem — крем	

Геjж Түрк дилинде сөзүн сонунда калып «к» самитинин иңчә вә ja галын тәләффүзүнән асылы олараг, һәмmin сөз иңчә вә ja галын сантли шәкиялчи тәбүл едир. Бу сөзләрни јазылышында соһө јол вермо-

мәк үчүн дүгөтә мурасиэт етмәк вә һәмин сөзләри әзбәрләмәк мәсләһет. Диңгезде түркчә изаһы вә ja икисинең дүгөтләрдә һәмин сөзләри гарнитурында «к» самитиин инчө вә ja галын саитли шәкилчи төләб етмәс мүшкүнгө гейде көстөрилиләр. Мәсәлон:

idrak (-ki) — идрак
ahlâk (-ki) — әхлаг

hak (-kkı) — харр
hâk (-ki) — торпаг

2. „G“ САМИТИ

а) „g“ самити галын саитләрлә һече гурдугда Азәрбајҹан дилиндәки «г» сәсини верир:

garson — официант, хиджметчи
gar — вағзал
gazete — гәзет
gonça — гөнчә

gurbet — гүрбәт
agregat — агрегат
ırgat — муздуру
gala — илк тамаша
galiba — еңимал ки

б) „g“ самити инчә саитләрлә һече гурдугда Азәрбајҹан дилиндәки «к» сәсини верир. Лакын түрк дилиндә бу сәс инсебәтән гапалыдыр вә тәләффүзүндә «г» сәсинин чала-рыны аз да олса мұнағизә едир:

gül — гызылкул
gelmek — кәлмәк
engel — әнкәл

gergin — кәркин
yenge — јенкә, гардаш ар-вады
egemen — һаким, суверен.

в) „g“ самити бә’зи сөзләрдә галын саитләрлә һече гурдугу һалда «к» сәсини верир. Бу заман һәмин саитин үзәринә „ѓ“ инчәлтмә ишарәсін ғојулур:

gûya — қуя
rüzgâr — қуләк
agâh — ақаһ

gâh — қаһ
kâragâh — гәраркаһ
gâvur — қавур, кафир, дин-сиз

г) «g» самити һәр һансы бир башга самитлә јанаши кәләрәк инчә саитләрлә һече гурдугу заман галын, јә’ни «г» кими тәләффүз едилир:

glikoz — глукоза
grev — тә’тил
gri — боз (рәнк)
grip — грип

gres — машиның яғы
grizu — мә’дән газы
grif — гриф

3. «ʃ» САМИТИ

а) „ʃ“ самити галын саитләрлә һече гурдугда, галын тәләффүз едилир:

lahana — кәләм	balık — балыг
abla — бөјүк бачы	almak — алмаг, көтүрмәк
sölyk — изфәс	bał — бал
kılıç — гылынч	olay — һадисә
dal — будаг	

б) „ʃ“ самити инчә саитләрлә һече гурдугда, инчә тәләффүз едилир:

dil — дил	elçi — сәфири, елчи
il — район, вилајәт	bilmek — билмәк, танымаг
ilişki — мұнасибәт	liman — лиман
ılgılı — әлагәдар	levha — лөвхә

в) алышма сөзләрин эксерийжетинде галын саитләрлә һече гурдугда белә „ʃ“ самити инчә тәләффүз едилир. Бу чүр сөзләрин бир гисминдә „ʃ“ самитинин инчә тәләффүз едилийини көстәрмәк үчүн һомин самитлә һече гуран саитин үзәринә „t̪“ инчәлтә ишарәси ғојулдуғу һалда, эксерийжетинде ғојулмур.

lazım — лазым	rol — рол
istiklal — истиглал, азад-	petrol — нефт
лыг	lastik — резин
hal — һал, вәзијәт	lokanta — јемәкхана
sual — суал	małum — мәлум

Гејд: Соңы инчә «ʃ» сөсі ило битал сөздөр инчә саиттан ишкелди тәләб еди. Оффографик сөйи бурахмамаг үчүн сөзүн соңундакы «ʃ» саитинин инчә во ја галын тәләффүл едилийини җадда саҳламаг лазымдыр. Таныш олмајан сөзлә растлашылға лüгөтә мұрачинат етмак мөсләһәтди. Лüгатләрдө бу барәдә мұвағиғ гејд верилди. Мәселен:

Petrol (-lü)
sual (-li)
general (-li)

Бу чүр гејди олмајан сөзләрдә исә „ʃ“ самити галын тәләффүз едилир.

„g“ САМИТИ

Түрк дилиндә јумшаг «ge» самити ады верилән бу һәр-фин спесифик хұсусијәтләри ашағыдақылардыр:

1. „g“ самити сөзүн башында ишләнмири.

2. „ğ“ самити инчэ сайтлэрлэ һече гурдугда, Азэрбај-чан дилиндэки «j» сәси кими тәләффүз едилir:

iğne — иңә	eğlenmek — әjlәnmәk
öğretim — мүәллім	eğitim — тәрбијә
öğrenci — шакирд, тәләбә	iğde — ијдә
eğilmek — әjilmәk	

Бир сыра алынма сөздә „ğ“ самити инчэ сайтлэрлэ һече гурдуғу заман, Азэрбајчан дилиндэки «f» сәсинә бәнзәр бир сәс кими тәләффүз едилir.

iğfal — алдатма, јолдан	iğtişaş — ихтишаш
чыхартма	iğzap — гәзәбләнмә

3. „ğ“ самити галын сайтлэрлэ һече гурдугда, тәләффүз едилмир, өзүндән әввәлки сайт гисмән узун тәләффүз олунур: Ики галын сайт арасында „ğ“ самити өзүндән әввәлки сайтин узун тәләффүзүнә јол ачмагла јанаши, чох зәиф шәкилдә олса да «f» данышыг сәсини верир.

dağ — даа — даф	uğraştımak — уурашмак —
kaplyumbağa — каплумбаа-	мәшүүл олмаг
тысбаға	
ağaç — аач — ағағ	bağ — баа — бағ, үзүмлүк
ağlamak — ааламак — ағ- ламаг	

4. Жухарыда гејд едилдији кими, „ğ“ самити инчэ сайтлэрлэ һече гурдугда «j» сәсини верир. Лакин түрк дилиндә «j» сәсини верән мүстәгил «у» һәрфи дә вар. Йазыда ајры-ајры ишарәләр олан «у» вә „ğ“ самитләри данышыг сәси олмаг е'ти-барилә ejnidir. Бунунла јанаши, јадда сахламаг лазымдыр ки, „ğ“ самитинин сәс мәхрәчи, әмәләкәлмә јери Азэрбајчан дилинин «k» самитинин сәс мәхрәчинә јахындыр вә тәләффүздә бу чалар һисс едилir. Тәләффүздә буна диггәт етмәк бир дә она көрә вачибдир ки, «у» вә „ğ“ самитләринин бәзин сөзләрин һәм јазысында, һәм дә тәләффүзүндә әвәзләнмәсн һәмин ләксик ваһидләрин мә'насыны дәјишидрир.

Мұгајисә ет:

eyer — јәһәр	eylemek — еjlәmәk (етмәк)
eger — әкәр	eğlemek — әjlәmәk
öyle — елә	iyi — јахшы
ögle — құнорта	iği — иj, мил

1. Ашагыдағы сөздөри дұзқу. толоффұз әдін.

konuk, konak, köy, küçük, akıl, ikiz, pâk, sükût, imkân, kar, kâr, hak, hâk, fakir, şarkiyat, vakit, tetkik, kriko, dikkat, râkip, garson; galiba, egemen, agâh, gûya, grev, gres, lahana, olay, eger, öyle, ögle.

2. Ашагыдақы шे'r парчасында «к», «г», «л» самиттарының инчө толоффұз әділдіңін сөздөрін алтындан бир, галын тәләффұз әділдіңін сөздөрін алтындан икى хәтт чекин.

Sana dün bir tepeden baktım aziz İstanbul,
Görmedim gezmediğim, sevmediğim hiç bir yer.
Ömrüm oldukça, gönlü tâhtıma keyfînse kurul!
Sade bir semtini sevmek bile bir ömré değer.
Niç'te revnakî şehirler gördüm dünyada,
Lâkin efsunlu güzellikleri sensin yaradan
Yaşamıştır, derim, en hoş ve uzun rüyada
Sende çok yıl yaşıyan, sende ölen, sende yatan.

(Yahya Kemal. „Bir Başka Tepeden“)

3. Ашагыдағы сөздөрде «к» самиттарының инчө во галын охунушунуи сабебини изаһ әдін.

kale, baktmak, iki, katip, imkân, akide, dikkat, kriko, kres, kar, hâk.

1. Веримин эламетлерине кәре сант во самиттар танын. Оилары ардычыла қазында мұасир түрк шайрларының биринен алы алына.

1. Чинкилтили, сонор, дил-дин самити; 2. Галын, додагланмајан, кен сант; 3. Чинкилтили, тонлу, дил-дин самити; 4. Галын, додагланмајан, дар сант; 5. Чинкилтили, сонор, гоша додаг самити; 6. Кар, тонсуз, бояз самити; 7. Инчө, додагланмајан, дар сант; 8. Кар, тонсуз, ламаг самити; 9. Чинкилтили, сонор, гоша додаг самити; 10. Инчө, додагланмајан, кен сант; 11. Кар, тонсуз, дил-дин самити.

2. Ашагыдағы сөздөрдің «к» және «л» самиттары галын тәләффұз әділдер. Жазылышта бүшларын ежел олар, лакин «к» және «л» самиттарының инчө тәләффұз әділдіңін сөздөрі лүбөтден таныб мәнина фәргләрини жөстәринг.

hala, kar, hak, kab, kah, kam, kan, kavi, lal, ala, hal, halat.

3. Түрк дилиндө айларын адларының өјрәни.

Ocak — январь
Şubat — февраль
Mart — март
Nisan — апрель
Mayıs — май
Haziran — июнь

Temmuz — июль
Ağustos — август
Eylül — сентябрь
Ekim — октябрь
Kasım — ноябрь
Aralık — декабрь

ФОНЕТИК ГАНУНЛАР

Мұасир түрк дилиндө ики фонетик ганун вар:

I. Аһәнк гануну

II. Саитләрин карлашмасы вә чинкүлтиләшмәси гануну.

Аһәнк гануну

1. Саитләрин аһәнки. Мұейжін чәһәтдән һәмчинс олай сөсләрни сездә бир-бирини изләмәсінә аһәнк гануну дејилир. Бу гануна көрә сезүн илк нечасындақы сайт галындырса, соңракы нечалардакы сайтләр дә галын, инчәдирсә — инчә, додагланандырса — додагланан, додагланмаандырса — додагланмајан олмалыдыр. Мәс.:
baba, katı, bığınca, iyı, okul, ütü

Саитләрни аһәнки ики үйр олур:

а) Түрк дилиндө „Büyük ünlü şahsi“ ады верилән дамаг аһәнки. Бурада „a“, „ı“, „o“, „u“ сайтләринин вә „e“, „i“, „ö“, „ü“ сайтләринин бир-бирини изләмәси нәзәрдә тутулур. Мәс.:

balık — балыг
amea — эми
bakan — назир

güzel, ülke.
okul, oda, balık, erik — алча
eldiven — әлчәк

б) Түрк дилиндө „Küçük ünlü şahsi“ ады верилән додаг аһәнки. Бурада додагланан сайтләрин („o“, „u“, „ö“, „ü“) вә додагланмајан сайтләрии („e“, „ı“, „i“, „a“) бир-бирини изләмәси нәзәрдә тутулур. Мәс.:

okul; yeşil;
kapı; üçüncü;
ölüm; ışık;

odun;
elçi;

оуын;
ерек;

Үмумијјэтлә, түрк дилиндә сөзүн илк һечасындаи башга бүтүн һечаларында, еләчә дә шәкилчиләрдә дәдагланан “о..”, “ö” сантләри ишләнмири. Она көрә дә сантләрин аһен-киндә биринчи иөвбәдә додаг аһенки нөзәрдә тутулур.

Әдат вә бағлајычылар да әсасән аһенк ганунуна табе-дирләр. Мәс.:

geliyor mu?
babam da;

aldi mi?
sen de;

Аһенк ганунуна табе олмајан шәкилчиләр бир чүр, јалныз дамаг аһенкинә табе олан шәкилчиләр ики чүр, һәм дамаг, һәм додаг аһенкинә табе олан шәкилчиләр дөрд чүр жазылыр. Мәс.:

Бир чүр жазылан „Yor“ шәкилчиси: okuyor, geliyor bakiyor, gülüyör.

Ики чүр жазылан: „lar“, „ler“: — okuyorlar, geldiler, güldüler.

Дөрд чүр жазылан „— di“, „— di“, „— du“, „— dü“: aldi, geldi, okudu, güldü.

Сөз илә шәкилчи арасындақы сантләрин аһенки сөзүн сон һечасындақы сантә көрә мүэjjәnlöшдирилир. Йәни сө-зүн әввәлки һечаларындақы сантдән асылы олмајараг, сон һечадакы сант галындырыса, шәкилчидәки сант дә галын инчәдирире — ишә, додагланандырыса — додагланан, додаг-ланмајандырса — додаглајмајан олмалыдыр. Мәс.:

anneler; traktörcü;
insanlık; ouipsi;
kardeşim; memurdur;

Жухарыда дејиләнләри үмумиләшдирире, дејә биләrik ки, түрк дилиндә дамаг вә додаг аһенкинә көрә сантләрин сөздә сырасы ашағыданы кимидир:

„a“ сантнидән сонра „a“ вә „ı“ — baba; kapı;
„e“ сантнидән сонра „e“ вә „ı“ — evet, geldi;
„ı“ сантнидән сонра „a“ вә „ı“ — irmak; alın;
„ı“ сантнидән сонра „e“ вә „ı“ — inek; iki;
„o“ слитнидән сонра „a“ вә „ı“ — oğlan; oyun;
„ö“ сантнидән сонра „e“ вә „ü“ — ödev; ölüm;

„и“ сантиндән соңра „и“ вә „и“ — içak; ulus;
„й“ сантиндән соңра „е“ вә „й“ — ülke; ütü;

Сантләрин аһәнкүнин позулдуғу һаллар. 1. Бир сырға түрк мәншәли сөздә инчә сантләри галын вә ја экснә, галын санти инчә сант излејир, еләчә дә додагланмајан сантдән соңра додагланаш көлир. Мәсәлән:

elma; dilmaç; anne; kardeş; armut; kabuk; çamur; inanı;

2. Мұреккеб сөzlәrin эксәриjjetindә аһәнк гәlүнү позулур. Мәс.:

Atatürk, karacığer, gecekondu (бир кечәjә тикилән ев), Yüzbaşı (капитан), binbaşı (майор).

3. Алынма сөzlәrin эксәrijjeti дә бу гануна табе олмур. Мәс.:

kitap; gazete; gramer (грамматика); vakit (вахт); valiz (чемодан); insan; silâh; hârika (мө'чүзә).

4. Соңу инчә „I“ самити илә битән алынма сөzlәр дә јалныз инчә сантлә шәкилчи гәбул етдиji үчүн аһәнк гануна табе олмур. Мәс.:

petrol (нефт) — petrolü, gol—roller;
sual-sualim, hal-hali, emsal-emsalsız (мисилсиз);

5. Соңу „at“ һечасы илә битән бир сырға әрәб мәншәли сөz, еләчәдә әрәб дилиндә инчә «ә» кими тәләффүз едилән, лақын түрк дилиндә «ә» санти илә ишләдилән бози сөzlәр дә инчә шәкилчи гәбул едир.

dikkat — dikkatlı; şefkat — şefkatlı;

seyahat — seyahatten; sadakat — sadakatımız.

Геjл: Соңу „at“ һечасы илә битән бир зечо сөz мүстәсналыг тәшкіл едир. Мәс.:

edebiyat; hayat; inşaat; maksat; iktisat; fırsat вә с.

6. Соңу инчә „k“ самити илә битән бир сырға алынма сөzlәр дә соңуичу һечадакы сантин инчә вә ја галынлығындан асылы олмајараг, инчә сантлә шәкилчи гәбул едир. Мәс.: idrak — idraklı; işbirlik — işbirliği; istihlak — istihlakçı вә с.

7. Түрк дилиндәки тәк варианты (бир чүр жазылан) шәкилчилөр аһәнк гануна табе олмур. Бу шәкилчиләр ашадықыларды:

a) ki — dolaptaki; onunki; babamdaki; sokaktaki.

Ба'зи сөздәр мұстəснадыг тəшкіл едір: Мəс.:
dünkү; bugünkү; çünkү вə с.

- 6) leyin — sabahleyin; akşamleyin вə с.
- в) intirak — yeşilintirak; mavimtrak; ekşimtrak вə с.
- г) yor — gelişyor; gülüyor; biliyor; veriyor вə с.
- д) daş/taş meslektaş; emektaş; dindaş вə с.

Ба'зи сөздәр мұстəснадыг тəшкіл едір: Мəс.:
sesteş — омоним; köydeş — һəмкəндли вə с.

- е) gıl — Aligıl; babamgıl; Yaşargıl вə с.

8. „ki“ бағлајычысы вə əдаты аһəнк гануна табе олмур:

Baktım ki gelişti. Yazıyor ki gel. O ki güzeldi.

9. „iken“ шəкилчиси гошулдуғу сөздəн ажры вə битишик жазылмасындан асылы олмајараг, аһəнк гануна табе олмур:

Kitap okurken zevk duyarım
Ben hasta iken nasıl gelirdim?

10. „ile“ гошмасы, „ise“, „idi“, „imiş“ көмəкчи сөzləri ажры жазылдыгда, аһəнк гануна табе олмурлар. Сөзлə битишик жазылдыгда исə аһəнк гануна табе олурлар.

Babam ile annem ihtiyardırlar.

Babamla annem ihtiyardırlar.

Hasan hasta imiş — Hasan hastaymış.

Burası okul idi — Burası okuldu

Çocuk ise konuşmuyordu — Çocuksa konuşmuyordu.

2. **Самитлəрин аһəнки.** Самитлəрин аһəнки кар самитлəрин кар самитлəрлə, чинкилтили самитлəрini чинкилтили самитлəрлə ујушмасы демəkdir. Бу һадисә даһа тох сөз көклəринин соң самитлəри илə шəкилчилəрini илк самитлəри арасында олур. Экəр сөзүн көкү кар самитlərdən (f, p, ş, ç, k, h, s, t) бири наэ битирсө, она битишдирилəн шəкилчинин илк самити кар, чинкилтили самитlə битирсө, чинкилтили олмалыдыр. Мəс.:

balık — balıkçı;

dolap — dolaptıcı;

sokak — sokaktanı;

demir — demirci;

okul — okulda;

açmak — açtı;

geçmek — geçti;

gelmış — gelmiştir;

Самитләрин аһәнки, еләчә дә сайтләрлә самитләрин аһәнки (јә'ни галынлыг, инчәлик вә сәдалылығына көрә сайтләрлә самитләрин уյушмасы) Азәрбајҹан дилинә нисбәтән түрк дилиндә даһа күчлү инкишаф етмишdir. Бу аһәнк өзүнү хүсусилә самитләрин карлашмасы вә чинкилтиләшмәси ганунда көстәрир.

Самитләрин карлашмасы вә чинкилтиләшмәси гануну

Түрк дилиндә сөзүн сонунда чинкилтили самитләрдән „b“ „c“, „d“, „g“ ишләднлмир. Ошларын јеринә һәмин самитләрин кар гарышылыглары „r“, „ç“, „t“, „k“ ишләдилir. Алынма сөzlәр дә әсасән бу гануна табедир. Мәс.:

dolap; ağaç, kitap; ilâç; sokak; balık; dört; dert; çelik (полад), soluk (нәфәс).

Һаггында бәһс едилән чинкилтили самитләрин карлашмасы дилимиздә дә вар, лакин Азәрбајҹан дилиндә бу, орфоспик һадисәдир, јә'ни јалныз тәләффүзлә бағылышыр. Түрк дилиндә исә орфоспик һадисә олмагла јашашы, һәм дә орфографијада өз әксини таптыр. Мұғајисә ет:

балыг — балык — balık; китаб — китап — kitap
ағаç — ағаç — ağaç; дөрд — дөрт — dört

Сону „r“, „ç“, „t“, „k“ самитләри илә битән сөzlәрә илк сайт шәкилчи вә ја сайтлә башлајан шәкилчи битишдирилдикдә, һәмин кар самитләр чинкилтиләшир, јә'ни өзләrinин чинкилтили гарышылыгларына кечәрәк, r—b, ç—c, t—d, k—g олур. Мәс.:

dolap — dolaba	dört — dördüncü
kitap — kitabın	dert — derdi
ağaç — ağacı	çelik — çeliği
ilâç — ilacın	sokak — sokagi

Фе'l көкләри бу гануна табе олмур, јалныз бир неча фе'l мүстәсналыг тәшким едир. Мәс.:

git — gidiyor	güt — güdüyor (кудмәк)
et — ediyor	dit — didiyor (јун дидмәк)

Сөзүн сону „pk“ илә битирсә „k“ самити „g“ самитинә jox, „g“ самитинә кечир. Мәс.:

çelenk — çelengi	cenk — cengi
renk — rengi	ahenk — ahengi
tüfenk — tüfengimiz	

Сону „р“, „ç“, „т“, „к“ самитләри илә битән сөзләре илк самити „д“, „с“ „г“ олан шәкилчиләр артырылдыгда, һәмин шәкилчиләрин самитләри карлашыр, јәни өзләrinин кар гарышылыгларына кечирләр. Мәс.:

dolap — dolapтан
ağaç — ağaçtan
kitap — kitaptan
ilaç — ilaçtan

çoşmak — coşkun
çelik — çeliktir
sokak — sokakta
kayık — kayıkçı

Самитләrin карлашмасы вә чинкилтиләшмәси гаиуну ашағыдақы һалларда позулур:

1. Авропа мәншәли сөзләrin сонундакы „г“ һәрфи карлашмыр, јәни олдуғу кими јазылыр. Мәс.:

türkolog; gong; katalog; monolog; ring

2. Бир сыра түркмәншәли, еләчә дә алымна сөзләrin сонундакы „р“, „ç“, „т“, „к“ самитләri һәminin сөзләре саитлә башлајан шәкилчи артырылдыгда чинкилтиләшмирләr. Мәс.:

top — topu
kirk — kırkıncı
sap — sapın
ok — oku
et — eti

kat — katı (мәртәбә)
üç — üçünçü
koç — koçu
sepet — sepeti

3. Бир сыра тәкінчалы сөзләрде мә'на тәһрифина јол вермәмәк үчүн һәminin сөзләrin сонундакы самитләr олдуғу кими сахланылыр, јәни карлар чинкилтиләшмир, чинкилтили самитләr карлашмыр. Мәс.:

at — at
ad — ad
kalb — үрәк, гәлб
kalp — гәлп, сахта
ot — от
od — од
saç — сач
sac — сач

yat — jaхта
yâd — хатира
kab — габ
kap — голсуз көjnәk
had — сәрліәд
hat — хоттى
hac — hәвч (hәвчә кетмәк)
haç — хач

* * *

1. Мәтни көчүрун, аhәнк гаиунуна табе олмајан сөзләри сечиб айрыча јазын.

Birkaç çocuk okulun avlusunda oynuyorlardı.
Küçük kız ağılayarak:

— Beni annemin yanına götürün, diyordu.
Çocuklar kızın etrafını sararak:
— Kim senin annen? diye sormaya başladılar.
Küçük kız gözyaşları içinde:
— Bilmiyor musunuz? Benim annem bütün annelerin en iyisidir, cevabını verdi.

2. Дамаг аһәнкінә табе олмајан сөзләрин алтындан бир, додаг аһәнкінин позулдугу сөзләрин алтындан икى хәтт чәкив.

Sabahleyin kahvaltı ettim. Erik ekşimtraktır. Çocuk gülüyor. Ahmetle meslektaşız. Babamgil bu sokakta oturuyor, Gazeteciden iki gazete aldım. Şimdiki çocuklar hârikadır. Annelerin en iyisi benim annemdir. Bakú petrolü dünyada ünlüdür. Türkçede 29 harften sekizi ünlüdür..

3. Мәтии сәмитләрии аһәнкіне керә төһлил едии.
Akıl yaşta değil, başdadır. Nazım Hikmet Türkür. Maksim Gorki Rustur. Orhan Kemal Beyrut'ta doğdu. Bunu ben yaptım. Rafta kitap var. Ağaçta kuş var. Defterini açtım. Sinemaya gittim. Derslerime çalıştım. Orhan çalışkan çocuktur.

4. Ашагыдақы сөздөр ики чүр жазылан —да, —де вә дөрд чүр жазылан —иң, —иң, —иң, —иң шәкилчиләрini артырыны.
dolap, sokak, ağaç, dört, çelik, İlâç, balık, soluk, ev, okul, ahenk, çelenk, at, saç, kalb, hat, ok, sap, kat.

1. Мәтии көпүрүн, сәмитләrin аһәнкі позулcы сөзләрин алтындан хәтт чәкин.

a) Bibah olanın bağına bir katresi düşmez,
Bârân yerine dürrü güher yağsa semadan
(Ziya Paşa)

b) Yادında mı doğduğun zamanlar?

Sen ağlar idin, güllerdi âlem.

Bir öyle ömür geçir ki olsun

Meytin: Sana hande, halka: Mateim.

(Cudi)

2. Ашагыдақы мәтиндөн ики чүр вә дөрд чүр жазылған шәкилчилік сөзләri сечин. Онларын формалашмасында аһәнк, гану-нунун ролуну изән едии.

Saticı başını kaldırıp baktı. Hemen yüzü güldü.

Себindен bir kese kağıdı çikardı, içinden bir badem alıp ağızına attı, bir tane de arkadaşa verdi. Sonra sordu:

—Derslere ne zaman çalışıyorsun?

—Mektepten çıkışına... iki saat filân çalışıyorum, dersleri yapıyorum. Ondan sonra buraya geliyoruz.

—Bizim öğretmeni gördün mü? Şimdi buradan geçti!

—Görmedim.

(S. Ali)

3. Matni көңүүүл самитлорин карланымасы вə чин-күлтиләшмәсі гануунуна көрө сезлари таһлил един.

Kitabı dolaba koy. Raftan dergiyi al. Hacı sevmiyorum. Ağacın altında bir çocuk var. „Çelîge su verildi“ Ostrovskîn eseridir. Ben bu sokakta oturuyorum. Topu çocuğa ver. Eti ve balığı severim. Kardeşim dordüncü sınıfsta okuyor. Yarraigın rengi yeşildir. Bir hastayı kalb ameliyatı yapıldı. Bu para kalptir. Dairemiz üçünsej kattadır. Ahmet Türkologdur. Ayşe annesine yardım ediyor. Ablam lise bire gidiyor.

4. Лүгәтдән соңу галып саитдо битиб инчә саитли шакилчи габул елан 20 сез сезин, абајк гануунун позулмасы сабабини изаһ един.

ФОНЕТИК ҺАДИСӘЛӘР

Түрк әдәби дилиндә бир сыра ганунаујғун фонетик һадисәләр мөвчуддур. Бу һадисәлорин бир гилеми јанызы тәләффүзде алғарадарлыры, јәни сырф орфосик һадисәдир. Дикәр гилеми исә јазыда да өз эксини таныр. Она көрө дә түрк дилиндә дүзкүн јазмаг, охумаг вə данышимаг үчүн бу һадисәләри өјрәнмәк лазымдыр.

Јазы илә алғарадар фонетик һадисәләр, асасан, сәсартымы вə сәсдүшүмү шәклиндә өзүнү көстәрир. Лакин бу һадисәләр данышыгда да кениши јаялмышдыр вə өсас е'тибарилә сез таркибиндә бә'зи сәсләрин (r, h, t) өтәри тәләффүз олунмасы, сезүн чох сүр'әтлә дејилмәси илә бағылдырыр. Мәсәлән, түрк дилиндә „birkaç“ (бир нечә) сезүндә „r“ самити, „bir dakika“ ифадәсindә „r“ самити илә „i“ сайти (bi dakka), „efendim“ сезүндә исә үч сөс (i, d, i) ejini анда (efem) дүшә билир. „R“ самити же башлајан сәзләрин әvvәлини тәләффүздей бир сайт артырылмасы түрк дилинин диалектләри үчүн

характерикдир (rençper — içrençper, ruba — urba, razı — İrazi вә с.).

Сәсујушмасы, сәсфәрләшмәси вә сәсләрии јердәнишмәси кими фонетик һадисәләр исә түрк дилиндә даһа чох шифаһи нитт илә өлгөдәрдәр. Ейни бир һече дахилиндә ики сантин вә ja ики самитин гоша ишләнмәси түрк дилинин фонетик гурулушуна зиддир. Түрк дили үчүн јалныз ашагыдағы һече гурулушлары характеристикалдир. Сантләри — V (вокал), самитләри — С (консонант) һәрфи илә ишарә едиб, һече шәкилләрини көстәририк:

V — O

VC — op, üç, eş, un, ev.

CV — bu, su, ne.

CVC — sen, ben, bir, bęş.

VCC — alt, üst, ilk.

CVCC — dört, sert, dert, Türk.

Түрк дилиндә јени сөз дүзөлдиләркән вә ja сөзә шәкилчи артырыларкән, мүрәккәб сөз әмәлә кәтириләркән јухарайдалы һече гурулушларының позулмамасына хүсуси дигрәт едилир. Башга дилләрдән алымы сөзләрдә дә бу гајданын имкан дахилиндә позулмамасына фикир верилир, мұвағиғ сәсартымы вә сәсдүшүмү васитесилә һәмин сөзләр умуми гајдаја уйғуландырылып.

Сәсартымы. Мұасир түрк дилиндә сәсартымы үчүн „Kaunashırma ünsüzleri“ ады верилән битишдиричи самитләрдән (y, ş, s, n, вә v) вә сантлардән истифадә едилир. Сәсартымы ашағыдағы һалларда өзүнү көстәрир:

1. Сантлә битән сөзә сантлә башлајан шәкилчи артырылғыда, араја битишдиричи самитләрдән бири кәтирилир. Мәс.:

kapı — kapı + y + i — kapıyu

yazıtlaftası — yazıtlaftası + n + in; iki — iki + ş + er — ikişer

çocuk bahçe — s + i — çocuk bahçesi

2. Авропа дилләриндән түрк дилинә кечән сөзләрин әвәлинде ики самит гоша ишләніре, һәмин сөзүн башына бир сант әлавә едилир. Мәс.:

Istasyon, iskelet, istatistik, uskumbri, iskemle

3. Авропа дилләриндән түрк дилинә кечән сөзләрин соңунда ики самит гоша кәлирсә, сөзүн соңуна сант әлавә едилир. Мәс.:

Çimento; tiyatroy; kafiro; protesto; parlamento; metre; kilometre.

4. Авропа дилләриндән түрк дилинә кечән сөзләриң ортасында ики сант јанашы қөлирсө, Ыомин сантләриң арасынан бир сант әлавә едилир. Мәс.:

бүржуазия — burjuavazi
социалрист — sosyalist биологија — biyoloji
туалет — tuvalet

Бир сыра алымса сөзләр мүстәсналыг тәшкил едәрәк, ју-
харыдақы гајдалара табе олмурлар: Мәс.:

spor — идман;
tren — гатар;
tramvay;

Ейни бир сайтин вэ ја самитин тоша ишлэндији алымна сөздәр дә мүстәсналыг тәшкил етпир. Mac.:

5. Әрәб вә фарс дилләриндән түрк дилине кечән вә соңунда тоша самит кәлән тәкінчалы сезүөрдә һәмни самит-әр арасына аһәнкә үйгүн бир саит әзәво әдилер. Мәс:

fikir;	emir;
isim;	kayıt (reja);
akıl;	omür;
vakit;	nuttuk (mitr) ve c.
ilim;	

Сәсдүшүмү. 1. Бир сыра түрк мәншәли икиңечалы сөздарға саитлә башлајан шәкилчі артырыладыгда, һәмни сөздарин иккىчи һечасындақы саит дүшүр. Мәс.:

ağzı — ağzım	boyun — boyunu
burnu — burnu	gönül — gönlüm
almı — alnı	oğul — oğlum

Жұхарыда бәйс едилән әрәб вә фарс дилләриндән алғынма сөзләр дә бу гајдаға табеди. Мәс.:

fikir — fikrim
vakit — vakti
ömür — ömrümüz

2. Жер билдирилген бир сыра сөзләре јерлик һал шәкилчеси (da: dc) артырыладыгда һөмии сөзлөрни сон саити дүшүр. Бәзән бу сөзләр жазыда һөмии сантләри мұхафиза едирләр. Мәс.:;

bura = burda = buradan ora = orda,

yukarı — yukarda —
yukarıda

nere — nerde (habada?)
dişarı — dışarda — dışarıda

3. Сaitlə bittən səzə saitlə başlajan bir şəkilchini əlavə edilərək jəni səz düzəldilərkən, jan-jana kələn iki sait-dəni biri düşür. Məc.:

ne + iç in — niçin
kahve + altı — kahvaltı (gəl-
janalты)

cuma + ertesi — cumartesi
(şənbə)

Bir sıra səzlərdə həmin səzlər saitlə bittmədiyi halda jənə də cəsdənəmə yədidi bəsi verir. Məc.:

kayıf + ana — kaynala
peki + iyi — peki

pazar + ertesi — pazartesi

4. Türk dilində „üst“ və „ast“ səzlərinə samitlə başlajan səz birləşdirildikdə „t“ samiti düşür. Məc.:

üst + teğmen — üsteğmen (baş lejtenant)
ast + tegmen — astteğmen (kiçik lejtenant)
ast + direktör — asdi rektör (vitse-direktor)
üst + sübə — üssubə (yüksek rütబəli zabit)

5. Avropa dillərinindən türk dilinə keçən və tərkibində gəsha həmçinin samit olan səzlərdə həmin samitlərdən biri düşür. Məc.:

gramer; komünist; program; radyogram və s.

Ərəb dilindən alınma həmçinin samitli səzlərdə samit düşmür. Məc.:

kuvvet; millet; sıhhat; teşekkür; tekerrür.

6. Saitlə bittən səzə „hane“ səzü birləşdirilməklə duzələn mürəkkəb səzlərdə «h» samiti, bəzən də «ha» həcası düşür. Məc.:

hasta + hane — hastane
kahve + hane — kahvane
ecza + hane — eczane

posta + hane — postane
(poçt)

Müqəjicə e tə:

kütüphane;
icarəthane;

dershane.

Bu səzlərin tələffüzündə «h» samiti eşidilmir.

7. Эрәб дилиндән алымна, орижиналда сөн самити тәшидилә јазылан, јөни гоша һәмчинс самитли сөзләрдә һәмин самитләрдән бири дүшүр. Мәс.:

эрәб дилинде

эрәб дилинде	түрк дилинде
hürr	hür (азад)
hakk	hak
hiss	his
sirr	sır
fenn	fen (техника)
hatt	hat

Гејж: Бу типли сөзләре саитле башлајан шәкилчى астырылышын дүшән самит борна едилир. Мәс.:

hürtün;	hissi;
hakki;	zittiniz

Сәсујушмасы сөз ичәрисинде вә ја сөз көкү илә шәкилчى арасында баш верән самит биизәймәси, самит ујушмасы на-дисәсидир. Эсасен тәләффүзле әлагәдәр олан бу надисә заманы самитләрдән бири ја өзүндән өзвәлки самити өз сөз мәхрәчине ујгунлашдырыр, ја да өзүндән сонракы самити өз сөз мәхрәчине ујгунлашыр. Түрк дилинде сәсујушмасы эт чох ашагыдақы самитләр арасында төсәдүф едилир:

a) l>n

anlamak — anlamanak;	insanhk — insanlık
dinlemek — dinlenmek;	heyecanlı — heyecanlı
günlük — gündeşlik;	kadınlar — kadınlar
karanlık — karanlık	

b) r>l

gelirler — geliller	türlü — tülü
yuvarlak — yuvalı	katırlar — katıllar

b) d>n

benden — bennen	ondan — onnan
senden — sennen	

Сәсфәргләшмәси сөздәки самитләрдән бириннин өз сөз мәхрәчиндән узаглашараг, јахын вә ја ејви гәлибли сәсләрдән бири кими тәләффүз олуумасы демәкдир. Мәс.:

onbaşı (јефрејтор) — onbaşı sonbahar (најыз) — sombahar

kambur (гозбел) — kanbur
 ambar — anbar
 İstanbul — İstambul
 tombul — tonbul
 tulumba (насок) — tulunba
 simdi (инди) — şindi (şineci)

secde — sejde
 vicdan — vijdan
 içten — iştan
 şemsiye (чэтир) — şemsiye

Бу һадисә бә'зән јазыда да өз әксини тапыр. Мәс.:
 төртме јеринә tekme (тәпик)
 aşçı јеринә ahçı (ашпаз)
 müşammat јеринә müşamba
 perkâr јеринә pergâl

јазылыр вә тәләффүз едилir.

Сәсләрин јердәјишмәси — сөз дахилиндә самитләрин јер дәјишмәси һадисәсидир. Мәс.:

j a z y d a
 yanlış —
 yalnız —
 meşhur —

тәләфғұздә
 yalnız
 yalnız
 meşhur

Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг түрк дилиндә бу һадисәје аз тәсадүф едилir. Дилемиздә бу типли сөзләrin тәләффүз варианtlары әдәби даңышыгда вә јазыда әсас вариант кими мөhkәmlәndиji һалда, түрк дилиндә бу чүр сөзләrin јазылыши вә тәләффүзы сабитдир. Мугајисә ет:

Азәрбајҹан дилиндә
 jaپrag — јарпаг
 toپrag — торпаг
 киприк — кирпик
 иләри — ирәли

Түрк дилиндә
 loprak
 yaprak
 kiprik
 ileri

* * *

1. Ашагыдақы чүмләләрдән сөсартымы һадисәсийә мә'рүз галан сөзләri сечин.

1) Lütfen, kapıyı kapa, pencereyi aç. 2) Elmanın yarısını çociğa ver. 3) Haydarpaşa istasyonu İstanbul'dadır. 4) Demiryolunun uzunluğu kaç kilometredir? 5) Türkiye parlamentosu 350 milletvekilinden kuruludur. 6) Okulda biyoloji öğreniyoruz. 7) Bu çimento fabrikasıdır. 8) „İlim“ sözcüğün öztürkçesi „bilim“dir. 9) Akıl akıldan üstünündür. 10) Son istatistikle göre Türkiye'nin nüfusu 50 milyondan fazladır.

2. Мәттиң көчүрүү, сөлдүшүмү һадисесиниң әкىм етти рән сөзләрин алтындан хөтт чөкни.

Nerde oturuyorsun? Burda. Eskiden köyde yaşıyordum, değil mi? Evet, ama artık ordan taşındık. Niçin? Burası daha güzel, hem oğlum öyle istediler. Bugün cumartesi, vaktin müsaiti firse biraz gezelim. Dışarda hava da sieak. Ordan da eczaneye uğrar İlâç alırız, babamı dün hastaneyeye yatırdık.

Peki, gidelim. Ahmet, sen subaydın, değil mi? Evet, üsteğmenim. Nerde görevlisin? Sorina, abi. Ser verilir, sır verilmmez.

3. Ашагыдағы толоффұз ежилдиклори кими жазыла: сөздөр һансы һадисе о мәрзүз галымшыны? insannik, karannik, hürriyet, geliller, annan, vijsan, şindik, anbar, yalmış, serbes.

4. Ашагыдағы нега тұруулаштарының бор биринші анык беш сөз жазын.

V, VC, CV, CVC, VCC, CVCC

*

1. Соедүшүмү үз сөздердің фонетик һадисесиниң әкім етдириң ийрми сөз жазын.

2. Сәсујушмасы үз сөсфәргәнмөситиң анык ийрми сөз жазын.

3. Верлиминиң наративтерде фонетик һадиселдери әкім етдириң сөздөрі танып, һадиселдерді сабабини изаһ едии.

a) Her ne dese gönüm hakla

Sırrım yüregimde saklı

Yok bu Derdi Çok'un akiti

Kırılıtu nazlım kırılma.

b) Nuri Efendi adresesine gine para pastaladım.

Berber Emmime bir geip gidenle emriniz üzerine birşeyler göndereceğim. Anamın bir emri var mı benden? Yaşı olsa da ona has urbalar yakışır. Hepinizde öyle einme, anamın yeri bir başka oluyor. Beni duvanızdan cüda bırakınayım. Yine de her şeyin eyisini sen aziz Ağam bilir. Ağa gardaşma, şelâlm edip, ellerinden operim.

(Abbas Sayar, „Dik Bayır“ түшнәмидан).

b) Gece gündüz kar yağdı. Bahçeyi kar kapladı. Süleyman'ın evinde: Sobanın etrafında iki çocuğu oturuyordu. Zaman zaman pencereden dışarıya bakıyor ve soğuk rüzgarın uğultusunu dinliyor.

— Ne düşünüyorsun oğlum?

— Hatice'yi düşünüyorum, baba.

Odayı bir sükü kapladı. Hatice Süleyman'ın büyük kızı idi. Makine-traktör istasyonundan dört arkadaşıyle birlikte kasabaya, toplantıya gitmişti.

(„Türkçe alıştırmalar“ kitabından)

4. Türk diliinde ләфтәнин күнләрни вәрәннә.

Pazar — Базар

Cumartesi — Шәнбә

Cuma — Чүмә

Perşembe — Чүмә ахшамы

Çarşamba — Чәршәнбә

Salı — Чәршәнбә ахшамы

Pazartesi — Базар ертәси

ВУРГУ

Ниге просесиндә һечалардан вә сөзләрдән биринин даһа күчлү тәләффүзү, акустик чәһәтдән дикәр һечә вә сөзләрдән фәргләнмәсі вурғу адланыр.

Түрк әдәби дилиндә вурғунун ики нөвү вар. һечә вурғу-су вә мәнтиги вурғу.

I. һечә вурғусу

1. Türk diliндә вурғу, әсасен, сөзүн сон һечасы үзәрнә дүшүр:

kapı, arabá (машын), kişi (шәхс), okùl, öğretmèn (мұғлым), babá (ата), ülkè (өлкә).

Бә'зи сөзләр мұстәсналыг тәшкил едир:
anne, ábla, cánta.

Әкәр сөз шәкилчи гәбул едирсә, вурғу шәкилчинин үзәриңе кечир:

kapıcı, (даландар), arabadà, kişilèr, okulún, öğretmenimiz, babayà, ülkeyi, gelèn, almış.

Ики вә даңа артыг шәкилчи тәбүл едән сөздә вұрғы соңынчы шәкилчинин үзәрина дұшып:

kapicilár, kişilerdén, okulundá, öğretmeniniz

Түрк дилиндә сөздүзілдічи шәкилчиндерин (әксаријетті (hal, мәнсубијетт, мәедәр вә фә'зи сифат шәкилчиндері) вұрғы тәбүл едірлөр. Бир груп шәкилчиндер мұстәсандыг тәшиледі. Нидик заман (yog), хәбәрлік dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, —dir, инкарлыг (ta, te), бәзи фәли багдарма шәкилчиндері (—madan, —meden, —ken) вә с. бура дахиллір. Вұрғы тәбүл етмәжән шәкилчиндер вұрғынан сөйрек шәкилчиндер үзәрина кепмәсниә дә имкан вермәзләр: okúyorsunuz, gélmesin, yóktursa, álmadan, öğretmenim, evdényiz.

2. Алынма сөздөрде вұрғу өз заман үмуми гајдаға табедір: aján (акент); akademi; istihásál; dákiká; personell (hej'ет); montaj.

Алынма сөздөрни бәзиеңінде вұрғу сөзүн илк һечаларындағы биринші үзорина дұшып:

dákfilo (макина, макиначы); biláncı (баланс); akásya; bánya (банк); címénto (еемент).

Вұргусу соң һечада олмаған сөzlөрә (истәр түрк мәншети, истәрсе де алынма) шәкинчи артырылғыда, һомии сөzlөр өз вұргузарыны мұнағизо етмокта жағаны, шәкилчинин үзәрина әнші бир зәнф вұрғу да тәбүл едір:

bánka-bánkadàn; dákillo-daktítomüz.

Çánta-çántanın; áinne-ánnemidèn.

3. Мұрқкоб сөздөрде һомии сөзу тониктән соң компоненттеринде бири оз вұргусуну мұнағизо едір: àkeigér, karácigér, akçáağac, babáoeağí, millekvíkili, yílbashi.

4. Інто, өлкө, шоһәр, чај вә с. чографи адларда вұрғы үмуми гајдаға табе дејіл. Бу сөздөр икіншесалыдыреа вұрғу илк һечанын, өзіншесалыдыреа иккінчи һечанын үзорина дұшып:

Rússya	Róma	Londra
Sàmsun	Páris	Hindistan
Mèrsin	Avtúra	Polónya
Ízmir	Itálya	İskénderun
Kónya	Japónya	Antalya

Бо'зи чохбеталы шәһәр адларында вурғу илк һечаның үзәриндә олур:

Móskova, Káyseri, Bólvadıñ, Aksaray, Mármará.

Бир нечә чоғрағи адын ики чүр тәләффүзү мүшәнидә олунур:

Istánbul — İstanbul
Bândırma — Bandırma
Anádolu — Anadolú

5. Зәрфләрдә, зәрфләшмиш сөзләрдә вә бағлајычыларда вурғу үмуми гајда табе олмур. Бу сөзләрдә вурғу, әсасен, сөзүн илк һечасының үзәринә дүшүр:

Yârın; yáziñ; bêlki; kişin; hénüz; sónra; hémén; fâkat; şimdi; démin; ánsızın; áma; áncak.

Әроб дилиндән кечмо „—ап“; „—ен“ шәкилтиси илә дүзән зәрфлордә вурғу илк һечалардан биринин үзәринә дүшүр:

rësmen; kísmen; mecbüren; tahminen; tesádüfen; hakikaten, tamâmen; itibáren; istináden.

6. Нидаларда, мұрациют мәғседилә ишләдилән сөзләрдә вә нокития көлмөлөрдө вурғу, осас е'тибарилә, илк һечасының үзәрина дүшүр:

Yâhi; áyol; háydi; áferin; yâvutim; árkadaş; ámmeçigím; hóppala.

7. Сифаттың ишшүтәләндигі мәденийәттеги компоненттер солдор ики вурғу (гүвөтли вә зәнф) илә тәләффүз едиллр.

başkà — bâinbaşká
uyuvarlák — yûsyuvarlák
sağlám — sâpasağlám
kirmizi — kípkirmizi.

Гејл: 1. Түрк дилинде вурғу кенинш панда мә'нағоргләндиричи сәнсијә дашишмыр, лакин бо'зиң вурғунун јер дәјинимеси сөзүн мә'насының да дајышмасын сөзес олу). Мәсален:

yázin-yazın; gëlin-gelin'; okumá-okumá.

2. Башы үмуми тәжір хүсуси исем кими ишләдиләнкә вурғу јерини дајиниң орынды илк һечасына көнүл:

kartál — гүл
Kârtal — (Түркіjедә шәһәр)

Sırkeci — сиркә сатан вә ja назырлајан

Sırkeci — Истанбулда бир рајон

denizli' — дөнизи олан олко, јер

Denizli — Түркијөхө вилајет

3. Вурғу тәжіри шокиәни иле әдатты голәффүз замалы фәргләндирил-
мәсикә лигимот едип:

Odadá — odá da
deiterdè — defter de

seniñki' — senin ki

2. Мәнтеги вурғу

Түрк дилиндә ба'зы «чүмлә вурғусу» да дејілән мәнтеги вурғу чүмләдәкі сөзләрден бириңи дикәрләрине инебәтән даңа күңгүл дејілмөсі иле жараныр. Мәнтеги вурғунун жері Азәрбайжан дилиндәкі кими сорбест олса да, экසөр һалларда хабәрден әввәлеки сөзүн үзәрине дүшүр:

Orhan dün akşam Móskova'ya gitti.

Orhan Moskova'ya dün akşam gitti.

Dün akşam Móskova'ya Orhán gitti.

* * *

1. Мотив көнүрүн, сөздөрди вурғасын тоюза.

Istanbul'da koprünün üstündeyiz. Hava kapalı. Yağmur yağdı yağacak. Moskova'dan Kerimle beraber döndük. Orak Çekiç gazetesinin ilk sayısını satıyoruz. Ayri ayrı yerlerde satacaktık, ben koprüde, Kerim Kasımpaşa'da, havuzların orda. Ama köprüne gelince, „Beş on dakka (dakika) yanında dur, ne olursun,” dedim.

— Korkuyor musun?

— Ne korkusu? Değil. Bağıramiyacağım gibime geliyor. Orak Çekiç! Yeni çıkan Orak Çekiç! diye bağıramiyacağım.

— Utanıyor musun?

— Onun gibi bir şey. Hiç satıcılık yapmadım.

— Kızma yahu, sesimin nasıl çıkacağı bilmiyorum.

— Paşazadesin oğlum, paşazade.

Kerim koltuğundaki gazete paketinden bir tane aldı, başladığında gazeteyi savura savura bağırıp ya:

— Orak Çekiç, yazıyor. Son haberleri yazıyor!

Aldıran yok. İlgilenenler de gazete satıcısına hiç benzemiyen Kerimin kılık kiyafetine bakıyorlar. Belki bu yüzden de tersleniyirlar ona. „İstemez“, deyip geçiyorlar.

(N. Hikmet: „Yaşamak güzel şemdir, kardeşim“)

2. Ашағыдақы сөздөрдө вұрғунун жерин изән едін.

ansızıñ, henüz, demin, Konya, kartal, babaocağı, millet-
vekili, Polonya, Rusya, resmen, mecburen, Moskova, öğretmeni-
niziniñ, okumadı, söylüyor, daktilo, banka, çantanın, yahu, afe-
rin, oğlum, arkadaş.

3. Верилмеш чүмлөлөрдө мәнтиги вұрғуның һәр дәғе
биң сезүн ұзорына салмасла жерин дәјишин.

Ahmet yarın Moskova'ya uçakla gidecek.
Küçük kızkardeşim bu yıl ilkokula gidiyor.

*

1. Ашағыдақы сөздөри мәнисыны лүгөтдөн тапыб
ләфтәрде, инизде көчүрүп во әзбәрлөзин.

Yağmur, gazete, sayı, kızmak, isportacı, paket, aldırmak,
terslenmek, ilgilenmek, paşazade, ağabey.

2. Ашағыдақы шे'ри әзбәрлөзин.

Çoban Çeşmesi

Derinden derine ırımkalar çağlar,
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi,
Ey suyun sesinden anlayan bağlar,
Né soyleş şu dağa çoban çeşmesi!

„Gönlünü Şirin'in aşkı sarınca
Yol almış hayatın utuklarınıca,
O hızla dağları Ferhat yarınca
Başlamış akmağa çoban çeşmesi“...

O zaman başından aşkindı derdi,
Mermeli oyardı, taşı delerde.
Kaç yanık yolcuya soğuk su verdi,
Değdi kaç dudağa çoban çeşmesi!

Vefasız Aslı'ya yol gösteren bu,
Keremin sazinə cevap veren bu,
Kuruyan gözlere yaş gönderen bu...
Sızmadı toprağa çoban çeşmesi.

Leylâ gelin oldu, Mecnun mezarda,
Bir susuz yoleci yok şimdi dağlarda
Ateşten kızaran bir yol arar da
Gezer bağdan bağa çoban çeşmesi

Ne şair yaş döker, ne aşık ağlar,
Tarihe karıştı eski sevdalar;
Beyhude seslenir, beyhude çağlar
Bir sola, bir sağa çoban çeşmesi

(Faruk Nafiz Çamlıbel)

3. Лүгәтлән вурғусу сон һечада олмајан ијирми сез
сөчинб јазын.

ИНТОНАСИЯ

Интонасија—мелодика, вурғу, ритм, пауза, темп вә тембр кими акустик вәнилләрни вәйдәтидир. Һәр дилин өзүнәмәхсүс интонасијасы вар вә онун дүзкүн мәнимсәнилмәсі харичи дилин өфрәнилмәсінин эн мүһүм шәртләrinдән биридир.

Түрк дили илә Азәрбајҹан дилинин интонасијаларында үмуми чоңәтләр чохдур. Бу, һәр шејдән өввәл, ики дил арасында яхын тохумлаугдан, түрк вә Азәрбајҹан дилләrinнин грамматик түрүлүшләрүнүн ејнилијиндән ирәли қәлир. Ниттеге ахыныда әсас тонун һәрәкәти —нәгли чүмләләрдә интонасијанын алчалан, суал вә әмр чүмләләрindә исә јүксәлән олмасы, интонасијанын низамлама, мәнина фәргләндирмә, мұнасибәт јаратма имканлары вә с. бу икى дилин ортагы үмуми чоңотлорини тәнкүл едир. Лакин интонасијаны јаралан акустик вәнилләрни түрк вә Азәрбајҹан дилләrinдә фәргли шәкилдә реаллашмасы, чүмлә дахилиндә онларын мұхтәлиф тезлијә малик олмасы бүтөвлүкдә бу дилләри интонасијасына да то'спир көстәрир.

Биз једдинчы дәрсдә түрк дилинин вурғусундан бәнс етмиси, спесифик хүсусијәтләрини ажлынлаштырышыг. Бурада исә вурғунун чүмләдә ритмјаратмадакы ролуну, интонасијаны дикәр вәнилләрине мұнасибәтини вә чүмләнни мелодикасында аһәмијәтини изаһ етмәјә чалышаг.

Анағылакы чүмләләрни мелодикасына, ритмик бөлкүсүнә, вургуларын јеринә вә ниттеге ахыныда тонун истигамәти-нә диггәт верин:

Dün/Türkiye'nin Cumhurbaşkanı Turgut Özal/Ankara'dan/
Moskovaya geldi.

Дүнән I Түркијә президенти Тургут Өзал I Анкарадаң Москваја кәлди.

Нәгли чүмләнин тәсдиг формасында олан һәр ики чүмләдә, тәбиидир ки, тонун үмуми истигамәти алчаландыр. Лакин түрк дилиндә вурғулу вә вурғуңыз һечаларын бир-бирини изләмәси тезлийинин фанзы Азәрбајҹан дилиндәкендән артыгдыр. Бу она көрә беләдир ки, түрк дилиндә вурғуның сөзүн илк һечаларының үстүнә дүшмәси һаллары чохдур ә үмуми гајдаја эсасын сөзүн сон һечасы вурғулу олдуғундан, вурғулу һече илә битән сөзлә вурғулу һече илә башлајан сөз арасында шигт ахынында мәчбури паузалар (вурғудан вурғуја кечид буны тәләб етип) ортаја чыхыр вә бу фасиләләрә мұвағиғ ритмик белкүләр јараныр. Бүтөвәлүкдә интонасија һәр ики чүмләдә алчалан истигамәтдә оlsa да, түрк дилиндә шүмләдахили мелодикада тонун јүксәлиб алчалмасы даһа сый-сый баш верири. Бунун иәтичәсидир ки, јухарыдақы чүмләләрин биринчисинде тон бен дәфә јүксәлир, дәрә пауза мејдана чыхыр. Бу фасиләләр јазызы вурғунун тә'сири илә јох, һәм дә сөз бирләшмәләринин тә'јини—тә'јин олунан мұнасанбәтләри илә јараныр. Азәрбајҹан дилиндәкі паузалары ортаја чыхараң сәбәб сөз бирләшмәләринин ајры-ајры вурғулар алтында мәркәзлошмәсндири. Сөз бирләшмәләринин тәнкиси едән компонентләрин вайил вурғу әт-рафында, бир тоңла тәжәффүзү түрк дили үчүн дә характеристикалар.

Öğretmen odasından/çıktı.

Мұәллим отағындан чыхды.

Öğretmen/odasından çıktı.

— Мұәллим [өз] отағындан чыхды.

Түрк дилиндә чүмләнин мәсәд вә интонасија көрә нөвләриндән асылы олараг, эсас е'тибарила, ики интонасија типи вар: алчалан вә јүксәлән. Лакин чүмлә дахилиндә шигт ахыны заманы тон дүз, јүксәлиб алчалан вә алчалыб јүксәлән до олур.

1. Алчалан интонасија: Түрк дилиндә нәгли чүмләләрив тәсдиги вә инкарлы алчалан интонасија илә битир:

Kitap/masadadır

Çocuk/bahçede oynuyor

Ahmet/okula gitmiyor

Tren/kalkmadı

„Değil“ васитесінде дүзәләп алтернатива тиңли иелди чүмләләрдө биринчи тарәф јүкәлән тонда, иккинчи тарәф алчалан төйле битир:

Bu/masa değil/sandalıyedir

Portre/bu duvarda değil/o duvardadır.

Мұғајисе ет:

Bu/masa deģildir

Portre/bu duvarda deģil (dir)

2. Јүкәлән интонасија: Бу интонасија даһа чох суал чүмләләрниң айдип.

O masada ne var?

Sen nerdeydin?

Babam köye ditti mi?

Şimdi saat kaç?

Түрк дилинде суал чүмләләрнин әмәлә қөлмесин (ә интонасијаның ролу Азәрбајҹан дилиндәкиндан фәрғандыр. Мәлумдур ки, суал чүмләләри, әсасен, үч чүр дүзәлір: 1) суал әвзәлікләри; 2) суал әдатлары; 3) суал интонасијасы илә.

Һөр үч нөв мұасир түрк вә Азәрбајҹан дилинде иниләнсә дә, хүсуси суал интонасијасы илә әмәлә қалең суал чүмләләри мұасир түрк әдәби дили үчүн типик дејил. Азәрбајҹан дилинде нағли чүмләләрни интонасијасыны дајишмеккә, јәни чүмләнни сонууда тоңу јүкәлтмәкка суал чүмләсі әмәлә қетиримәк мүмкүн олдуғу налда, түрк әдәби дилинде бу мүмкүн олмур. Бу мәғседде түрк дилинде чох кениниң яјылан (-ши, -ми, -ши, -мий) әдатындан истифада едилдір. Мәс.:

Азәрбајҹан дилинде

O, evlәdir. — O, evlәdir?
Атам көлди. — Атам кәлди?

Түрк дилинде

O, evdedir — O, evde mi?
Babam geldi — Babam gel-di mi?

Шұбһасиз ки, мұасир түрк дилинде хүсуси суал интонасијасы илә дүзәләп суал чүмләләри вар, лакин бунларын иницијимә дағысын чох мәһдудлұр (әсасен, түрк дилинин шәрг диалектләрнинде ишиләнір) вә мүәжжән шәртә бағылдыры. Бунлардан ашагыдақыларға билемек дүзкүн даңыштың үчүн вакибидір.

1. Жарымчыг чүмләләрлә сәс тонуну јүксәлтмәклә суал вермәк мүмкүн олур:

- Каң yaşындаңыз?
- Йирми алты... сиз?
- Ісминиз?
- Rauf.

2. Еһтимал билдириң бә'зи әдатларын („demek“; „galiba“; „anlaşılan“) ишләндіри чүмләләрдә хұсуси суал интонасијасы илә суал чүмлоси дүзәлдилә билир:

Demek bir anneniz var? Şerifin yaptığı naktaları onlar galiba? Hâlâ açısını unutmadın anlaşılan?

Әмр вә нида чүмләләринде дә интонасија сөнда јүксәлир.

Ayşe okula gitsin!

Bakkaldan şeker al!

Yarın geliniz!

Ey sevgili millet, yaşa var ol!

3. Јүксәлиб алчалан интонасија. Мүрәккәб чүмләләрдә, есас етибарилә, илк чүмлө јүксәланы, сопракы чүмәл алчалан тоңла битир.

İlkbahar geldi, gülle açıldı.

Anlaşılıyorsun ki, sen haklısun.

Кениш нағыл чүмләләрдә дә әввәлдә кәлән компонентләрин (сөз вә ja сөз бирләшмәләринин) тону јүксәлән, чүмләниң сөнуда исә алчалан олур.

Istanbul'un gezilecek yerlerinden biri/ asma köprüdür.

Ahmetle ben /üniversitetin / ikinci sınıfındayız

Dışarıda kar yağıyor değil mi?

Ben bekliyorum, sen git.

Түрк дилинин интонасијасы илә әлагәдар мәсәләләри еўрәнәркән, ики мүһум нөгтәје дә диггәт етмәк лазымдыр:

а) Түрк дилиндә чүмлә дахилиндәки ритмик белкүләр арасындақы пауза, еләча дә мәти дахилиндә чүмләләрарасы

фасыл Азурбайжан дилинде ишегөн гысадыр. Бу да түрк жазыныры даңа сүр'етди елир. Түрк дилинде ишеге ахынының сүр'етди олмасыны то'мни еден башта бир чөнат да вургусу өзвөзә кечөн сөзлөрдө сопракы һечаларын вургусуз галмасыдыр ки, бу да онларын сүр'етли төләффүзүн, бәзән дә редуксијасыга (төләффүз едијеммөснө) шорант жарадараг, данишанын кигүр темпини сүр'етлеңдирir.

б) Түрк дилинде чинкилтили самитләрө ишбәтән кар самитләрин ишләнмә даиреси даңа кениш олдугуна көрт төләффүзде дә бу «карлыға» дигат етмәк, сөзлөри ва бүтөвлүкдө чүмләни «чинкилтилилдиromoja» сә'ј көстөрмәк лазыымдыр. Бә'зи чинкилтили самитләре Азурбайжан дилиндәкина ишбәтән даңа ишчә төләффүз едијалиди дә (мәсәлән, «Г» самитинин) ишудулмаган болсун.

* * *

1. Матри кону үн, чүмләсөннүн иштеп көнбакшы мүржөнлөшдүүнүн.

Topal pehlivan'ın kapısı kapalı. Karışımı elinde bir şerefi sahanlıktan çıkıp, ahırı gidiyordu.

— Pehlivan evde mi, yenge?

Kadın öğretmene baktı. „Evdedir, bayır“ dedi.

Merdivenleri çıktı: „Merhaba, Pehlivan!“

— Ooo, günaydın, günaydın! Geç söyle kabu, hoş geldin! Nerden aklına esti? Nasıl geldin?

(F. Baykurt, „Onculu Köy“ романыдан)

2. Ашагыдағы шешүү шартасында кийинде кийинде шешүүләре айырын.

Kapıları çalan benim,
Kapıları birer birer.
Gözünüze görünmemem
Göze görünmez ölüler.
Hiroshima'da öleli
Oluyor bir on yıl kadar
Yedi yaşında bir kızım
Büyükmez ölü çocukların

(Nâzim Hikmet)

3. Мұрағимин к моји ило ѿғы би ти маңын ту ғана сини во азарбајҹичасыны дингифон кабинетидә ленте јазып көбүнчелеги, шите ахыныннын сүр'ет төзүлијини мүржөнлөштөн.

*
1. Ашагыдағы сұал құмләләрни түрк дилиге тәрчүмә едін.

Бу, столдур? О, чантадыр? Долаб бурададыр? Атан кәлди? Нәсөн евдөдир?

2. Құмләләрни үзөрнің тонун алчалан вә ja јүк-сөләп олтуғуну шашарә иле жестерни

О, Bakı Devlet Üniversitesi'nin birinci sınıfında okuyor. Doğu Bilimleri Fakültesinin öğrencisidir. Kız on yedi yaşındadır. Ahmet kütüphaneye gitsin, bir kitap alsin. Acaba, çocuk bahçede mi? Hayır, çocuk evdedir, televizyon seyrediyor. O, eve ne zaman geldi? Galiba, saat 5'te.

3. Ашагыдағы мәгнин түрк дилиндәki если иле тәржүмасын мұғајисә едін, құмләлорин интонацияларыны мұаффаатлашириңи, сұал интонациялары арасындағы фори изән елин.

Orta yaşı bir kadın açtı kapıyı

— Aslan Öztürk'ün evi burası mı?

— Burası — dedi

— Girebilir miyim?

— Buyur, — dedi.

İçeriye girdim... Karyolada bir adam yatıyordu.

— Merhaba

— Merhaba

— Ismin Aslan Öztürk, değil mi?

— Aslan Özürk

— Çoluk çocuk?

— Vardı öldü.

— Doğma hüyükme Eskişehirli misin?

— Evet

— İnşaat işcisini misin? Daha önce de işei miydin?

— Evet

(Bekir Yıldız)

Тәрчүмәсі:

Орта юныны бир гадын ачды ганаңыны.

— Аслан Өзтүркүн сви бурадыр?

— Бурадыр, — леди.

— Кирмәк олар?

— Бујур, — леди.

Ичөри кирдим... Чарнајыла бир адам узанмышды.

— Салам.

— Салам.

- Адын Аслан Озтүркдүр, есеми?
- Аслан Озтүрк.
- Унагдан-заддан најин вар?
- Вар иди, өлүб.
- Ослон Оскениәһәрәнесөн?
- Бәли.
- Нинаат фәннәсесөн? Әввәлләр дә фәһло идин?
- Бәли.

ОРФОГРАФИЈА ПРИНСИПЛЭРИ

Мұасир түрк дили орфографијасының әсасыны мұасир Азәрбајҹан жазысында олдуғу кими, үч принцип тәнисіл: едири: фонетик принцип, морфологи принцип, тарихи-ән'әнәви принцип.

Һәр ики дилин орфографијасының әсас принципине фонетик принципидир. Бу принцип көрә дилдәкі һәр бир сәсии жазыда жалныз бир ишарәси—һәрфи олур вә сөзләр, әсас е'ти-барын, ениндилди кими дә жазылыр.

karı, baba, okul, üçak, gelin, bilmek, biz, almak, doğal (таби), çiçek, ölüm, yaşam (һәјат).

Һәр ики дилде бир сыра сөздөр морфологи принципинә әса-сан жазылыр, я'ни һәр һансы бир сөзүн тәләффүз мұхтолиғи-линиә баҳмајараг, әдәби дилде һомин сөзүн жазылыны бир чүр гәбул едитмишидир.

gardaş, kardeş, kardeş-kardeş;
şimdi, şindi, şindi-şimdi;
eyi-iyi-iyi;

Азәрбајҹан дилинде олдуғу кими, түрк дилинде дә тарихи-ән'әнәви принцип көрә жазылан сөзләр вар. Бир сыра түрк мәннәсли вә алымна сөзләрин тәләффүзу илә жазылыны арасындакы фәрг бурадан мејдана чыхыр:

emr-emir, hürr-hür, aşçı-ahçı, karındaş-kardeş

Мұасир түрк әдәби дилинин орфографија принципләри Түрк Дил Гуруму тәрәфиндөн назырланан „Yeni yazım kılavuzu“нда («Жени орфографија сораг китабы») тәсбит едил-мишидир. Бу принципләрә түрк жазысында әсасән риајэт елиз-се дә, бир гисминин истифадасында мүојін дәрәчәде икти-јарылжик позарә چарныр.

Ашағыда Азәрбајҹан дилинин орфографија ғајдалары шаһ үйғунлуг тәшикли сән принципләри һагтында гыса, түрк азысынын дилимиздөн фәргли, јазызы бу диле мәхсус орфографија принципләри һагтында кениш мә'lumat өтөнлөгөн.

1. Бөјүк һәрфләrin ишләnmә јерләri

1. Чүмләләrin ияк һәрфи, бүтүн хүсуси исимләр — ишләнгән ад вә фамилиялары. Һөjvət адлары, ҷоғраfi адлар, җадарә вә мүәssisә, тарихи абида, журнал вә гәzet адлары я. с. бөјүк һәрфлә јазылыры:

Зи masadır; Aziz Nesin; Karabaş; Azerbaycan; İzmir; Akdeniz; Birat; Aras; Türkiye Büyük Millet Meclisi; Türk Dil Kurumu, Beyazıt Kulesi; „Varlık“ dergisi; „Cumhuriyet“ gazetesi.

2. Азәрбајҹан дилиндөн фәргли олараг, түрк дилиндә алг, тия, дии, мәzһәб адларынын һамысы вә бу сөzlәrdәn ىүзөлөн үмуми исимләр бөјүк һәрфлә јазылыры:

Türk, Türkçe, Azerbaycanea, Rusça, İslam, Sünniilik, Hiris-iyan, Müslüman, Marksizm, Romahılar, İstanbullu, Türkoloji, Bakılı.

3. Җөhətlәrin адлары вә онларын гонулдугу сөzlәр бөјүк һәрфлә јазылыры:

Doğu, Batı, Güney, Kuzey, Güney Anadolu, Kuzey Amerika, Batı Avrupa.

4. Бадни осәр, мәгала, гәzet јазылары вә с. башлыгларынын бүтүн сөzlәri (баглајычылардан вә әdatлардан баштага) бөјүк һәрфлә јазылыры:

Türk Dilinin Gelişmesi; Türk Yazı Dili Tarihinden; Çanlar Kimin İçin Çalıyor? Leylâ ile Meenun Eserinin Dili Üzerine.

5. Мәктуб башлығы (јөнн мәктубуни әvvəlliндәki хитаблар), зәрfin үстүндөки јазыларын бүтүн сөzlәri бөјүк һәрфлә јазылыры.

Seygili Anneciğim; Saygideger Hocam; Bakü, Patris Lumbumba Sokağı, 23, Bakü Devlet Üniversitesi, Doğu Bilimleri Fakültesi.

6. Фәхри адлар, елми ад вә дәрәчәләр, исна, вәзиfә, сәнат библиотеки сөzlәр хүсуси исимләrlə birkə iшләndilidik-lə бөјүк һәрфлә јазылыры:

Професор Abbas Zamanov, Doçent Doktor Ali Yavuz Akpinar,
Avakat Samir Bey, Mimar Şimşek.

7. Ай тарихи во һәфтәнни күнләри, хүсүси исимләрдә ишлә-
нөн мурасиот сөзләри вә бу сөзләрни тысалтмалары, еләчо
до хүсүси исимләрни әлавәләри бөյүк һорфлә јазылыр:

4 Nisan 1988 yılı, Pazartesi.
30 Haziran, Salı günü

Sayın Orhan Bey; Bayan Türkân Şoray;
Şn. Müşerref Akay Hanımefendi; By. Celâl Kurtuluş,
Bay İvanov, Yaşar Bey; Hasan Dayı, Ayşe Abla, Ahmet Atmaca.

1. Латын әлифбасындан истифадә өдөн дилләрдөк хүсү-
си исимләр (чографи адлар вә с.) түрк дилиндә исимләрниә
үйгүн шәкилдә јазылыр:

Balzac (Бальзак), Jean Jérôme Rousseau (Жан Жак Руссо), Max Müller (Макс-Мүллер), Wilhelm (Вильгельм)

Јердә галин дилләрдән анын хүсүси исимләр түрк дилиндә һәмии сөзләрни тәләффүзүнә уйгүн шәкилдә јазылыр:
Moskova, Cezayir (Эльџазаир), Çin, Japoniya;

Бир сыра чографи адлар енициздиди кими јох, тарихи-
әмәниәви ириисинә көрә, түрк дилиндә вәтәндешлыг һүгүгү
газандыглары шәкилдә јазылыр:

Münihen (Мюнхен) әвәзине — Münih
London әвәзине — Londra

2. Түрк дилиндә төкрап сөзләри тәшкил өдөн компонент-
лор арасында Азәрбајҹал дилинен фортан олараг дефис (-
ниарәси) гојулмур:

gele gele, gülé gülé, er geç (тез-кеч),
yavaş yavaş, kab kabak, çabuk çabuk (тез-тез)

3. Ісаны сөздөн әввәл калиреօ көснү, о, ба, şu ышар
әвәзликләриндән соңра веркүт (,) ышарәси гојулмур:

O evdir. Bu masadir. Şu hejneş sınıf odaśidir.

4. Төк һешмәләр адлар комокчи фәлләрдә битиник јазылыр:
affetmek — бағышламаг
hissetmek — һисс етмәк
mahvolmak — мөһів олмаг
yoketmek — мөһів етмәк.

5. Фә'лии бачарыг шәканин дүзәлдөн „bilmek“ сөзү тө-
шудаугу фә'лең битиник јазылыр:

уараби́лмек — едә билмәк, бачармаг;
окуяби́лмек — охумағы бачармаг;
гүлеби́лмек — күлмәжи бачармаг;

2. Дурғу ишарәләри

Мұасир түрк жазысында ишләдиләп дурғу ишарәләринин мигдары вә функцијасы, тәхминән Азәрбајҹан дилиндәки кимидир:

- 1) Нөгтә; 2) веркүл; 3) пәгтәли веркүл; 4) икى нөгтә;
- 5) суал ишарәси; 6) нида ишарәси; 7) үч нөгтә; 8) чох нөгтә;
- 9) чизки (дефис); 10) дырнаг ишарәси; 11) мө’теризә (бөјүк вә кичик); 12) параграф; 13) тире ишарәси.

Бу дурғу ишарәләриндән бә’зиләринин Азәрбајҹан дилиндә яринә јетирдикләри функцијалардан фәргли чәһәтләри ашагыдақыларды:

а) нөгтә ишарәси:

— Рәгемләрдән соңра гојуларағ мигдар сајындан сыра сајы дүзәлдир, јәни —incı, —inci, — испи. — йпей иәкилчиси яриндә ишләдилүр:

Çocuk I. sınıfta okuyor. — Ушаг 1-чи синифда охујур.

6. sayfada güzel bir resim var. — Алтынчы сәннифада көзөл бир шәкил вар.

— Бә’зи һалларда гысалтма сөzlәри тәнкүл едән һәрфләrin һәр бириндән соңра гојулур. Чох заман гысалтмалар нөгтәсиз жазылыр:

TC — T. C. — Türkiye Cumhuriyeti;

PTT — P. T. T. — Posta Telgraf Telefon;

TBMM — T. B. M. M. — Türkiye Büyük Millet Meclisi.

б) веркүл ишарәси:

Кениш вә мүрәккәб чүмләләрдә чүмлөнин мүбтәдасыны барыз шәкилдә нәзәрә чатдырмаг вә даһа асан мүәјјәнләшdirмәк мәгсәдилә мүбтәдадан соңра гојулур:

Dün gece arkadaşımın babası, bize misafir geldi
Okullar, her yıl Eylül ayının son pazartesi sabahı açılır.

в) нида ишарәси:

— Чүмлә ичәрисинде һәр һансы бир сөздөн соңра мө’теризәјә алышараг (!) гојуларса, бу, һәмин сөзлә ифадә единән фикирда мубалиғә әлдуғу, һәмин фикрә гаршы кинајо дујулдуғу нәзәрә чатдырылыр:

Bu bilgin kişi (!) her gece bakırı altın (!) уаратып

Бу алим адам һәр кечө миси тызыла чевирәрмий.

Süleymanın sozlerine göre Mehmet ormanda üç aslan (!) avlamış.

д) дырнаг ишарәси:

Түрк язысында дырнаг ишарәси сөтрин үстүндө, јоң-һәрфни јухары һиссәсендө ачылыр во јухарыда да багланыр.

Eski zaman: „ıslamiyacağın eli öp“ demiş. Aşunuz, bilakis: „Kıramiyacağın zinciri hiç olmazsa kemir.“! der.

(Cenap Şehabettin .

Бә'зи һалларда дырнаг ишарәси диалогларда «тире» әвәзине ишләдилир, јо'ни һәр бир јени чүмлә дырнаг арасына алыныры:

“Yarın gidiyor musun?”

“Hayır, gitmiyorum”

“Peki ne zaman gideceksin?”

“Pazartesi ya da salı günü”

* * *

1. Мотия охујун, бәյүк һөрфәрләр јазылган сөздөр сечин. Һөрфлөриң нә үчүн бәйүк јазылдытыны изән елин.

Gerçek isimi Mehmet Raşit Öğütçü olan ünlü Türk yazarı Orhan Kemal Ceyhan'da doğdu. T. B. M. M.'de Kastamonu milletvekili olarak bulunan babası Avukat Abdülkadir Kemali Bey'in Suriye'ye gitmesi üzerine, Antalya, Roma, Beyrutta iki yıl babasıyle birlikte yaşadı.

Bursa cezaevinde yatarken yazdığı ilk şiirler „Yedigin“ dergisinde yayınlandı.

„Ekmek Kavgası“, „Çamaşırçının kızı“ ve b. öyküleri, „Baba evi“, „Murtaza“ ve b. romanları, „Yalova Kaymakamı“, „72. Koğuş“ oyunları vardır.

„Kardeş Payı“ kitabı, Sait Faik Hikâye Armağanı Kazandı. „72. Koğuş“ oynu ile 1967 yılında Ankara Sanatseverler Derneği tarafından yılın en iyi oyuni seçildi.

2. Ашагыдағы парцаларда дүркүн ишарәләринин ишлөмө мөмкимләренің изән елин.

a) Eve gidiyorum. Kızım 3. sınıfta okuyor. Namık Kemal 19 yılında yaşamıştır.

б) Odada masa, sandaliye, dolap var. Gün doğdu, yağmur dindi.

- в))At ölür, meydan kalır; Yiğit ölüür, san kalır“.
 г) Şimdi çocuğu nereye götürüyorsun? Doktora mı? Ciddi bir şey mi?
 д) Nâzim Hikmet'in romanları şunlardır: „Yeşil Elmalar“, „Kan Konuşmaz“, „Yaşamak Güzel Şeydir Kardeşim“.
 е) Bayramınız kutsal ve mutlu olsun!

3. Ашагыдағы сөздерин әз сөз бирлешмөләрериннің Азәрбайжан диалинде гарышылығларыны таңын әз жазылыш фәрғлорини изән едии:

- а) Yoketmek, hissetmek, mahvolmak, kaybetmek, emretmek
 б) gelebilmek, okuyabilmek, yazabilmek, gülebilmek.
 в) gele gele, güle güle, çoluk çocuk, kab kacak,
 г) Münih, Londra, Fas, Kıbrıs, Portekiz, Ürdün.



1. Мәтти көчүрүн, лазымлы жердә кичик һәрфлөри бөјүк һәрфлөрде атваз едии:

Biz moskova'da iken aziz nesin leningrad'a gitmişti; ekber babayef'le üç kişi uçağa binip bakû'nun yolunu tutuyoruz. sovyetler birliğinde pekçek dostumuz var. İşte bakû havaałamı buraya asya, afrika yazarları birliği başkanı mehdi huseyn İstanbul'a gelmişti. Bizim birlikte beni aramış. Onun „apşeron“ isimli ünlü bir romanı var.

nâzim hikmet bakûyu İstanbul'a benzettirmiş, ben daha çok izmir'e benzettim. „Oraya varıp da bahr-i hazer şiirin anımsamamak olur mu?“

(Melih Cevdet Anday „Sosyalist Ülkeleri“)

2. Мәтти көчүрүн, дурғу ишарәләриниң жерләрең тојун.

Kardeşler bayrağıma toplanmışsınız iftihar ederim Lâkin hilmem benden memnun olacak misiniz. Ben kavgaya gidiyorum Fakat ölmek niyetiyle gidiyorum Aylığım yok isteyenler yanına gelmesin Yağma düşünmem düşünenler etrafından çekilsin rahat aramam arayanlar arkama düşmesin.

Mümkin olsa vatan kardeşlerime şu zayıf vücadumu siper edeceğim mümkün olsa vatanımı gönlümün içinde saklayacağım Göğsüm parça parça olmadıkça bir taşına kimseňin elini dokunmuyacağım işitiyor musunuz.

(Nâzim Kemal)

3. Түрк диалинде чох кениш җаялмыш ашагыдақы түс алтмалары әз мәқалалыңыз азборлоји:

AA — Anadolu Ajansı — Агадолу агентство
 ABD — Amerika Birleşik Devletleri
 Bn — Bayan
 Bşk — Başkan (lk) — Сәдр
 Dz. Kuv — İzemiz Kuvvetleri — Іорби Дәниә Гүввәләри
 Ecz. — Eczane, eczane
 Ens. — Enstitü
 Gmr. — Гүмрүк
 Hv. Kuv. — Hava Kuvvetleri — Іорби һава гүввәләри
 MÖ — Milattan önce — Ерамыздан аввәл
 MS — Milattan sonra — Ерамыздан соңра
 Yy. — Yüzeyi — дар
 PTT — Posta Telgraf Telefon
 ANAP — Anavatan Partisi
 S. — Sayfa
 Cad. — Cadde — проспект
 Apt. — Apartman — мәнзүл
 Sok. — Sokak — күчә
 THY — Türk Hava Yolları
 TBMM — Türkiye Büyük Millet Meclisi

ТУРК ДИЛЕНДО ДАНЫШЫГ ЕТИКЕТИ

Данышың етікегі дедікде бу вә жа дикер динде үснелілік де
олапаарын гарнишында мұнасиботи иле мүсіннендерин
данышың даралығын гајдалары нөзөрдө тутупур. Мәгілдур
ки, бу чүр гајдалар динди даңызычысы болын халғын бутыл-
лукқо, жаҳуд да жаңаидан, иштимаи мәнсубијјетидан, үн-
сият шорантинидан асағын сарап дағышип, ирили-хырдалы
есенде грунтарын тобын етди жаңышың нормасының. Ес-
ениң гајдалар әдеби вә жаңышың дининдө үстүстө дүшө бил-
диң кими бир бириңден фортада ола билэр.

Данының сүкөтүн күтө феалијэтинин мұхтарынан сабо-
ларниң - саламлашма, мұрнасын, танышлыг, дәжет, разы-
лыг во рода, үзрханылыг, тәшәккүр, худаһағизләшмә вә с.
әнато едир. Інде бир саболлиң озғындахсуз соғы жаңа ифадәлә-
ри вар, буитарын өйрәнүлгеси түрк одоби дили нормалары
чөрчиваенди дүркүн данынимат үчүн сон дөрөжө вачибидир.

1. Мұрачиәт, ғағырыш, бириңин дігүәтіни өзбек етмә.
Мұасир түрк дилинде рәсми мұрачиәт формасы кими ашатылғандағы сөздөр тәбүл еділмешdir.

- а) Қишиләр үчүн: *Bey*, *Bay*
б) Гадыллар үчүн *Hanım*, *Bayan*

Бу сөzlәр, әсасән, тәкбашына мұрачиот мәгсәдилә ишләдилмир, жалныз мұрачиот олунан шәхсии ады, жаҳуд да фамилијасы илә гоша сөjlәнилір вә бүтүн һалларда айры вә бөjүк hәrfle жазылыр. Бир гајда олараг, *Bey* вә *Hanım* сөzlәри адлардан соңра, *Bay* вә *Bayan* сөzlәри исә ад вә фамилијалардан өзвол ишләдилір:

Ahmet! Bey, ne zaman gidiyorsun?
Bay Orhan Sorguç, şimdî ne yapalım?
Ayşe Hanımı, lütfen bir bardak çay için.
Bayan Sevgi Soysal, siz burada mı olsuyorsunuz?

Данының дилиндә үмуми мұрачиот формасы кими „*beyefendi*“, „*hanımfendi*“ сөzlәри һәм тәкбашына, һәм дә адларла гоша ишләдилір:

Beyefendi, sizin çocuk kaçinci sınıfta okuyor?
Hanımfendi, kocanız sizi soruyor.
Ahmet Beyefendi, sizin ev hangi sokakta bulunuyor?
Ayşe Hanımfendi, nasılınız?

Гөһүмлуг биңдирен бир сырға терминалар инсанларын жаш дорочесіндән, соңынан мәнсубијәттіндән вә с. асылы олараг тағырыны-мұрачиот мәгсәдилә ишләдилір:

Abi (ağabey—бөjүк гардан) İstanbul'a yeni mi geldiniz?
Hacer abla, (бөjүк бачы) annem geldi.
Teyze, (хала) bir şey mi almak istediniz?
Birader, (гардан) yeten artik.
Kardeşim, bir dakikanızı rica edebilik miyiz?

Бир сырға сөzlәр биринчи шәхсии тәкинин мәнсубијәт шәкисини тобул еләрок вокативләнір вә мұрачиот мәгсәдилә ишләдилір:

Yavrum, kuzum, ismin nedir?
Haydi aslanım, koş bir paket sigara al.
Ne diyorsun, şekerim?
Beyim, beş saatlı sizi bekliyorlar.

Бу гөбилдән олан „*efendim*“ сөзу түрк дилиндә чох кеңиши, мұхтәлиф ситуациаларда вә چаларларда ишләдилір. Бурада бир мәсөләjө хұсуси диггәт етмәк лазымырып. „*efendim*“ сөзу илө һәмни сөзуи вокативләшмеш формасы олан „*efendim*“ көлмәсіни бир-бирилә гарыштырмаг олмаз.

„Efendi“ сөзү юнан мәншәлидир. „authents“ (aythenta) һөкмдар, мұғлор һаким, қоңаб сөзүндөндири. Османлы империясында мұрачиот формасы кими иштөнди бу сөз әввәлләр султан да дахил олмагла о'дан, адзы-санлы қоңаб мәнасында даңа кенини аудиторија аид едилди. XIX әрдә султан искәндәр олзы шаһзадәлөр, дин хадимлорине, ҳаричи вәтәндешләрә во мұсәлман олмајашлара, һәмчина, савадлы мұлдың шөхеләре нәзакети мұрачиот формасы кими иштәдилди. Дәвләт мә'мурларының рүтбәсінин төркиб һиссеси кими „Paşa“ иле „Bey“ титулларының ортасында жер тутурду.

Олботта, биз бурада „efendi“ сөзүнү бүтүн жиаларыны шәрі етмәк иегемирик, язныз һөмни сөзүн мұасир дәвердеңдерки тәкамүлдүйден чыхыш едорек етмәк иетіжирик ки, һазырда „efendi“ сөзү по тәкбашына, ие дә һөр һансы бир ад во ја фамилијаның төркиб һиссеси кими мұрачиот — чакырыши мәнасында иштәдилмир. Неч бир данышыг ситуасиясында мұрачиот формасы кими мұасир түрк данышыг етикети үйреклесінде мәгбүл саяымыр. Әдеби дилдә бу сөзү ишләнмәмә себеби ажындыры. Түркијә Республикасында рүтбәзорин во бүтүн көнә мұрачиот формаларының логиги во јени ад—фамилијалар һагында ганууны чыхмасы иле (1934) „efendi“ сөзүнү до рәсми мұрачиот формасы кими иштәдилмәсінә сон тоғузаду вә јухарыда көстөрилән „Bey“ „başan“, „hanım“, „baş“ сөzlәrinin иштәдилмәсі рәсмиләшдирнәди. Данышыг дилинә қолинчә „efendi“ сөзүнү хитаб оларға кетдикчә арадан чыхмасы иле јианышы, мә'на дараалмасы, бир нөв ашағы тобогәдән оланлара мұрачиот формасы кими ишләнмәж банизәнмасы өзүнү көстөрир. Вахтило һөрмөт, нәзакет әзамәти кими иштәдилден бу сөзлә бу күн иеники возифә, рүтбө саһиби олар дәвает мә'мурларына, һәтта сырғы мұлдың шөхеләре до мұрачиот етмәк данышыг етикети нормализарында көнәр һөсаб едилди. Буна көрдир ки, мұрачиот заманы һөмни сөзү тәкбашына ишләтмәмәк үчүн „bey“ во „hanım“ сөздөрі илә битишк сөjlәjirләр. „beyefendi“, „hanimefendi“. Һалбуки бу сөзү тәрбијәли, нәзакетли, чидди, модони мә'нәләрү иле тә'жир оларға бу күн дә кенини шөкілде иштәдилди. (O çok efendi adamıdır. Orhan efendi şoruktur)

„Efendi“ден дүзәлди „efendim“ сөзү исо истор әдеби, исторе до даңының дилинде кенини шөкілде, рәнкарәнк мә'на во үслуби чалар жаратмак мәғседилю иштәдилди. Бу сөзү мұрачиот заманы во ја сөйбөттөн жедииниде иштәдилмәсі мә'з даңыншын нәзакет во һөрмөт чалары газандырмага хидмот едид:

Hakkınız var, efendim, Mehmet Bey, efendim, yarın artık

gidiyoruz değil mi? Efendim, burada anlaşılmış bir nokta olsa gerek.

Бу чүмләләrin һеч биринде «эфәндим» сөзү өзүнүн мүстәгил мә'насында (јо'ни мәним эфәндим, ағам во с.) чыхыш етмир, садочо үслуби характер дашијыр.

Јери көлмишкән гејд едәк ки, „efendim“ сөзүнү мүстәгим мә'нада (евин кишиси, бөјүү) Анадолунун бә'зи вилаҗэтлорндо гадын өз өри һагтыңда ишләдир.

Һәмин сөзүн ишләдилмәсендө вургунун јеринин дүзүүв мүөйжүнгидирилмәсөн во интонасија вачибидир. Йухарыдақы һалларда тон алчагдыр. Сөзүн икинчи һечасы вургулу сөjlәндиңдө во сос тону јүкәлди заман сөзүн ифадә етдији мә'на дөйшип:

— Turgut!

— Efendim!

(Бурада „efendim“ сөзү — «бәли, бурадајам, бујурун, ешидирам» демәkdir, һәр һансы бир чағырыша, мұрачинәтә вермән чавабдыр).

Башта бир ситуацијада һәмин сөз бу мә'нанын тамами-ло әкенп олан бир фикри ифадәө хидмәт едир:

— Türkçeden mi çeviriyoorsunuz?

— Türkçeden de Rusçadan da.

— Çok mu okuyorsunuz?

— Efendim?

— Çok mu okuyorsunuz, diyorum.

Бу мотидәки „efendim“ сөзү «багынилајыц, баша дүшмәдим», «зоймәт олмаса, суалы тәкәрар един», «үзр истәјиром, енитмәдим», «но лединиз?» мә'наларында ишләнмишdir.

„Efendim“ сөзү чүмләдө ара сөзү кими дә кениш ишләнгипер во бу замал «демәк», «демәк ки», «демәлиз» мә'налары көсб едир, лакни бу һалда белә һәмин сөз мұсаһибин дигәтнин чөлб етмок мәғсәдини күдүр. Һагтыңда бәһс едилән мәсөлә баресинде мұсаһибинин фикрини билмәк үчүн бә'зән чүмләнин сонунда суал интонасијасы иле „efendim“ сөзү ишләдилер ки, бурада да мәғсәд гарынадакы адама мұрачинәт етмәkdir.

Вен boyır düsünpüşüogum, efendim? (Јо'ни сиз иле фикирдәсиниз?)

Үмумијәтле, данышыг этикети иле әлагәдар ишләдилән ифадалар арасында „efendim“ сөзүнү тезлик фазы даһа чохдур.

2. Саламлашма. Түрк дилинде саламлашмаг үчүн мұхтәлиф сөздөрдөн истифада едилір:

Merhaba, selâm, selâmaleyküm, günaydın, iyi günler, iyi akşamlar, iyi gecelet, hoş geldiniz вə с.

Бу сөздөрдөн merhaba, selâm, selâmaleyküm күнүн бүтүн саатларында ишләділір.

„günaydın“ ифадәсі жаңыз соһөр вахты, Азәрбајҹан дилиндөки «Сабаһыныз хејир» ифадесинин гарышының олараг ишләділір.

Күнорта вахты — iyi günler, ахшам — iyi akşamlar, кече — iyi gecelet ифадәләrinи ишләтмәк lazымдыр.

Бә’зән түрк дилиндә «сабаһыныз хејир» мә’насында „iyi sabahlar“, „hayırlı sabahlar“ вə с. ифадәләри дә ишләділір.

3. Худаһафизләшмә. Бу мәғсәдә түрк дилинде аяғындағы сөз вə ифадоләр ишләділір:

Hoşca kal (Hoşca kalın) — саламат гал; сағылаға галын, Allaһaismarladık — худаһафиз; сағ олун.

Жаңын, сөмими мұнасиботләри оланлар, таңылар, һамашылдар арасында „eyvallah“ (һөзөлик) ифадәсі дә кенин жајылмайтындар.

Жухарыданы ифадәләри худаһафизләшмән (јәни кедән) адам ишләдір, галан адам исә „gülę gülc“ (кула-кулю) чавабыны верір.

Бундан башта күнүн мұхтәлиф саатларында „iyi günler, „iyi akşamlar“, „iyi gecelet“ ифадәләри дә, «худаһафиз», «сағылаға галын», «кечәнин хејрә» мә’насында ишләділір. Чаваб мәғсәдилә дә һәмин сөздөрдөн истифада едилір.

4. Тәшәkkür етмә. Бу мәғсәдлә „sağ ol“ (sağ olun), „teşekkür ederim“, „merşî“, „hamdolsun“, „şükranlarımı sunarım“, „teminim oldum“, „inemmin kaldım“ вə с. ифадәләри ишләділір.

Оз тәнәккүрүнү, миннәтдарлыгыны билди्रен адама чаваб вериләркән „Bir şey değil“, „Rica ederim“, „Eştaғfurullah“ ифадәләриндөн истифада едилір ки, бу да Азәрбајҹан дилиндөки «Сиз до тағ олун», «дәјмәз», «борчумуздур», «нә даңызырысыныз», «тәнәккүрә һеч бир еңтијач јохдур» вə с. мә’наларға уйғын көлир.

5. Үзрханһыт. Үзрханһыт мәғсәдилә ишләділәп сөз вə ифадоләри ики јерә аյырмаг мүмкүндүр:

— Танын отмајан адама мұрацият едеркөн, мұсаһибиң дигүзини колб етмок үчүн ишләділәп сөзлөр. Адаттан бу сөздөрден соңра суал, хәнин вə с. колири.

Lütfen, affedersiniz, bağışlayın, kusura bakmayın, rahatsız ediyorum.

Бу ифадәләр Азәрбајҹан дилинә «зәһмәт олмаса», «бағышлајып», «үзр истәјирәм...», «бағышлајып, нараһат еләдим» вә с. шәклиндә тәрчүмә едиләр.

б) Бу група дахил олан сөз вә ифадәләр:

„Özür dilerim“, „pardon“, „affediniz“, „affınızı (bağışla-

manızı) rica ederim“.

Һәмин ифадәләрдән мүстәгим мә'нада үзрханылыг әилдији замаң, бу вә ја дикәр мәсәләјә көрө үзр истәнилән вахт истифадә едиләр.

* * *

I. Ашагыдағы параллелі мұндан ет мәғсүмилә ишләдилән сөздөри сечин.

a) Yavrusuğum! Donacaksın gel bağıma elin sok.
Yüreğimde yanın ateş belki seni ısıtır.

(Mehmet Emin Yurdakul)

б) — Kuzum, nerelisin?

— Aksaray'lıyım, teyze hanımeſeñdi.

в) Bir defa misafirlerden biri demiş

— Doktor Bey, bize bir ögüt verseniz!

Doktor hemen cevap vermiş:

— Efendim, hasta ziyaret elmeye gittiğiniz zaman çok oturmayın.

г) — Ahmet!

— Efendim, Beyim...

Zeynep onbaşıyı bana çağır.

— Başüstüne beyim.

(Resat Enis)

д) — Affedersiniz, Sevim Hanım, Celâl Bey evdeler mi?
— Hayır, Mehmet Bey, daha gelmedi Celâl Bey.

2. Мәтилдүрү олујун, саламлашма, худаһафиззәйима вә олагаттар ишләдилән сөз вә ифадәләрни сечиб дәфтеринизә јазып.

а) — Merhaba, amca.

— Günaydın, evlädüm. Nasılsin?

— Teşekkür ederim. Siz nasılınız?

— Hamdolsun, iyiyim. Nereye böyle, yavrüm?

— Ayşe Hanımlara uğrayacağım.

— Benden de selâm et.

- Söylerim, amca. Hoşça kelin efendim
 — Güle güle.
 6) — İyi günler Mehmet.
 — İyi günler Orhan.
 — Nereye gidiyorsun?
 — Kütüphaneye. Istersin beraber gidelim.
 — Maalesef, vaktim yok. Lütfen, bana da bir kitap al.
 — Hay hay, canım.
 — Teşekkür ederim.
 — Rıca ederim.
 — Haydi eyvallah!
 — Güle güle.

3. Мәтілдерін оқуудың тәсілдерінде де үзрек айтумен алаңа дар ифалеттери сөңіб дефтеринизде жазып.

- a) Ev sahibi Münir Bey odadakilerle kızını tanıştırıyor.
 — Doktor Necati Bey.
 — Memnun oldum efendim.
 — Avukat Raşit Kemal Bey.
 — Geldiğiniz için teşekkür ederim.
 — Rıca ederim.
 — Bankacı arkadaşım Kenan Bey.
 — Hediyenizi aldım efendim, teşekkür ederim!
 — Estağfurullah, rica ederim. Sizin güzelleginiz karşısında o arماğan çok değerlis, yavrüm.
 — Mersi, iiltifat ediyorsunuz.
 6) — Lütfen, bakar misiniz?
 — Buyurun, efendim.
 — Kusura bakmayın, rahatsız ettim, Ahmet Beyin evi burası mı?
 — Evet, efendim. Lütfen içeriye buyurun. Hoş geldiniz.
 — Hoş bulduk. Aşfedersiniz, ben Kuyumcu Ahmet Beyi sormuşum, her halde yanlış gelmedik.
 — Hayır hayır, efendim. Kuyumcu Ahmet Beyin evi işte burası. Aşfedersiniz, isminizi sorabilir miyim?
 — Hasan Halıcı. Ahmet Bey bu ismi duymuş olmalı.

*

1. Ашағыдағы мәтілдердә „efendim“ сөзүнүң һансы мағаналарда ишледилдігін изаһ едін.

- a) — Orhan, bіz шімди нeredeyiz?
 — Dersanedeyiz efendim
 — Dersanede kaç kişi var?
 — Efendim?

— Dersanede kaç kişi olduğunu sordum.

— Yedi kişi efendim.

б) Anne çocuğunu sesliyor.

— Ahmet!

— Efendim, anne.

— Yavrum kaç saatir seni arıyorum.

в) Adamın biri anlatıyor:

— Şimdi, efendim, günün birinde bir taksi bir çöpçüye çarpar; zavallı kalkıp da, efendim, koşmasın mı? Hani, efendim, taksi şoförü de onun peşinçe koşar, adamı yakalar, bak arkadaş ezilen çığnenen bir yerin varsa hastaneye götürreyim seni demiş.

— Efendim, çöpçü ne demiş bilsiniz?

Yoo arkadaş, senin arabanın bir tarafı ezildi diye, odüm koptu demiş.

Ha işte böyle şeyler oluyor, efendim.

2. Ашагылакы толум түр билдіре : төмөнкін : мәннеларыны лүғөткөн таныб еңгәнни:

baba, anne, kardeş, кізкарdeş, agabey, abla, amca, dayı, hala, teyze, dede, nine, büyüğkbaba, büyükannem, yeğen, torun.

ШӘХС ӘВӘЗЛИКЛӘРИ

Түрк дилиндә шәхс әвәзликләри ашағыдақылардыр:

Т Ә К

Ч Ә М

I-чи шәхс:	ben — мән	biz — биз
2-чи шәхс:	sen — сән	siz — сиз
3-чү шәхс:	o — о	onlar — онлар

ИШАРӘ ӘВӘЗЛИКЛӘРИ

Түрк дилиндә ән чох ишләдилөн үч ишарә әвәзлиji вар: *bu*, *o*, *şu*.

„*Bi*“ вә „*o*“ әвәзликләринин ролу Азәрбајҹан дилиндәки кимидир. „*Bi*“ әвәзлиji данышана көрә јахындан олан, бир гәләр әvvәl јад едиläн, јаҳуд таныш олан чанлы вә ја чансыз варлыглара ишарә үчүн ишләдилир.

„*O*“ әвәзлиji исә нисбәтән вә ја чох узагда олан, хејли әvvәllәрдә јад едиläн әшјалара вә чанлылара ишарә едир.

„*Şu*“ әвәзлиji түрк дилини спесифик ишарә әвәзлиjiдир. Ыэр шејдән әvvәl, јадда сахламаг лазымдыр ки, „*şu*“ әвәзлиjinин ишарә етдиji әшја „*bi*“ вә „*o*“ әвәзликләри илә ишарә едиläн әшјалара нисбәтән орта мөвгедә дурур. Йә'ни „*bi*“ — јахын, „*şu*“ — нисбәтән узаг, „*o*“ — даһа узаг предметә ишарә едир.

Лакин, бунунла јанаши, сырф ишарә мә'насында „*şu*“ вә „*bi*“ әвәзликләри чүмләдә бир-бириinin еквиваленти ола билир вә синоним әвәзликләр кими чыхыш едирләр. Бу һалда данышана көрә ишарә едиläн әнијанын јерләшидиji мәсафә фәрги формал характер дашијыр. Белә ки, ejni узаг-

Лыгдакы әшија „бы“ илө да, „шу“ илө дә ишарә стмәк мүмкүндүр.

Bu kalemdir. Şu tükennmezdir. Bu kitabı iyidir. Şu kız güzeldir.

Әлбеттө, бу эквивалентлик вә синонимлигин иисбалијини чнутмамаг лазыымдыр, чүнки „шу“ вә „бы“ әвәзликләри бутын һалларда вә гејлесиз-чиортсиз бир-бирини әвәз едә билмәз. Хүсусиәт мәтидән вә даныныг ситуацијасындан асылы олараг бу әвәзликләрдөн һөр бириниң ишләнімә јери мұхтәлифдір. Бу фәргәзииң осасында исә һәмин ишарә әвәзликләрiniң мүәжжәнлик вә гејри-мүәжжәнлик категоријалары илө әлагеси дурур.

Догрудур, һөр ики әвәзлик әзволюция мәнчача конкрет заңлыларда олғасынан олмушадыр. Лакин тәфоккүрүн инкишәфы илө бағытты олараг дејинимиш, мүәжжәнлик вә гејри-мүәжжәнлик бахымындан фәргәзенмә және баштамыштыр. Мәнzs бу циферениасија нәтижесинде „бы“ әвәзлиji мүәжжәнлик, конкретлик, „шу“ исә гејри-мүәжжәнлик, мұчоррәдлик кәсб етмишти. „шу“ әвәзлијини „бы“ әвәзлијидөн фәргәзендиရиң осас мәннеләрдөн бири будур ки, „шу“ илө ишарә едилән әшија вә іа мәсәлә данышана ма'лум дејилдір, гејри-мүәжжәнди, данышылан ана тәдәр жа ады чөкілмәйиб, жа ла һагтында бәһс едилмәйиб. Мәсәлон, Bu kitabı һана ver үүмләси илә, Şu kitabı һана ver арасындағы фәрг бундан ибаратдір ки, бириңи чүмләдәкі „kitap“ сөзү ону истојән адама ма'лумдур. Тансы китаб олдуғуну билир вә конкрет китабы нәзәрәд түтүр. Икинчи чүмләдәкі „Şu“ ишарә әвәзлиji исә данышанын истоји китабла һолә таныш олмадырыны вә жа бу китаб һагтында гејри-мүәжжән тәсөеввүрә малик олдуғуну вә онуила таныш олмаг арзусуну позәре чатдырыр. Тәк-тәк чүмләләрде изаһы иисбәтен чатын олан бу мәсәлә мәти дахилиниде даға бариз шәкилдө өзүнү көстәрир. Мәсәлон, ашағыдақы чүмләләрде диггәт едәк:

Her organın kendine göre puani varmış. Elin şu kadar, iyagin şu kadar, başın şu kadar,

Nasıl karar verecekti şu iki sözcüğe: „Sen gidemezsün...“

Nedendir de kömür gözlüm nedendir,

Şu benim geceeler uyumadığım?

Bir kere de nemene yerdir diye şu gine Citta'yı görelim ledik.

Бу чүмләләрин һеч бириңде „шу“ әвәзлијини „бы“ илә әвәз стмәк мүмкүн дејил, чүнки бу чүмләләрдө „шу“ илә ишарә едилән сөз вә жа мәсәлә конкрет дејил, гејри-мүәжжәнти, мәтидә һагтарында бәһс едилмәмишидір.

„шу“ әвәзлијини гејри-мүәжжәнлик хүсусијәти онун та-

бели мүреккеб чүмлөштерин әмбәу көтирилмөсінде даға актис, тәңе сый интирақыны иштедіндірір.

Мәдхумдур ки, ишарә әвәзликтери мүреккеб чүмләнни компоненттерини әлагәләнмөсінә көмәк едөрк баш чүмләнни дахильты иштенир, әзвол көзен бапи чүмләдә бурахылан чүмлә үзвүнүң јеринде ишилениб «гәлиб» вәзифесін көрүр, бапи чүмләдә олмајан үзвүн мәзмуну будаг чүмләдә ифадә олунар. Баш чүмләдәки бу «гејри-мүәжжәтил», «мочхуллуг» вә бүнларын будаг чүмләдә «мүәйядләшдирилмеси», «изаһы» мәһіз «гәлиб» кими јалызыз „шу“ әвәзлијинин ишләдінамөсіннің мәчбури едір. Демәк олар ки, „шу“ әвәзлији бапи чүмләдө мұбтәданын, хәбәрни, тамамлығын во то'жиния «гәлиби» кими чыхын еде билдири һаалда, „би“ әвәзлији белә функцијадан мөһрүмдүр. Мәселең:

Мұбтәданын «гәлиби» кими:

Şu içareidir ki, planlar yüzde yüz yerine getirilmiş durumdadır.

Хәбәрин «гәлиби» кими:

Gerçek şu ki, bir avuç ağa 4 milyonluk azınlık oyu ile ortaya çıkıyor.

Тамамлығын «гәлиби» кими:

Bir kere şunu belirtelim ki, fasizm, İtalya'da hiç de olmuş değildir.

Тә'жинин «гәлиби» кими:

Eylemnesi şu açıdan tuhaf ki, kız adamın annesi olacak katılar yaşlıdır.

„Шу“ әвәзлијинин лексик мә'наларындан бири до «канағылдық» демәкдір ки, бу мә'на да һәмин әвәзлијин гејри-мүәжжәтил илә әлагәдардыр:

Centimentliğin niteliği başlica şunlar: Büyük bir ölçülük, olgun bir hayırhahlık, aşırı bir hoşgörülük, istikrarlı bir mizaç.

Бә'зән „шу“ вә „би“ ишарә әвәзликтери жаңашы ишилдиләркән «о-бу», «кәнәр адамлар», «кимсә», «бираңы», «иамә'лум бир шәхс» мә'наларыны верән лексик вайид кими чыхын едір.

Şu bu karışırsa işin yürütülmeyeceği ortada.

„Шу“ вә „би“ әвәзликтери «во ја» бағлајычысы илә бир-бирине бағланарағ «бу вә ја ликәр», «бу вә ја башга» мә'насында ишиленир:

Zaten Türkiye'de asıl iktidarda olan şu veya bu parti değil, parlamentodur.

„şu, bu“ лексик ваһиди һал шәкилчиләри тәбул едәрәк исим кими чыхыш етдији һалларда белә гејри-мүәjjәnlük хүсусијјатини горујуб сахлајыр. Мәсәлән, „Şundan bundan konuşmak“ ифадәсиндә бә'зи мәсәләләрдән, ордан-бурдан сөһбәт стмәк мә'насы вар.

„Şunun şurası“ ифадәsinдә дә бир тәхминилик, гејri-müәjjәnlük мөвчуддур:

Şunun şurası iki adımlık yer, yürüyerek gidebilirsiniz.

«Jahyn kələçəkdə», «garşıyadaky құnlərde» мә'насындағы „Şu günlerde“ бирләшмәсindә исә гејri-müәjjәnlük, гејri-döгиглик даһа табарыг ифадә олунур:

Şu günlerde abimin geleceği tahmin ediliyor.

Бә'зән бир чүмләдә һәм „bu“, һәм дә „şu“ әвәзлиji ишләнлир. Белә һалларда һәмин әвәзликләrin ишләнмәси үслуви характер дашијыр, ejni bir әвәзлиjin тәkrar олунмасынын гаршысыны алмаг мәгсәдинә хидмәт едир:

Şu parti mi kazanacak, bu parti mi kazanacak?

Şu misra iyi, bu misra kötü demezdi.

СУАЛ ӘВӘЗЛИКЛӘРИ

Түрк дилиндә суал әвәзликләри бунлардыр: kim? ne? nere? hangi? nasıl? kaç? niçin? neden? ne zaman?

СУАЛ ӘДАТЛАРЫ

Түрк дилиндә ән чох ишләдилән суал әдатлары бунлардыр: -mi, -mî, -mu, -mû, -ya;

«Уа» әдаты Азәрбајҹан дилинин «бәс» сөзүнә уjғун кәтир. Бунунла јанаши, түрк дилиндә «уа» һәм дә гүввәтләndirmә әдаты, еләчә дә бағлајычы кими чыхыш едир:

Ben gidiyorum. Ya sen? — Mәn кедирәм. Бәс сән?
Dedim ya! — Mәn ki dedim. Mәn ar-

tyg dedim.
Ya o, ya sen — Ja o, ja sәn.

-mi, -mî, -mu, -mû суал әдаты чүмләдә һәминә аид олдуғы сөздән соңра кәлир.

Sen Moskova'ya mi yarın gidiyorsun?
 Sen Moskova'ya yarın mı gidiyorsun?
 Sen mi Moskova'ya yarın gidiyorsun?
 Sen Moskova'ya yarın gidiyor musun?

ИСМИ ХЭБЭР

Исми хэбэр дедикдэ, хэбэри исим, сифэт, сај, эвэзлик, елочэ дэ мэсдэр, фе'ли сифэтлэ ифадэ олунан чүмлэ нэээрдэ тутулур. Азэрбајчан дилиндэ олдуу кими түрк дилиндэ дэ адлар хүсуси шэкилчилэр — хэбэрлик шэкилчилэри васитэ- силэ грамматик чөхтдэн формалашмыш хэбэр кими чыхыш едэ билир.

Түрк дилинин хэбэрлик шэкилчилэри ашагыдақылардыр:

ТӨК	ЧОМ
1-чи шэхс: -im, -im, -um, -üm;	-iz, -iz, -uz, -üz;
2-чи шэхс: -sin, sin, -sun, -sün;	-siniz, -siniz, -sunuz, -sü-
3-чу шэхс: -dir, dir, -dur, -dür;	-dirlar, -dirler, -durlar,
	-dürler.

Хэбэрлик шэкилчилэри вургу гобул стмирлэр. Сөзүн сону сантэлэ битэрсэ, 1-чи шэхсин тэки вэ чөминдэ сөзлэ хэбэрлик шэкилчилэри арасына битишдиричи «у» самити артырылыр.

Сөзүн сону кар самитло битэрсэ, 3-чу шэхсин тэки вэ чөминдэ хэбэрлик шэкилчисинин „d” самити карлашараг „t” самитинэ чеврилир: -tir, -tir, -tir, -tür, -tirlar, -tirler, -turlar, -türler.

Көрүндүйү кими түрк дилинин хэбэрлик шэкилчилэри дилимиздэкиндэн хејли фэрглидир. Азэрбајчан дилиндэ хэбэрлик шэкилчилэри јалныз дамаг аһэнкинэ уйғун оларааг ик чүр, түрк дилиндэ исэ һәм дамат, һәм дэ додаг аһэнкин табе оларааг дөрд чүр язылыр. Дикэр тэрэфдэн, дилимиздэ хэбэрлик шэкилчилэринин сантлэри ачыг (кен), түрк дилиндэ исэ гапалы (дар) һөрфлэредир.

Түрк дилиндэ исми хэбэр дөрд формада ишлэдилир (тас-диг, инкар, суал, инкар-суал) вэ шохслэрэ көрэ тасри олунур.

а) Исми хэбэри тэсдиг формасы.

Түрк дилиндэ адлара хэбэрлик шэкилчилэри битишдирилмэклэ исми хэбэри тэсдиг формасы дүзэлдилир. Шэх эвэзликлэринин ишлэдилмэси зэрури дејилдир.

komutan — командир

(ben) komutanım — командирэм

(biz) komutanız — командирик
(sen) komutansın — командирсән
(siz) komutansınız — командирсизиз
(o) komutandır — командирдир
(Onlar) komutandırlar — командирләр

er — әскәр

erim — әскәрәм	eriz — әскәрик
ersin — әскәрсән	ersiniz — әскәрсизиз
erdir — әскәрдир	erdirlər — әскәрдирләр

sporcu — идманчы

sporcuyum — идманчыјам	sporcuuz — идманчыјыг
sporesusun — идманчысан	sporcuunuz — идманчысынъз
sporcudur — идманчыдыр	sporcudurlar — идманчы- дырлар

müdür — мүдир

müdürüm — мүдирәм	müdürüz — мүдирик
müdürsün — мүдирсән	müdürsünüz — мүдирсизиз
müdürdür — мүдирдир	müdürdürler — мүдирдирләр

Türk — түрк

Türküm — түркәм	Türküz — түркүк
Türksün — түрксән	Türksünüz — түркесүнүз
Türktür — түркдүр	Türktürler — түркдүрләр

avukat — вәкил

avukatım — вәкиләм	avukatız — вәкилик
avukatsın — вәкилсән	avukatsınız — вәкилсизиз
avukattır — вәкилдир	avukattırlar — вәкилдирләр

Хәбәрлик шәкилчиләри ejni гајдада башга нитг hissә-
ләринә, еләчә дә јерлик hal шәкилчин (-da, -de, -ta, -te) гәбул
етмиш сөзләрә дә артырылып. Мәсәлән, сифәтә анд бир ми-
сал:

iyi — јахши

iyiyim — јахшијам	iyiyiz — јахшијыг
iyisin — јахшисан	iyisiniz — јахшисынъз
iyidir — јахшидыр	iyidirlər — јахшидырлар

Әвәзлијә аид мисаллар:

benim — мәйном

sənsin — сəнсəн

odur — одур

kimim? — кимәм?

kimisin? — кимеән?

kimdir? — кимдир?

biziz — бизик

izsiniz — сизенинз

öñlərdür — онлардыр

kimiz? — кимик?

kinsiniz? — кимсенинз?

kimdirler? — кимдирлөр?

kaçınım — нечончи

kaçınıcısun? — нечончијәм?

kaçınıcısun? — нечончикеси?

kaçınıcıdır? — нечончикидир?

kaçınıcıız? — нечончијик?

kaçınıcıınız? — нечончикен-

из?

kaçınıcıduʃar? — нечончикидир-

ләр?

Саја аид мисаллар:

birim — бирәм

ikisin — икисөн

üçtür — üçдүр

dordüz — дөрдүк

beşsiniz — бешенинз

altıdırıcı — алтынылар

Јерлик һал шокиачыны сөз аид мисаллар:

evdeyim — евдәјәм

evdeyiz — евдојик

evdesin — евдөсөн

evdesiniz — евдојениз

evledir — евләдир

evdedirler — евдојираэр

Жухарыда гејд етдиң ки, бу чүр чүмләдөрдө нәхе әвәзликләри (јөни чүмләшний мүбтәдәссы) иштәдилемәј биңдер. Жазып һөмни сөзлөр мөнтеги вүргү төбүл етдиңдө вә јаңайсаны бир әдатла жанаңы колдикдө чүмләдө иштәдилемәжүри зоруриттар.

Sen öğretmənsin, Ahmet değil. — Мүзәннүм сөнең, Ахмет јоң.

Ben de öğreticigimi — Мәй дө төлөбөјөм.

O da şoçuk (tar) — О да ушагдыр.

б) Неми хәбәрни ишкар формасы.

Неми хәбәрни ишкар формасы „değil“ сөзүүн комији наә дүзөлдир. „Değil“ сөзү төнүлдүгү аддан айры жазылыф. Хәбәрлик июкиялчиләри „değil“ сөзүнө битиндирилир.

Ben komutan değilim — команандир дејилом.

Sen komutan degilsin — команандир дејилсөн.

O komutan degildir — команандир дејиладир.

Biz komutan degiliz — команандир дејизик.

Siz komutan degilsiniz — команандир дејисленениз.

Onlar komutan değil (dirler) — команандир дејилдириләр.

3-чү шәхсин тәки вә чәминдә „díg“ хәбәрлик шәкилчиси-
ни ишләдилмәси зәрури дејилдир.

в) Исли хәбәрин суал формасы.

Исли хәбәрин суал формасы (-mí, -mí, -mí, -mý) әдаты-
нын көмәји илә дүзәлир. Суал әдаты аид олдуғу сөздән айры
јазылыр. Хәбәрлик шәкилчиләри суал әдатына битишдири-
лир. 1-чи шәхсин тәки вә чәминдә әдатла шәкилчи арасына
битишдиричи „у“ самити артырылыр.

komutan miym? — командирәмми?
komutan misin? — командирсәнми?
komutan mı (dir)? — командирдирми?
komutan miyiz? — командирикми?
komutan misiniz? — командирсизими?
komutan midirlar? — командирдирләрми?

Әввәлдә суал интонасијасындан бәһс едәркән кәстәрди-
јимиз кими түрк дилиндә бу чүр садә ҹүмләләрдә белә суал
әдатыны ишләтмәдән суал вермәк мүмкүн дејил. Азәрбај-
чан дилиндә исә хүсуси суал интонасијасы васитәсилә (јәни
ҹүмләнин сонунда сәс тонуну јүксәлтмәклә) суал ҹүмләси
дүзәлтмәк мүмкүндүр. Мұғајисә ет:
öğretmen miym? — мүәллимәмми? — мүәллимәм?
öğretmen misin? — мүәллимсәнми? — мүәллимсән?
öğretmen mı (dir)? — мүәллимдирми? — мүәллимдир?
öğretmen miyiz? — мүәллимикми? — мүәллимик?
öğretmen misiniz? — мүәллимсизими? — мүәллимсиз?
öğretmen midirler? — мүәллимдирләрми? — мүәллимдирләр?

г) Исли хәбәрин инкар-суал формасы.

Исли хәбәрин инкар-суал формасы „değil“ сөзүнүн вә
„mí“ суал әдатынын көмәји илә дүзәлир. „Değil“ сөзү го-
шулдуғу аддан, „mí“ әдаты исә „değil“ сөзүндән айры јазы-
лыр. Хәбәрлик шәкилчиләри „mí“ әдатына битишдирилир.

komutan değil miym? — командир дејиләмми?
komutan değil misin? — командир дејилсәнми?
komutan değil mı (dir)? — командир дејилдирми?
komutan değil miyiz? — командир дејиликмн?
komutan değil misiniz? — командир дејилсизими?
komutan değil midirler? — командир дејилдирләрми?

Жадда сахламаг лазымдыр ки, истәр суал, истәрсә дә
инкар-суал формасында „mí“ (-mí, -mí, -mý) әдатларынын
айры јазылмасына баҳмајараг, гошулдуглары сөзләрлә би-
тишик тәләффүз едилмәлидир.

mı (-mi, -mu, -mū) әдатлары вұрғусуз олдуғуна көрә өзүндән әввәлки һече (вә ja сөз) вұрғы илә тәләффүз олунур.

Җүмләде „değil“ сөзү мұғајисо (гарнилашдырма) мәғседилә ишләдилдикдә хәбәрлік шәкилчisi ғобул етмир, жалныз сөс тону сөзүн сонуна дөргөн жүксәлир.

Bu defter değil, kİaptır.

Çanta yeşil değil, siyahıtır.

Hasan öğretmen değil, inżuhendistir.

M e t i n

Sen kimsin? Ben öğretmenim. Köylü müsün? Hayır, köylü değilim. Şehirliyim. Ahmet de şehirli midir? Hayır. Ahmet köylüdür. O da öğretmen midir? Evet, o da öğretmendir.

Sen işçi misin? Evet, işçiyim. O kimdir? O mühendistir.

Siz memur musunuz? Hayır, biz memir değil, işçiyiz.

Şu genç kızlar kim, talebe mı? Evet, efendim, talebedir

Behice Hanım ihtiyar mı? Hayır, Behice Hanım ihlîyar değildir. O avukat değil midir? Evet, avukattır. Ya Ayşe Hanım? Ayşe Hanım genç değil, ihtiyardır.

O da avukat midir? Hayır, Efendim, o doktordur.

Şu nedir? Pencere. Açık mı? Evet, açktır. Odada pencere sayısı kaç? Beştir. Ya kapı? İkidir. Kapılar açık mı? Hayır, efendim, kapalı.

Bu defter büyük müdür? Hayır, küçüktür. Ya kitap? Kitap da büyük değil, küçüktür.

Bu masa mıdır? Evet, bu masadır. Hayır, bu masa değil, sandaliyedir. Bu oda dersanedir. Ben dersanedeyim. Sen de dersanedesin. Ahmet dersanedede midir? Hayır, o evdedir.

Dersane geniş midir? Evet, dersane genişstir. Sen kaçinci sınıftasın? Ben birinci sınıftayım. Orhan da öğrenci midir? Evet, öğrencidir. Orhan kaçinci sınıftadır? Orhan da birinci sınıfındadır.

Çocuklar nerdededirler? Çocuklar buradadırlar. Ben de buradayım. Selim de burada mıdır? Evet, Selim odur. Şu ne? Tükenmez. Ya şu? Bu dolmakalemdir. Tükenmez siyah değil midir?

Hayır, tükenmez yeşildir. Ya dolnakalem? Dolnakalem siyahıtır.

Konuşma

— Günaydın, Nevin!

— Merhaba, canım! Nasılsın Süheyla?

— Iyiim. Sen nasılsın?

— Ben de fena değilim. Bu kim?
 — Bu Ayşedir. O öğretmendir. Bu ise Sevimdir. O henüz
 küçüktür. Bu da Orhandır. Beş yaşındadır.
 — Ya bu kimdir?
 — Bu Ahmettir.
 — O da öğretmen midir?
 — Hayır, o öğretmen değil, doktordur.
 — Pek memnun oldum, efendim.
 — Ben de memnun oldum.
 — Siz de doktor musunuz?
 — Evet, efendim. Ben de doktorum.
 — Nevin, Nuriye Hanım nasıl? İyi midir? Hastı değil ya?
 — Teşekkür ederim, iyidir. Fahriye Abla nasıl?
 — Mersi. O da iyidir. Şimdi evdedir. Çocuklar da iyidirler.
 Haydi, Nevineğim, eyvallah!
 — Eyvallah, Süheyla!
 — Ahmet Bey, hoşça kalın.
 — Güle güle Süheyla Hanım.
 — Haydi çocuklar, allaha ismarladık.
 — Güle güle abla.

Л Y F Ө T

öğretmen — учитель (стереотип)
 barılo — орта мектеб мусулмандык
 Учын иштептилүү, көн мектебесе
 до "шоға" иштептилүү, тайын көн
 жибактылыштың
 işçi — фабрика
 köylü — көлкөнчү
 talebe — студент
 öğrenci —학생(ка), студент
 diliyor — -жана, -нуу, -ең жасамыз;
 avukat — юрист
 oda — отель

küçük — кишин, балача
 masaj — стол
 sandalye — стул
 deşenme — синий отчая, аудито-
 рија
 telefonuz — телефонный стол
 otomobilem — автомобилем
 işçi — работник
 işçi — жаник
 tecrübe — опыт
 hemz — балда
 abla — бөйүк бачы; ганашвара
 мурзачиэт формасы.

* * *

1. Көстәрилән сөздәрә хәберлик шәкилчиләре артырыб, шәхсләре көрә исем хәбәрни тәсдиг вә ишкар формалыда төсөриф едии.

mühendis, avukat, doktor, köylü.

2. Исем хәбәрни суал вә ишкар-суал формалыда төсөриф едии.
 öğrenci, genç, ihtiyar, müdür.

3. Негиздән инсан хәберлик шәкилчиләре артырын.

Ben avukat... Sen müdür... O talebe... Biz işçi... Siz avu-
 kat... Oular doktor... Ben pilot değil... Sen işçi değil... O müh-

hendis değil.. Biz genç mi.. Siz iki yaş mı.. Onlar komutan mı..

4. Иеми хоби ишикар фо, маңында жасын.

Сен сабауын.. Вен bekärum.. О gençtir.. Ahmet avukattır.. Siz pilotsunuz.. Biz işçiyiz.. Onlar öğrencidir..

5. Иеми хобиин суал формасында жасын.

Masalar kütüktür.. Defter yeşildir.. Kapı açıktır.. Вен ihti-yarın.. Sen memur sun.. O erdir.. Siz askersiniz.. О yüzbaşıdır.. Biz doktoruz..

6. Иеми хобиин изкар суал формасында жасын.

Bu defterdir.. Defter küçüğü.. О yeşildir.. Sen öğretmen degilsin.. Ben öğrencisin.. Siz bekarınız.. Biz inüfürüz.. Onlar hastadırılar..

*

1. Матидор, телефониздо кочурған тәрбумо есепті.

2. Көктөзилген оқытушы хобарник инженерлерге артын, иш-илем хобиин бүтүн.. фо, мадарының шолисторға көзін тоғиф етпі.

сабау, кім, pilot, şefog.

3. Турк дилине тәржумо едін.

Бу, карапданыдыр.. Мен шакирдом.. Сән тәләбсөн.. О, мұралымындар.. Бие сез кимсөн? Мен капитанам.. Некесиниз? Жахыншам.. Сон кечесөн? Мен де жахышынам.. Сән почесон? Дедим ки, капитанам.. Бағыншынын.. О, кимдир? Әмбәлдир.. О, мүшіне диседир? Хејр, о мүшіндеге деңіл, фәнләдір.. Гочадыр? Хејр, көнчидір.. Бол, қосон, о да көнчидір? Боли, ғысонаң көнчидір.. Сағ олуң, нақылник.. Хени кетдин.. Сағынғла газын.. Үзр исто-жыром, бу көдір? Бу, өзмаданыдыр.. Бағышлағын, парапат еладым, о ушын кимсіндер? О, Орхандыр.. Шакирдір.. Мәкәр, о, толбо деңіл? Хејр, о, толбо деңілдір.. Сиз шаһараисиниз? Хејр, биң к идлийк.. Онылар әкімдір? Боли, онлар әкімдірлер.. Мәкәр, сиз де ңозім деңілденинiz? Сабашының хејр.. Некесиниз? Сал олуда, мис деңіл.. Бие сез? Мен де жахышынам.. Сон забитсан, бие Осман? О, оскордір.. Сиз тәжіарешиниз, еле деңіл? Хејр, мен жекелім..

4. Чүмтөлеу иеми хобиин изкару жаңы суал фо, маңында жасын.

Bu masadır.. Bu dersanedir.. Bu koldur.. Bu üzümdür.. Bu kütüptir.. Bu makteptir.. Bu maktuptur.. Bu yükfür..

О ғынаң.. О ғенсегедir.. О okuldur.. О üfüdür.. О kitaptır.. О makteptir.. О toplur.. О yükür..

Бен boyaciyim. Sen öğrencisin. O doktordur. Biz müdürüz. Siz avukatsınız. Onlar gençler. Onlar çocuklardır.

5. Чүмләләри исми хәбәрни инкар-суал формасында јазын.

Bu masa midir? Şu dersane midir? Bu kalemdir? Şu üzüm müdür? Bu kitap midir? Şu mektep midir? Bu mektup mudur? Bu yük müdür? O bina midir? O pencere midir? O okul mudur? O ütü müdür? Ben avukat miyim? Sen genç misin? O çocuk mu(dır)? Biz sporcu tuyuz? Siz öğrenci misiniz? Onlar genç midirler?

6. Ашагыдақы түрк дејимини вә мә'наларыны әзбәрлејин.

Geçmiş olsun! (Geçmiş ola!) — 1. Аллаһ шәфа версин. Jastығының жұңқұл олсун (Хәстәни жолухаркән; Хәстәjә баш чәкәркән); 2. Һәмишә аяг үстә. (Хәстәликтән галхан адама). 3. Аナン намаз үстәмиш. (Һәр һансы тәһлүкәли бир һадисән, мәсәлән, автомобиль гәзасындан, сағ-саламат гуртарат адама). 4. Шұқұр, сағ-саламат кәлиб чатдыг. (Ұзун бир сәфәрдән, сәжәттән соңра мәнзил башына сағ-саламат чатдығда ишләдилір).

МӘНСУБИЙЈӘТ ҚАТЕГОРИЈАСЫ

Мәнсубијјәт категоријасы һәр һансы бир шәхсин, әшjanын вә ja һадисөнин башта бир шәхсө, әшja ja вә ja һадисәjә мәнсубијјәт мұнасибетини билдирир.

Түрк жә Zәрбајҹан дилләrinde мәнсубијјәт шәкилчиләри ејнидир. Бунлар ашағыдақылардыр.

a) Сону самитла битән сөзләр үчүн:

тәк

1-чи шәхс: -im, -im, -um, -üm;
2-чи шәхс: -in, in, -un, -ün;
3-чү шәхс: -i, -i, -u, -ü;

чәм

-imiz, -imiz, -umuz, -ümüz;
-iniz, -iniz, unuz, -ünüz;
-(lat)i, -(ler)i.

b) Сону сантлә битән сөзләр үчүн:

тәк

1-чи шәхс: -m
2-чи шәхс: -n
3-чү шәхс: -si, -si, -su, -sü;

чәм

-miz, -miz, -muz, -müz;
-niz, -niz, -nuz, -nüz;
-(lat)i, -(ler)i.

Вургу мәнсубијјәт шәкилчиләриниң үзәринә дүшүр.

Түрк дилиндә мәнсубијјәт үч үсулла ифадә олуңур: морфологи, морфологи-сintaktik, sintaktik.

Морфологи үсул жұхарыда көстәрилән мәнсубијјәт шәкилчиләриниң сөзә ғошуласы илә дүзәлир:

kitabım, kitabım, kitabı, kitabımız, kitabınız, kitapları;
evim, evin, evi, evimiz, eviniz, evleri;
okulum, okulun, okulu, okulumuz, okulunuz, okulları;
koyum, köyün, köyü, köyümüz, köyünüz, köyleri;
babam, baban, babası, babamız, babanız, babaları;
annem, annen, annesi, annemiz, anneniz, anneleri.

Морфологи үсулдан истифадә едәркән 3-чү шәхсиң тәки вә әммиң диггәт етмәк лазымдыр.

babası — onun babası, onların babası;
evleri — onun evleri, onların evleri;

Морфологи-сintaktik үсул жијәлик һал шәкилчиеси гәбул етмиш шәхс әвәзликләри илә мәнсубијјәт шәкилчиси ғошуласы сөзләр васитәсилә дүзәлир:

benim kitabım, senin kitabın, onun kitabı;
bizim kitabımız, sizin kitabınız, onların kitapları (kitabı);
benim babam, senin baban, onum babası;
bizim babamız, sizin babanız, onların babaları (babası).

Әлбеттә, шәхс әвәзликләринин ишләдилемәси зәрури дејіл. Бу жалызы о заман зәрури олур ки, һәмниң сөзләр, жә'ни әвәзликләр мәнтиги вурғы гәбул едир:

Bu benim kitabımdır (Жә'ни сөнин јох, мәнимдир).
Senin çantan yeşil, onun çantası sıyahtır.

Сintaktik үсул жијәлик һал шәкилчиси гәбул етмиш шәхс әвәзликләринин мәнсубијјәт шәкилчиси олмајан сөзләре ғошуласы илә дүзәлир.

benim ev, benim oğlan, benim kız;
senin ev, senin oğlan, senin kız;
onun ev, onun oğlan, onun kız;
bizim ev, bizim otlan, bizim kız;
sizin ev, sizin oğlan, sizin kız;
onların ev, onların oğlan, onların kız.

Гејд етмәк лазымдыр ки, сintaktik үсул Азәрбајҹан дили үчүн характерик дејіл. Бу үсулдан, әсасен, I вә II шәхсләриң әммиңде истифадә олуңур:

бизим гыз, сизин күчә, бизим ев, сизин мектәб вә с.

Түрк дилиндә исә бу үсулдан бүтүн шәхсләрдә көнни истифадә едилir.

ИСМИН ҺАЛЛАРЫ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими түрк дилиндә дә исмин алты һалы вар.

Yalın hal — Адаыг һал

Hişik hal (-и, -иң, -ип, -иң, -иң, -иң, -иң) — Жијәлик һал

Varımlı hal (-а, -е; -я, -е) — Јөнлүк һал

Bellı işlenmiş hal (-и, -и, -и; -ү, -ү, -ү, -ү, -ү) — Тә'сирик һал

Durumlu hal (-да, -де; -та, -те) — Јерлик һал

Cıkımlı hal (-dan, -den, -tan, -ten) — Чыхынстыг һал

Һәр ики дилдә исмин һалларының сұаллары вә шәкилчилери до осас е'тибария еңидир. Бунула јағана, түрк вә Азәрбајҹан диаләринде иемді һаңдарымын бөзү фәрглөри вар, онлар ашагыда жазылдырылды.

1) Түрк дилинде тә'сирик һал шәкилчиси (-и, -и, -и, -и) сантле битән сөз артырыларкен сөз дә шәкилчи арасына битишдиричи «у» самити. Азәрбајҹан дилиндә исә «и» самити алава едилдир.

karı+у+i — карыу;

ganyı-и-ы—ганимы;

anne+у+i — аппеуи;

anazı-и-ы—ананы;

Сантле битән сөз бирләшмәләrinин һаллашмасы заманы бу фәрг арадан галхыр:

çocuk bahçesi-i+p+i;

үшаг бағчасы-и-ы;

yazı levhası+p+i;

јазы тахтасы-и-ы;

2) Шәхс аныкклори „жен“ вә „sen“ түрк дилиндә јөнлүк һалда „жана“, „жана“ шәктиндә ишиләдилдир.

Kitabı bana ver — Китабы мәни вер.

Sana söylüyorum — Сона дејиром.

3) Хүсуси исимләрә артырылан јөнлүк һал шәкилчиси (-а, -е, -я, -е) нәм до Азәрбајҹан дилиндәки «кил» шәкилчисиниң ифадә стдији мәналара ујгун колиr:

Orhan'a gidiyorum — Орханкылә кедиром.

Babamıñata misafir geldi — Атамкылә гонаг котиб.

4) Бир сыра еңи мәйданы фе'лдер тоғималар түрк вә Азарбаевдің дилоринде исимдори мұхеббиф һайларта ишарә етіледі:

Мұғақисада:

Ahmed'e gitmek — Әхмәдден соруымат;

Zile basmak — Зиле басма;

Bes saat kadar — Беш саата тәдер;

Birisine danışmak — Бири илә мөсәжіттәнімак;

5) Түрк дилиндегі јерлик вә чыхышлығ һал шәкилчиләри-ниң (da, -de, -dan, -den) һом до кар вариантының ишләдилір (ta, -te, -tan, -ten).

kitapta, ağaçtan, çiçekten, dolapta;

6) „ne“ сұал әвозаңишиниң һалдаудасы спецификтер:

ne, neyin, neye, neyi (nesi), nede, neden.

Түрк дилиндегі исимдориниң һалдаудасына айд иұмынелдер:

Yakın hal (kim? ne? **nerc?**) ot, ev, oda, okul;

İlişik hal (kimin? neyin? nerenin?) olin, evin, odanın, okulun,

Varoluş hal (kime? neye? nereye?) ola, eve, odaya, okula;

Belli işlenmiş hal (kimi? neyi? nereyi) ota, evi, odayı, okulu;

Durumlu hal (kimde? nede? neden?) otta, evde, odada, okulda;

Çıkıntılı hal (kimden? neden? nerden?) ottan, evden, odadan, okuldan;

Әвозаңдориниң һалдаудасы:

Y. h.	ben	sen	o	üm	şu
L. h.	benim	senin	omin	birim	şunun
V. h.	bana	seni	ola	bina	şuna
B. I. h.	beni	seni	omz	bimiz	şunu
D. h.	berde	sende	onda	bırda	şunda
Ç. h.	benden	senden	ondan	bündən	şundan

Сөз биратимдариниң һалдаудасы:

Y. h.	çocuk bahçesi	elma ağacı
I. h.	çocuk bahçesinin	elma ağacının
V. h.	çocuk bahçesine	elma ağacını
B. I. h.	çocuk bahçesini	elma ağacını
D. h.	çocuk bahçesinde	elma ağacında
Ç. h.	çocuk bahçesinden	elma ağacından

Мәсдәрләрин һалланмасы:

Y. h.	okumak	bilmek
I. h.	okumağıñ	bilmeğin
V. h.	okumağa	bilmeğe
B. I. b.	okumağı	bilmeği
D. h.	okumakta	bilmekte
Ç. h.	okumaktan	bilmekten

Түрк дилинин јени орфографија гајдаларына көрә тәләф-фүзү асанлашдырмаг мәсәдилә јијәлик, јөнлүк вә тә'сирлик һалларында *-mak*, *-mek* шәкилчиси илә битән мәсдәрләрин јеринә *-ma*, *-me* шәкилчиси илә фе'лдән дүзәлән исимләрин һалландырылмасы төвсијә едилir:

okutapıñ, okutaya, okutayı, bilmenin, hilmeye, bilmeyi;

ТӘ'ЈИНИ СӨЗ БИРЛӘШМӘЛӘРИ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дә уң нөв тә'јини сөз бирләшмәси вар.

I нөв тә'јини сөз бирләшмәсисин компонентләри шәкилчисиз олур. Сөзләр бир-биринә јанашма үсулу илә тә'јин-тә'јин олунан мұнасибәти јарадырлар.

güzel çiçek, altın saat, asma köprü, taş duvar;

II нөв тә'јини сөз бирләшмәсиндә компонентләрдән јалныз бири — икinci тәрәф шәкилчи гәбул едир:

okul müdürü, ev kapısı, kadın şapkası, çocuk gülüşü, gençlik örgütü;

I нөв тә'јини сөз бирләшмәси даňа чох мүәjjәnlük, конкретлик, II нөв тә'јини сөз бирләшмәси геjri-мүәjjәnlük, мүчәрәdlük ifadә едир.

Мүгәјисә ет:

kadının şapkası — kadın şapkası
okulun müdürü — okul müdürü

III нөв тә'јини сөз бирләшмәсисндә компонентләриň һәр икиси шәкилчи габул елир:

okulun müdürü, evin kapısı, defterin rengi, Nazım'ın odası, kadının elbisesi, çocuğun gülüşü;

„var“ вә „yok“ СӨЗЛӘРИ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими түрк дилиндә дә чүмләниң мүbtәdasында ифадә едиlән шәхсин, предметин вә с.

варлығы соң да жохтуғу „наг“ же „уок“ предикатив сөздәри
васытасында билдирилір:

Masada bir kitap var (dır).

Odada kimse yok (tur).

Kitabını var mı?

Bugün ders yok mu?

AILEMIZ

Benim ismim Ahmettir. Ailemiz epey kalabalıktır. Benim babam, annem, kardeşim ve kızkardeşim var. Babam fabrikada işçidir. Annem doktordur. Ablam öğretmenidir. Kardeşim küçüktür. O öğrencidir. Ablam evlidir. Ablamın kocası avukattır. Babamın ismi Orhandır. Kızkardeşimin adı Aytendir. O çok güzeldir. Kocasının ismi Celaldır. Ben de evliyim. Kardeşim bekârdır. Ben üniversitede öğretmenim. Bizim üniversite Baküdadır. Fakültemiz Nizami sokağındadır. Üniversitemiz çok büyütür. Dersanelerimiz büyük ve genişir. Üniversitede pek çok fakülte var. Ben Doğu Bilimleri Fakültesinde öğretim üyesiyim. Bizim fakültede pek çok kürsü var. Türk dili kürsüsü de buradadır. Kardeşimin okulu da Nizami sokağındadır. O, orta okulda öğrencidir. Kardeşimin ismi Kemaldir.

Destum

Benim pek iyi bir dostum var. Adı — İlham, soyadı — Aliyevdir. Otuz beş yaşındadır. Onun evi Moskova'dadır. Üç odaklı bir dairesi var. Apartmanları beş katlı binadadır.

İlham evlidir. Ailesi dört kişiden ibarettir: Eşi ve iki çocuğu. Oğlu altı, kızı iki yaşındadır. İlham'ın karısı inşihendistir. Daima terefümandır.

İlham'ın yedi kardeşi var. Hepsi evlidir. Ağabeyi 40, ablası 33 yaşındadır. Babası kolhozcu, annesi ev hanımıdır. Küçük kardeşlerinden ikisi öğretmen, ötekiler şofördürler. İlham'ın babası İhtiyardır, 65 yaşındadır.

Konuşma

— Merhaba, Ahmet!

— Merhaba, Orhan! Hoş geldin.

— Hoş bulduk! Nasılsın?

— Teşekkür ederim, iyiyim. Sen nasılsın?

— Mersi. Fena değilim.

— Ahmet, müdürün odaşında kim var?

— Bizim Ayşe ve Samiye Hanım.

— O kim?

— Müdürün daktilosudur. Babası fabrikamızda işçidir.

Annesi ev hanımıdır.

— Kardeşi, kızkardeşi var mı?

— Ablası bizim okulda öğretmendir. Kardeş de öğretmendir.

— Ahmet, müdür odada mıdır?

— Odadadır.

— Girebilir miyim?

— Tabii, buyurun.

— Hoşça kal.

— Güle güle.

ЛҮФӘТ

erey — чох; олдугча

kalabalık — гөлөбөлик; излиһим
fabrika — фабрик; завод

kızkardeş — бачы; (бә'зән „kardeş“
сөзү төкбашына да «бачы» мәнен-
дила ишләдилүр)

koca — эр

kari koca — эр-арвал (коса кари-
кунокирын гары, чадукәр)

evli — евли олмаг; орда олмат;
öğretim üyesi — (Али мәктәбдә
иттәлә олан мүэлләм)

Doğu Bilimleri Fakültesi

·Şarkiyat Fakültesi) — Шәргшү-
насыгы факультети

ünsü — кафедра; курсу

okak — күчә

orta okul — орта мәктәп. Түрк
милләдә „orta okul“ термини яз-
ызы VI—VIII синифләри ишәрлә-
утур. I—V синифләр үчүн —

ilk okul; IX—XI синифләр үчүн
lise истиләйләр ишләдилүр.

peki — чох

peki (peki+iyi) — чох јахшы,
чох көзәл

arağiman — мәңзил

kat — мортәбә

es — 1) həciat ѡолтاشы, эр-ар-
вал; 2) taj, тај-бәрабәр

ağabey (abi) — бөյүк гардан;
muraçıqt формасы

öteki — о бирн; башгасы

tercümə — мүторчим, тәрчү-
мәчи

hoş hulduk — хош көрдүк; sag
ol (Өсес е'тибарыл «hoş geldin»
иफадәсинин гарышынды олараг
ишләнүр)

daktilo — 1) катибо; 2) макина-
чи, 3) язы макинасы, 4) чап

etme

tabii — одбортто; табии

* * *

1. Испи хәбәри тәслиг формасында языни.

Asım da orada mı? Sen dersanede misin? Ben talebe miyim?
Biz üç müyük? Siz dört müsümüz? O odada sandaliye var mı?
Şu dersanede harita yok mu? Siz parkta misiniz? O kitap sende
değil mi?

2. Алтернатив суал чүмлөсү дүзүнлигі.

1) Sen, işçi, mühendis.

2) Sandaliye, odada, koridorda.

Нұмындо: Sen işçi misin, mühendis misin?

- 3) Kalem, beyaz, yeşil.
- 4) Kemal, burada, değil.
- 5) Şu, tükenmez, dolmakalem.
- 6) Dersanede, masa, var, yok.
- 7) Şu, Ali, Hasan.

3. Ашагыданы сөздөрү бүтүн шохсөр үзгө мәнсубијет шөкилчиләрү артырын.

baba, abla, kardeş, kitap, kalem, okul, ütü.

4. III иев та'жини сөз бирлешмөсү дүзөлдин.

okul müdürü, sınıf kapısı, kadın şapkastı, çocuk gömleği.

5. Ашагыданы сөздөрү һадланысын

ev, kapı, ben, ne, çocuk bahçesi, bizim okul.

*

1. Мәтилори лафтәрини көңүрүн, Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә елин.

2. Сөздөрү 1-чи шаҳе ток во ҹөмийн мәнсубијет шөкилчилөшүн артырын.

anne, köy, abla, hoca, kalem, fikir, ömür.

3. Сөздөрү 2-чи шаҳе ток во ҹөмийн мәнсубијет шөкилчилөшүн артырын.

oda, kızkardeş, kurşunkalem, emir, balık.

4. Сөздөрү 3-чу шохсии мәнсубијет шөкилчилөшүн артырын
baba, kemiş, ülke, gülüş, ütü, dolap.

5. Ашагыданы сөздөрү һааландырын

kadın terzi, kadın terzisi, sen, üniversitemiz.

6. Түрк дованин төрчүмә елин.

Мән јахшијам. Нечәсөн? Пис дејиләм. О унагдыр. Һәлә балачадыр. Орхан һарададыр? Синифдалир. Синиф отагы кенишдир. Отагда ким вар? Ысеч кәс јохдур. Айләмиз чох бөյүкдүр. Атам заводла фәһләдир. Бөյүк бачым мүәллимдир. О, ардәдир. Эри һәkimdir. Университетдә нечә факултә вар? Шәргшұнаслығ факултәси нечәнчи мәртәбәдәдир? Бина һансы күчәдәдир? Сиз һансы кафедрадасыныз? О, тәрчүмәчидир? Ики гардашым вар. Бөйүк гардашым мүһәндисдир, о бири шакирдидир. Онунчу синиф шакирдидир. Атанаыз гочадыр? Бәс аナンыз? Нечо ушагсыныз? Хош кәлмишсизиз. Хош көрдүк. Ушагларын һамысы толәбөдир? Сағ ол, саламат гал. Һәләлик.

7. Шәғи избораюни. Тәјик төз бирлешмөлөрүн сөнбى лафтәрини зәјазын.

BEDAVA

Bedava yaşıyoruz, bedava
Hava bedava, bulut bedava;
Dere tepe bedava;
Yağmur çamur bedava;
Otomobillerin dışı,
Sinemaların kapısı
Camekânlar bedava;
Peynir ekmek değil ama
Acı su bedava;
Kelle fiyatına hürriyet
Esirlik bedava;
Bedava yaşıyoruz, bedava.

Orhan Veli Kanık

МЭСДЭР

Мэсдэр фе'лии тэсрифлэнмэйн формасыдыр.

Түрк дилиндэ эн чох ишләнән мэсдэр шэкилчиләри бунлардыр:

-mak, -mek, -ma, -me;

bakmak, almak, gelmek, gülmek, okuma, bite, gitme.

Көстәрилән мэсдэр шэкилчилориниң һамысы, әсасен, синоним шэкилчилоридир, је'ни фе'лии гејри-муәյҗән формасыны јарадыр вә һөрәкәт просесиниң адыны ифадә өдирләр. Лакин һәмин шэкилчилории функсија мухталифлијинә, бә'зи спесифик өһәтләрина диггәт етмәк лазымырыр.

-mak, -mek-лә дүзәлән мэсдэрләр даňа чох мәннәррад, гејри-муәйҗән, -ma, -me илә дүзәлән мэсдэрләр исә, конкрет, муәйҗән һөрәкәтиң адыны билдирир. Һәр икв мэсдер форма-сы һаллана биләр; гошмазарла шиләдилер, лакин -mak, -mek шэкилчили мэсдэрләр чөм шэкилчиси вә мәнсубијәт шэкилчиси гәбул етмир. -ma, me- шэкилчиди мэсдэрләр исә чәмләнир вә мәнсубијәт шэкилчиси гәбүл өдирләр. Түрк дилиндә мэсдэрләри almaklar, gelmekler, alnagım, gelmeğim шэкилдә ишләтмәк олмаз. Бунларын јерина alımlar, gelmeler, alımat, gelitem формасы ишләдилер. Дикар тәрофда мусыр түрк дилинин фактлары көстәрир ки, һәмин мэсдэрләрин һалланималарында да дифференциалланма баш верир:

-mak, -mek шәкилчили мөсдәрләр даһа чох адлыг, јерлик вә чыхышлыг һалларында, -ma, -me илә битән мәсдәрләр исә бүтүн һалларда ишләдилир.

A.	-mak	-ma
J.		-ma -nın
Jon.	—	-ma -ya
T.	—	-ma -yi
Јер.	— makta	-ma -da
Ч.	maktan	-ma -dan

ШӘХС КАТЕГОРИЯСЫ

Түрк дилиндә шәхс категоријасы шәхс шәкилчиләри вә ситетэйлә ифадә олуунур. Һәмин шәкилчиләр фе'лләрә гошулараг, һәрәкәтин һансы шәхсә аид олдуғуны көстәрир. Түрк дилиндә шәхс шәкилчиләри ики категорија бөлүнүр.

а) I категорија шәхс шәкилчиләри:

1-чи шәхс тәк: -(y) im, -(y) īm, -(y) um, -(y) üm;

1-чи шәхс чәм: -(y) iz, -(y) īz, -(y) uz, -(y) üz;

2-чи шәхс тәк: -sin, -sin, sun, -sün;

2-чи шәхс чәм: -sınız, -síniz, -sunuz, -sünüz;

3-чү шәхсий тәк вә чәминдә хүсуси шәхс шәкилчиси јохдур.

б) II категорија шәхс шәкилчиләри:

ТӘК	ЧӘМ
1-чи шәхс: -m	-iz, -iz, -uz, -üz
2-чи шәхс: -n	-iniz, -níz, -nuz, -nüz
3-чү шәхс: —	—

ФЕ'ЛИН ЗАМАНЛАРЫ

Түрк дилиндә фе'лин дөрд заманы вар: Индики заман, кечмиш заман; көләчәк заман; кенини заман.

Бу заманлардан һәр биринин өзүнөмөхсөс шәкилчиләри вар.

ФЕ'ЛИН ИНДИКИ ЗАМАНЫ

Түрк дилинде индики заман фе'ләрин көкүнә бир чүй язылан „уг“ шәкилчиси артырмагла дүзәлир. Фе'лни көкү самитлә битәрсә көк илә „уг“ шәкилчиси арасына аһәнк уйғун олараг -i, -i, -u, ü сантләриндән бири элавә өдилир

Шәхс шәкилчиләри (I категорија) заман шәкилчисинин соңуна битншидирилir.

Индик заманын тәсрифи.

а) тәсдиг формасы.

Ben geliyorum, aliyorum, okuyorum, gülüyorum.

Sen geliyorsun, aliyorsun, okuyorsun, gülüyorsun.

O geliyor, aliyor, okuyor, gülüyor.

Biz geliyoruz, aliyoruz, okuyoruz, gülüyorum.

Siz geliyorsunuz, aliyorsunuz, okuyorsunuz, gülüyorsunuz.

Onlar geliyorlar, aliyorlar, okuyorlar, gülüyorlar.

Фе'лин көкү «а» вә «е» кенниш саитләри илә битирсә, һәмин саитләр ı; и вә ī; ѹ саитләри илә әвәзләнirләр:

başla — başlıyorum;

oupa — oupuyoguz;

bekle — bekliyorum;

ütüle — ütülüyorum;

de — diyorsun;

ye — yiyorsun;

Гејд: Түрк дилиндә һәмнин фе'лләrin бөзән başlayoguz, oupyoguz, bekleyoguz шәклиндә язылдыры да мүшәнидә едилн.

б) инкар формасы.

Фе'лин индик заманынын инкар формасы -ma, -me инкар шәкилчиси васитәсилә әмәлә кәлир. Һәмнин шәкилчиләrin саитләри аһәнкә ујғун олараг ı, ī, ı, и дар саитләrin дән бири илә әвәзләнir. Инкар шәкилчиси фе'л көкү илә заман шәкилчиси арасында ишләдилir. Вурғу инкар шәкилчисиндән әvvәлki һечанын үзәринә дүшүр.

Ben gelmiyorum, almiyorum, okumuyorum, gülmüyorum

Sen gelmiyorsun, almiyorsun, okumuyorsun, gülmüyorsun

O gelmiyor, almiyot, okumuyor, gülmüyog

Biz gelmiyorum, almiyoguz, okumuyoguz, gülmüyorum

Siz gelmiyorsunuz, almiyorsunuz, okumuyorsunuz, gülmüyorsunuz.

Onlar gelmiyorlar, almiyorlar, okumuyorlar, gülmüyorlar

в) суал формасы.

Фе'лин индик заманынын суал формасы „-ми“ суал әдаты васитәсилә әмәлә кәлир. Суал әдаты заман шәкилчисиндан соңа вә айры язылыр. Шәхс шәкилчиләри суал әдатындан соңа артырылыр вә битишик язылыр. Эдатла шәхс шәкилчиси арасына I шәхсин тәки вә чәминдә битиширичи „у“ самити әлавә едилir.

Ben geliyor muum? aliyor muum? okuyor muum?

Sen geliyor musun? aliyor musun? okuyor musun?

О гелийор ми? алийор ми? окуюйор ми?
Биз гелийор миууз? алийор миууз? окуюйор миууз?
Сиз гелийор миусунуз? алийор миусунуз? окуюйор миусунуз?
Онлар гелийорлар ми? алийорлар ми? окуюйорлар ми?

г) инкар-суал формасы

Фе'лии индики заманынын инкар-суал формасы јухарыда көстөрилген инкар шәкилчиси (-та, -те) вә суал әдаты (-ти, -ти, -ти, -ти) васитесилә омода көзлөр. Инкар шәкилчиси фе'л көкүнә артырылып, заман шәкилчиси она тошулур, суал әдаты айры жазылыш вә шохс шәкилчиләри әдата битишидилер.

Бен гелмиюй миуум? алмиюй миуум? окумиуюй миуум?
Сен гелмиюй миусун? алмиюй миусун? окумиуюй миусун?
О гелмиюй ми? алмиюй ми? окумиуюй ми?
Биз гелмиюй миууз? алмиюй миууз? окумиуюй миууз?
Сиз гелмиюй миусунуз? алмиюй миусунуз? окумиуюй ми-
сунуз?
Онлар гелмиюйлар ми? алмиюйлар ми? окумиуюйлар ми?

MEKTUP

Sevgili arkadaşım, Nâzım!

Bakü
— 15 Nisan 1988.

Şimdi ben odamdayım ve sana mektup yazıyorum.
Dışarıda şiddetli rüzgâr esiyor ve kar yağıyor. Benim odam sıcak. Babam bitişik odada televizyon seyrediyor. Annem mutfakta yemek pişiriyor. Küçük kardeşim yatakta uyuyor. Ablam da mutfakta anneme yardım ediyor.

Biliyorsun, babam Demir-Çelik Fabrikasında işcidir. Annem doktordur. Hastanede çalışıyor. Kardeşim öğrencidir. O orta okula devam ediyor. Ablam Üniversitede çalışıyor.

Birkaç aydır senden mektup almiyorum. Neden bana mektup yazmıyorsun. Senden mektup bekliyorum.

Biz şimdi dokuz katlı apartmanında oturuyoruz. Dairemi, dört gözlüdür. Benim odam rahat ve genişdir. Pencereleri denize bakıyor.

Aeeba, şimdi sen ne yapıyorsun? Belki müzik dinliyor, belkide uyuyorsun. Sana, habana, amine ve kardeşlerine selânlıyor.

Saygılarıla, arkadaşın Ahmet

Mektup

Sen bugün çalışıyoğ miusun? Hayır, çalışımıyorum. Neden çalışmyorsun? Çünkü bugün hafta tatilidir. Yarın okula gidiyor

musun? Evet, yarın okul açıktır. Kardeşin ne yapıyor? Çalışıyor mu? Hayır, kardeşim öğrencidir, okula devam ediyor. Şimdi sinemaya gitmek istiyor musun? Hayır, biraz rahatsızım, sen burada kalmak istemiyor musun? Tabii, kalmak istiyorum. Dışarıda galiba rüzgar esiyor, hem kar da yağıyor, pencereden görmüyorum musun?

Ahmet, sen Orhan Veli'nin „İstanbul'u dinliyorum dinliyorum“ şiirini biliyor musun? Hayır, ne yazık bilmiyorum. Ben bir parça biliyorum.

İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;
Hafiften bir rüzgâr esiyor;
Yavaş yavaş sallanıyor
Yapraklar ağaçlarda;
Uzaklarda çok uzaklarda
Suçuların hiç durmayan çingirikileri;
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı...

Şiir çok güzel! Bu şiir sende var mı? Evet, var. Okumak istiyor musun? Evet, istiyorum.

Universitede

Burası Bakü Devlet Üniversitesi. Üniversite binası dokuz katlıdır. Bizim fakülte yedinci katta bulunuyor. Dersane lerimiz geniş ve işıklıdır.

Arzu ve ben Üniversitenin Şarkiyat Fakültesinde okuyoruz. Ben Türkçe öğreniyorum, o da Arapça.

Universitede dersler saat sekiz buçukta başlıyor. Bugün ilk ders Türkçe. Galiba ikinci ders Türk edebiyatı.

Saat sekiz buçuk (8. 30). Talebeler dersanededir. Hocamız giriyor ve bize:

— Merhaba, diyor.

Oturuyoruz. Ders başlıyor. Bu derste Türkçe okuyoruz, konuşuyoruz, Türkçeden Azerbaycan diline ve Azerbaycan dilinden Türkçeye ceviriler yapıyoruz. Arkadaşım İlham Türkçeden çok güzel çeviriyor.

Saat onda ilk ders bitiyor. Biz teneffüs ediyoruz. Talebeler dersaneden koridora çıkarıyorlar. Ben kütüphaneye gidiyor, gereken ders kitaplarını otadan alıyorum.

Konuşma

— Merhaba, İlham!

— Günaydın, Orhan! Nasılsın?

- Teşekkür ederim, iyiyim. Sen nasılsin?
 - Mersi, ben de iyiyim. Nereye gidiyorsun?
 - Ben mi?
 - Sen ya!
 - Enstitüye.
 - Okuyorsun, demek?
 - Evet, 1. sınıfta.
 - Ne öğreniyorsun?
 - Türkçe.
 - Ya Arzu? O da mı öğrencidir?
 - İlk ders kaçta başlıyor? Sekizde mi?
 - Hayır, sekiz buçukta.
 - Türkçe dersinde ne yapıyorsunuz?
 - Okuyoruz, konuşuyoruz, çeviriyoruz.
 - Türkçeden mi çeviriyyorsunuz?
 - Türkçeden de, Azerbaycan dilinden de.
 - Çok mu okuyorsunuz?
 - Efendim?
 - Çok mu okuyorsunuz, diyorum.
 - Evet, Her gün iki saat kadar okuyoruz.
 - Sen teneffüste ne yapıyorsun?
 - Fakültemizin lokantasında yemek yiyor, bir bardak çay içiyorum.
 - Dersler saat kaçta bitiyor?
 - Saat bir buçukta.
 - Sonra eve mi dönüyorsun?
 - Dersden sonra kütüphaneye gidiyor, kitabı alıyor, eve götürüyorum.
 - Akşam ne yapıyorsun?
 - Biraz televizyon seyrediyor, azıtık dinleniyor, plâk ve teyp dinliyor, derslerime çalışıyorum. Saat 11'de yatağa yatıyorum ve hemen uyuyorum.
 - Orhan, allahıスマrladık!
 - Güle güle.

JYFAT

arkadaş — јолдаш; дост
 dışarı — динары; байыр; енник
 rüzgar — құлқы; жел
 sıcak — исти
 sıcaklık — истекиң; һөрмәт; тем-
 ператур
 mutfak — мәтбәх
 Denir Çelik Fabrikası — метал-
 лургија заводу

айда - аякын - аймак - монтаба
 азимек мактаб - охуман
 дүре - 1) монизил, ев; 2) ишар
 улутрак - 1) етмок (ејдемок);
 2) дүзөлтмок
 саяппи - би мот
 савгыларта һәрмәтле
 салғыниак - ишләмок; мугайисе ет;
 сүйенек - күйини кийлемок; тоху-
 маңыр - мәншәйин көпмек вб. с.

hafta tatili — истираһат күнлөри
 (шоибә ве базар)
 sinema — кино; кинотеатр
 rahatsиз олмак — 1) науынат ол-
 мак; 2) өзүңү пис лисс етмок;
 кефесiz олмак
 не yazık — çok təsəffüf; təsəffüf
 ki; ejini mö'naða türk dilində
 yazık ki, nasañsəf истилаһлары
 да ишилдилир
 lañit — јүнкүл; хаффи
 salşanmak — 1) јелалымак; 2) јыр-
 галаңмаг
 çingirik — 1) зынгыров [соци];
 2) ёзик [соци]; түрк дилинде бу
 мө'наðа даňa чох "сан" истилаһы
 ишилдилир
 birası — Гү к дилинде birası,
 orası ifadəzöri kolçret, локал
 je, мөнгөнса ишилдиши. Мө-
 сөлөн: ... orası neresi? — ора на-
 радыр?
 Burası Üniversite — бура университет
 төтдир
 biçuk — јары; Бу сөз төкбаниш
 ишилмиш, бар һанен бир ғагом-
 да тони сојланып sekiz biçuk —

жотузуа јарысы — 8. 30
 hocası — 1) али мәктоб мүөллими;
 педагог, 2) молла, диндар
 komışmak — данышмаг
 gereken — lazımlı; кирекli
 ders kitabı — дәрслек; дәре во-
 санты
 çevirmek — торчумә етмәк
 enstitü — институт; Бу истилаһ-
 за ном да динимиздөки техникum,
 оғытта иштисас мәктеби көми тоһисил
 мүөсиссалори адландырылыр
 lokanta — јемәххана
 añañak — 1) асмак, 2) котурмәк
 göltürmek — ана, маг
 işlennmek — истираһат етмәк;
 'lik — ваз
 teyp — магнитофон
 uzañmak — узанмаг
 nemen — о дәғиги; юниш дәғиге
 nüçinak — ятмог
 allahısañlarladık — худаиафиз
 galiba — дејәси, сөнв етмиrom-
 са, кирүнүр, ейтимал ки, күмән
 ки, корек ки

* * *

1. Аның дакы фәйлори индик заманда бүтүн формалар үзрә тәсриф
 еши.

aimak, suymok, seyrelmek, üşümek.

2. Чүмлөдер индик заманын инкар фомасында ишләдин.

- 1) Türkçe çabuk konuşuyorum
- 2) Derslerinize çalışıyorumsunuz.
- 3) Kütüphaneden kitap alıyorum.
- 4) Siz bugün gidiyorsunuz.
- 5) Biz lokantada yemek yiyoruz.

3. Чүмлөлори индик заманын суал формасында ишләдин.

- 1) Talebeler çalışıyorlar
- 2) Aşılırmalarda hata yapmıyorum
- 3) Hocamız Türkçe güzel konuşuyor.
- 4) Babamız yarın geliyor.
- 5) Çocuklar parkta dolaşıyorlar.

4. Чүмлөлори индик заманын инкар-суал формасында ишләдин.

- 1) Saat sekiz buçukta zil çalıyor.
- 2) Ben Türkçe konuşmuyorum.
- 3) Sen lokantaya gitdiyorsun.

- 4) Biz müzik dinliyoruz
 - 5) Siz parkta dinleniyorsunuz.
5. Түрк дилинә төрчүмә един.
- 1) Мен дөре һазырлајырам.
 - 2) Саат 9-ун յарысында зинк вурулур.
 - 3) Ахнам магнитофона гулаг асырам.
 - 4) Үшаглар јемәкханада јемәк јејирләр.
 - 5) Китабханадан сөз китаб алый апарырам.

1. Мәтнлөри дефтәрните көчүрүп, Азәрбајҹан дилинә төрчүмә един
2. Мәтнлөрин мәзмунуну түрк дилинә танышиң.
3. Тәсдиғ един:
- 1) Şimdi Türkçeden mi çeviriyorsunuz?
 - 2) Kütüphanelden mi geliyor?
 - 3) Bana mı soruyorsun?
 - 4) Yabancı dit öğrenmek güç mü?
 - 5) Fakülteniz yedinci katta midir?
4. Иикәр един:
- 1) Dersanede bir kimse var mı?
 - 2) Türkçe öğretmek kolaydır.
 - 3) Arkadaşınızdan memnun musunuz?
 - 4) Zil çalıyor mu?
 - 5) Kütüphanede gazete okuyorlar mı?
5. Чүмлөрдин хөбәрләүнин сүзлө формасында ияләни:
- 1) Bazı talebeler derslerine iyi çalışmayırlar.
 - 2) Hoca siz soruyor.
 - 3) Siz dersde Türkçe okuyor, yazıyor, konuşuyorsunuz.
 - 4) Biz parkta dinleniyoruz.
 - 5) Bu akşam eve gitmiyorlar.
6. Чүмлөрди ии ики заманын иика түсдән фо маенда язың.
- 1) Bana soruyor, ona soruyor.
 - 2) Ders çubak bitiyor.
 - 3) Dersaneye çocuklar beraber giriyorlar.
 - 4) Öğrenciler Türkçe okumalarında hata yapıyorlar.
 - 5) Temrinleri ve alıştırmaları yazıyorsunuz.

Мәним атам, анам, мәндән бөјүк бачым вә гардашым вар.
Бир бачым вә гардашым мондай кичикдирләр. Гардашым
ибтидаи синифдә, бачым орта мәктәбин 7-чи синфинде оху-
јур. Бөјүк бачым эрдәдир. Эри вәкилдир. Бөјүк гардашым
мүһәндисдир. Евлидир. Ики ушагы вар. О, металлургија за-
водунда ишләјир.

Мөн университетин шәргүнаслыг факультесинин тәләбә-
сијем

Бизим евимиз 9 мартәбәлидир. Мәнзилимиз 6-чы мартә-
бәдәдир.

2) Сән ахшам евдә нә едирсөн? Телевизора баҳырсан?
Дөрслөрниң һазырламырсанмы? Мусигијә дә гулаг асыр-
санмы?

Евнииз дәрдотаглыдыр. Сән әрәб дилині өјрәнірсән, о,
түрк дилині өјрәнір. Мән түрк дилині пис билмирәм. Сән дә
жахшы даныныреан.

Ахшам saat нечөдә жатырсан? Гоншу отагда ким жатыр?

3) Бу күн истираһәт күнүдүр. Сабаһ базар ертәсидир.
Чәршәнбә ахшамы мөн завода кедирәм. Сиз евдә галырызы-
ныз. Эңмод дә галырмы? Мәкәр о ишләми?

Бајырда күлак өсир. Тәессүф ки, о бу күн кәлмир. Бу
күн кәлмир? Бәс нә ваҳт кәлир? Дејәсән, сабаһ кәлир.

Иди saat нечәдир? Билмирәм. Орхандан сорушарам,
саатым јохдур, --дејир. Сәнни saatын јохдур? Вар, анчаг
тәессүф ки, ишләми.

8. Ашық атамдар сезлеүнин изборлары:

Accele eden ecele gider

Her kes gider Mersin'e, biz gideriz tersine.

Коупının olmadığı yerde, keçiye Abdürrrehman Çelebi
derler.

Gülү seven dikenine katlanır.

Anlıyana sıvrısın ek saz, anlamiyana davul zurna az.

ФЕ'ЛИН ЭМР ШӘКЛИ

Түрк дилинде фе'лин эмр шәкли эмр, хәлиш, истәк вә с.
билдирир вә хүсуси интонасија илә тәләффүз едилir.

Азәрбајҹан дилиндән фөргли олараг, түрк дилиндә фе'лин
эмр вә арзу шәкилләрини I шәхс тәк вә чөминин шәкилчи-
ләри еңидир. Буна көрә дә түрколокија анд әдәбијјатда

бә'зән түрк дилиндә фе'лип әмр шәклиниң I шөхе тәк вә чәминин хүсуси грамматик әдәмоти олмадығы гејд едилір.

Фе'лип әмр июкии түрк дилиндә анытыдақы шәклиниңор васитесінде әмделе көлир.

ТОК

1. шәхс: (у) айым, - (у) eyim

2. шәхс: —

3. шәхс: -sin, -sin, -sun, -sün

ЧӘМ

1. шәхс: -alim, -elim

2. шәхс: (у) in, - (у) in, - (у) un, - (у) ün,
(у) iniz, - (у) iniz, - (у) unuz, - (у) ünüz

3. шәхс: -sinlar, -sinler, -sunlar, -sünler.

Мәтәризә жаңынан „у“ самити саңталә битән фе'л көкү ило шәкилчи арасына әлавә едилір.

Ben alayım, geleym, okuyayım, güleyim

Sen al, gel, oku, gül

O alsın, gelsin, okusun, gülsün

Biz alalım, gelelim, okuyalım, gülelim

Siz alın (aliniz), gelin (geliniz) okuyun (okuyunuz) gülün
(gülünüz)

Onlar alınsınlar, gelsinler, okusunlar, gülsünler.

Ге'л: көкү «а» вә «е» саңтлори ило битән фе'лдерин I шәхс ток вә чәминин ики, бө'зөн дә үч чүр жазылышы мұшақыла олунур.

başlayayımlı-başhyayım; söyleyeyim-söylileyim-söylüyeyim;
deyeyim-diceyim; ouyayalımlı-ouyuyalımlı-ouyuyalımlı; saklayalımlı-saklyyalımlı;

Фе'лип әмр шәклиниң иикар формасы фе'л көкүн «-та»,
«те» иикар шәкилчинелері артырылмагла дүзәлір:

Ben almayayım (almiyayım), gelmeyeyim (gelmiyeyim);

Sen alma, gelme;

O almasın, gelmesin;

Biz almayalımlı (almiyalımlı), gelmeyelim (gelmiyelim);

Siz almayın (almayınız), gelmeyin (gelmeyiniz);

Onlar almasınlar, gelmeşinler;

Фе'лип әмр июкии заман шәкилчинен табул етмир вә фе'лип заманлары ура дајинмир, мәниасына көрә қалоңқа замана жет олур.

ИСМИ ХӘБӘРИН ҢЕКАЛӘСИ

Неми хәбәрдің ңекајеси „idî“ көмәкчи фе'лип васитесінде олардың көнінде „idî“ соыз топшынадыгү алтардан һом айры, һом да өзиншілек жазылдыр. Сөздөн айры жазылдында токвариант-лылар, јғии бир чүр ғазылар, биңнегін жазылдында заман

аһөнк танунуна табе оларға дөрд чүр (-di, -di, -du, -dү) жазылыш. Сөзүн көкү сантла битәрең, „idi“ көмәкчи фә'лини башиңдағы „i“ салып „u“ салыттың чөврилир.

Шәхс шәкилчиләри (II категорија) „idi“ сөзүнә артырылып.

Тәсдиғ формасы

Ben hasta idim, hastaydım, er idim, erdim;
Sen hasta idin, hastaydin, er idin, erdin;
O hasta idi, hastaydı, er idi, erdi;
Biz hasta idik, hastaydik, er idik, erdik;
Siz hasta idiniz, hastaydınız, er idiniz, erdiniz;
Onlar hasta idiler, hastaydilar, er idiler, erdiler;

Исеми хәбәрни айры вә битишкі жазылан шәкилләрендә вурғынун жеринә диггәт етмәк лазыныр. Айры жазыланда вурғы „idi“ сөзүнү икinci нечасы үзөринә дүшүр. Битишкі жазыланда исә „idi“ сөзүндән өвөңлиki нечанын үзөринә дүшүр.

yolcu idik — yolcuyduk;
öğrenci idik — öğrenciydik;
balıkçı idi — balıkçıydı;
yorgun idim — yorgündüm.

Исеми хәбәрни битишкі жазылан шәклиндә, сөзүн көкү кар сантла битәрең, „d“ салынтындағы „t“ олур:

Ben katiptim;	Onlar çocukların;
O çocuktur;	Sen avukattın;
Siz küçültünüz;	Biz pilotluk;

б) Инкар формасы

Инкар формасы „değil“ сөзү васитәсилә әмәде кәдир. „Değil“ сөзү генделүү алдан айры жазылыш. „idi“ көмәкчи фә'ли, тәсдиғ формасында оадугу кими, һәм айры, һәм дә битиник жазылыш. Битиник жазылан шәкли түрк дилинде даға ишләкшір.

Ben hasta değildim (değil idim)
Sen hasta gegildin (değil idin)
O hasta gegildi (değil idi)
Biz hasta değildik (değil idik)
Siz hasta değildiniz (değil idiniz)
Onlar hasta değildiler (değil idiler)

в) Суал формасы

Суал формасы „-mi“, „-mî“, „-mî“ „-mî“ суал адаты васитесінде омода көлир. Суал адаты тошулдуғу аддаи айры жазылыш „idi“ сөзү суал адатына битишидирилір; адатла „idi“ сөзү арасына битишидиричи „у“ самити артырылып. Шәхе шекицілділори соңра көлир.

Ben komutan miydim? er miydim?

Sen komutan miydim? er miydim?

O komutan miydi? er miydi?

Biz komutan miydik? er miydik?

Siz komutan miydiniz? er miydiniz?

Onlar komutan miydilar? er miydiler?

Суал адатының „idi“ сөзүндән айры жазылдығы шәкил дилде аз ишледиши:

komutan mi idim? er mi idim?

komutan mi idin? er mi idin?

komutan mi idi? er mi idi?

komutan mi idik? er mi idik?

komutan mi idiniz? er mi idiniz?

komutan mi idiler? er mi idiler?

г) Инкар-суал формасы.

Инкар-суал формасы „değil“ сөзүнүң, „mi“ суал адатының „idi“ көмекчи фе'линиң битишик жазылсан „di“ вариантының вә ишкес шекицілдеринин васитесінде омода көлир.

Ben komutan değil miydim? er değil miydim?

Sen komutan değil miydim? er değil miydim?

O komutan değil miydi? er değil miydi?

Biz komutan değil miydik? er değil miydik?

Siz komutan değil miydiniz? er değil miydiniz?

Onlar komutan değil miydlar? er değil miydlar?

ИСЕМІ ХӘБӘРИН РӘВАЈӘТИ

Түрк дилинде исемі хәбәрин рәвајәти „imiş“ көмекчи фе'ли васитесінде омода көлир. „imiş“ көмекчи фе'ли тошулдуғу адлардан һәм айры, һәм дә битишик жазылыш. Сөздән айры жазылдығта төкварцианттылырып, жәни бир чүр (imiş) жазылыш; битишик жатыстығы заман аһонқа уйғын оларға дөрд чүр (-mis, -mîs, -mis, mis) жазылыш. Сөз көкү санда битерес „imiş“ көмекчи фе'линиң әввалиндегі „i“ санти „u“ самити нөчеризилір.

Исми хәбәрин һекајеси илә рәвајети арасында мә'на вә үслуб фәрги вар. Доғрудур, һәр ики форма исми хәбәрдә ифадә олунан фикрин кечмиш замана аид олдуғуны билдирир. Лакин биринчи һалда ифадә едилән фикирдә мүәjjәнлик, конкретлик вар. Хәбәр верилән ишин ичрасының данышан тәрәфиндән билаваситә көрүлдүjү, билиндији вә ja онун шаһиди олдуғу чалары мөвчуддур. Исми хәбәрин рәвајети исә гејри-мүәjjән, данышаның өзүнүн көрмәдији, билдирир, ифадә олунан фикрин доғру олуб-олмамасына данышаның шуббәсисини нәзәрә чатдырыр, бир нөв субјектив модаллыгын ифадәсина хидмәт едир.

Исми хәбәрин бу формасы Азәрбајҹан дилинде дә ишиләнир, хүсусилә З-чү шәхседә даһа кечиш јајылмыштыр. Бунунла јанаши, дилимиздә ejni үслуб во мә'на чаларларының бир гисмини вермәк учүн бозән еһитимал, шуббә вә с. билдириән модал сөзләрдән (куja, демо, мәкәр, дејәсәи, дејирләр ки, көрүнүр вә с.) истифадә олунур. Мәсәлән:

Ben hastaydımışım — Мән хәстәјмишом — Куja ки, мән хаста иминәм;

Siz evdeymışsiniz — Сиз евдејмишсизнiz. — Дејәсәи, сиз евлә имишсиз.

Meydanda kimse yokmuş — Дејирләр ки, мејданда һен көс јох имиш.

Yorgun imişsin — Көрүнүр, јоргун имишсәи

а) Исми хәбәрин рәвајетинин тәсдиig формасы

Ben hasta imişim, hastaydımışım, evdeymışım.

Sen hasta imişsin, hastaydımışsin, evdeymışsin.

O hasta imiş, hastaydımış, evdeymış.

Biz hasta imisiz, hastaydımışız, evdeymışız.

Siz hasta imişsiniz, hastaydımışsiniz, evdeymışsiniz.

Onlar hasta imişler, hastaydımışlar, evdeymışler.

б) инкар формасы

Ben hasta değilmişim,
Sen hasta değilmişsin,
O hasta değilmiş

Biz hasta değilmişiz,
Siz hasta değilmişsiniz,
Onlar hasta değilmişler.

в) суал формасы

Ben hasta miymışım?
Sen hasta miymışsin?
O hasta miymış?

Biz hasta miymışız?
Siz hasta miymışsiniz?
Onlar hasta miymışlar?

Исми хәбәрин рәвајетинин суал формасы, хүсусилә дә I вә II шөхсләрдә, түрк дилинде чох аз ишләнір, инкар-суал формасында ишә истифадә едилмир.

„KENDİ“ ГАЈЫДЫШ ӘВӘЗЛИЈИ

„Kendi“ әвәзији Азәрбајҹан дилиндөк «өз» әвәзијинин ифадә етдији мәналарда ишиләнир: Мәс.:
kendi elim — өз әлим kendi kardeşiniz — өз гарда-
kendi evi — өз әви шыныз
kendi kitabımız — өз кита-
 бымыз

„Kendi“ әвәзији шәхсләр үзра тәсриф олуңур:

Ben kendim — өзүм	Biz kendimiz — өзүмүз
Sen kendin — өзүн	Siz kendiniz — өзүнүз
o kendi (вә ja kendisi) — өзу	Oular kendileri — өзләри.

Мәңсубијјәт шәкниачиләри әбүл етмини „kendi“ әвәзији һалланаыр:

Y.h. kendim, kendin, kendi, kendimiz, kendiniz, kendileri
I. h. kendimin, kendinin, kendinin, kendimizin, kendinizin,
kendilerinin.

V.h. kendime, kendine, kendine, kendimize, kendinize, ken-
dilerine.

B. i. h. kendimi, kendini, kendini, kendimizi, kendinizi, ken-
dilerini.

D. h. kendimde, kendinde, kendinde, kendimizde, kendinizde,
kendilerinde.

Ç.h. kendimden, kendinden, kendinden, kendimizden, ken-
dinizden, kendilerinden.

2-чи во 3-чү ишөх төкдө „kendi“ әвәзијинин һалламасы ишк бахышда ejni көрүнүр, лакни өслинде белә дејил. Чүм-
лар ишәрсисинде гарышыглыга јол вермәмөк үчүн ja „kendi“
әвәзијинин янында ишөх әвәзији ишиләнир, ja да 2-чи
во 3-чү шәхслөри аյырмат үчүн 3-чү шәхедә „kendi“ јерине
„kendisi“ формасы ишләниләр во һалландырылышы. Мөсәлән:

Kendine söyledim — сәнә (сәнин өзүнә) сөјләдим;

Kendisine söyledim — Ова (Онуң өзүнә) сөјләдим;

Sen kendine iyi bak — Сән өзүнә яхни баҳ.

Onun kendisine birkaç sözüm var — Онуң өзүнә бир нечә
сөзүм вар.

Bu senin kendi işindir — Бу сәнин өз ишинир.

O kendisi gidiyor — О өзү кедир.

ANNEİN KENDİ OĞLUNA ÖĞÜTÜ

Öğüm! Çalış derslerini iyi öğren, iyi oku, güzel yaz. Hiç
tembellik etme. Tembellik etmek, çalışmamak, dersi bilmemek
iyi iş degildir. Evvel dersi öğrenmek, sonra oynamak lazımdır.

Defter kitabını temiz tut. Ellerini sık sık yıka. Vaklinde okula git. Derse geç kalmia. Öğretmeni ve kendi sınıf arkadaşlarını sev. Ders vakti öğretmeni iyi dinle. Kendisinin sorularını doğru yanıtla.

Al sana defter ve kalem vereyim. Onları kaybetme, kendisi çantana koy. Şimdi sen okula git, ben öğle yemeği hazırlı yayım. Kardeşine söyledim mağazaya gitsin, ekmeğin beyaz peynir ve tereyağı alsun.

Dur bakayım, galiba kapının zili çalıyor!

— Ahmet, sen misin?

— Evet, anne mağazada lahana, domates ve patates de var, alayım mı?

— Al yavrum. Dur sana para vereyim. Hem Orhan'ı bekle, evden beraber çıkışımız, o okulu gitsin, sen mağazaya uğra. Mervdivenleri yavaş ininiz, sokakta yalnız kaldırımla yürüyünüz. Al şu jetonu, teyzelere bir telefon et, söyle akşam bize gelsinler, Ause'yı de getirsintler, tamam mı? Pervini de unutmasınlar!

— Tamam anneciğim. Biz gidelim. Hoşça kal,

— Güle güle, yavrularımı.

Mettin

Bugün hava güzeldir. Dün soğukmus. Şimdi steaktır. Dün arkadaşım Mustafa bizdeydi. O, çok yorgun idi. Ben yorgunu eğildim. Ev çok steak iddi. Hava da zaten steaktır.

Kardeşim sinemada değilmiş, tiyatrodamus. Bu çocuğun annası yokmuş. Bu köye postane yokmuş, okul varmış.

Tevfik öğrenciymiş. Kemalin annesi hastanedeymiş. Refik'in ardesi hastaymış.

Mehmet şoför degilmiş, mühendismış. Cemil doktormuş.

Dün serbest miydin? Maalesef, meşguldüm. Dün çok işim ardi, bütünü gün evde idim.

Ahmet dün akşam sizde miydi? Evet, bizdeydi. Sen dün eredeysin? Dün salı idi ve ben fabrikadaydım. Kemal nerede li? O köydeydi. Aceba Kemal köyde mi oturuyor? Hayır, Kemal önde oturmuyor, fakat dün köydeymiş, kendisi oyle diyor.

Siz dün okulda değil miyiniz? Hayır, dün Pazarlı. Pazar, yüksek okullarda hafta tatilidir. Peki neredeysiniz? Dün ben endi arkadaşım ile beraber ormanda idim. Turgut da orada mıydı?

Heyir, Turgut orada yoktu.

Ben şimdi okuldayım. Burası bizimi dersanedir. Benin paran var mı? Dün benimi param yoktu, bugün var, niçin

soruyorsun? Burada iyi bir pul satıyorlar, almak istiyor musun? Evet benim güzel bir pul koleksiyonum var. Gidelim bakalım.

Konuşma

- İyi günler, Turgut.
- İyi günler, Kemal. Dün sen neredeydin?
- Evde idim. Konuklarım vardı. Hani tanıyorsun, Orhan var ya, o da bizde idi.
- Aaa... Orhan sizde miymiş? Arkadaşlarının sözlerine göre dün okulda yokmuş. Demek sizdeymiş. Kardeşin de orada mıydı?
- Hayır, kardeşim evde yoktu. O da kendi arkadaşının misafiri idi.
- Başka kimler vardı?
- İhsan, Aziz ve Yunus da bizdeydi. Hepimiz öyle yemekte beraberdik.
- Kardeşin evde değil miydi?
- Evdeydi, canım, ben misafirleri diyorum ya! Babam da, annem de, abüm de evdeydi.
- Kemal, şimdî nereye gidiyorsun?
- Mağazaya. Beyaz peynir, tereyağı ve ekmeğe almak için gidiyorum. Gel beraber gidelim, alalım, eve götürelim, sonra bir az dolaşalım, sinemaya gidelim. Nizamî sinemasında güzel bir filim varmış. Arkadaşlar söyleyişyor, pek güzelmiş.
- Tamam, yürüy gideşim.

JİYEŞİ

yıkamak — юмат
yanıt — чаваб
yanıtlamak — чаваб вермок
kayıbetmek — итиромок
ögle yemeği — пінтар; күппорта
жемәни
ekmek — чөрек
beyaz peynir — пештир
tereyağı — кара яғы
zil — зонк
lahana — кодам
domates — памидор, томат
patates — картоф
para — нұл
pul — марка
beklemek — көзлемок
heraber — бирликте
mərdiven — 1) пиялоқ; 2) нор-

хадитин -- 1) оғын; 2) күнбайын; 3) күнбайын магас; 4) күнбайын жетек; 5) күнбайын жетек жетен -- жетен (телефон-автомат-дан зөнк етмок үчүн истифада едилген хүсуси сиккә)
postane — почт
serbest — 1) бол; 2) әзел; 3) сарбаст
yüksek okul — али моктаб
otizm — менш
konuk — гоиз
misafir — генаг
berüntiz — ғамымыз
dolaşmak — козмок; көзіб доланып
kemünlük — ғанийшілік
datışnak — мәседжеденілік
tamam — 1) олтуу; 2) жакшы; 3) ғанынышты

* * *

1. Ашагыдақы сөзләри иеми хәбәрии һекајесинин бүтүн формаларында тәсриф едін.

köylü, genç, meşmün, odada.

2. Ашагыдақы сөзләри иеми хәбәрии рәвајәтигинин гәсдиг вә инкар формаларында тәсриф едін.

doktor, avukat, müdüür, öğrenci.

3. Иеми хәбәрии һекајесидә јазын.

Çocuk hastadır. Mehmet köylündür. Ben talebeyim. Sen işçisin. O pilottur. Biz genciz. Gitmeğe hazırlısunuz. Mektup Ahmeddedir. Kutu dolaptadır. Parası vardır. Defterin çok mu? Kardeşi teknisyen midir? Onlar kaç kişidir? Biz fabrikada miliz? Çocuklar dersanededirler.

4. Фе'лии әмр шәкелнида тәсриф едін.

beklemek, götürmek, konuşmak, danışmak.

5. Хәбәри чәмдә ишләдин.

Bize gel. Bunu yapma. Şu kitabı oku. İşe başla. Teşekkür et. Bana sorma. Eve git. Okusun.

6. Хәбәри инкар формасында ишләдин.

Dersaneden çıkışınız. Bu türmeciyi yazınız. Bu cümleyi okuyunuz. Bir daha yapınız. Cevap veriniz. Soruyu yanıtlayınız. Kapıyı açınız. Bütün gün çalışınız. Eve gitsin. Çocuklar gelsinler. Sen ekmeğ al.

*

1. Мәтиләри дәфтеринизә көчүрүн. Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә едін.

2. Биринчи мәтинг мәзмұнуну түрк дилиндә дамышын.

3. Тәрчүмә едін.

Yapma! Suraya geçsin. Türkçe konuşun. Şunu okuyun. Ali'ye sor. Öğretmenden sorunuz. Hocanızın sorularını doğru yanıtla. Bu meseleyi babana damış. Kendi odana geç. Kendisini çok seviyorum.

4. Тәрчүмә едін.

1) Сиз о заман фәhlә идиңиз? Хејр, мән фәhlә дејилдим, тәлебәждим.

2) Дејесән, гапынын зәнки чаңыныр, кедиб баҳым.

3) Кәл, бирликдә җедәк, магазадан чөрак, пендир вә кәрә жаты алыб кәләк.

- 4) Қөзлә, сәнә пул верим. Зәһмәт олмаса, памидор, кәләм væ картоф да ал.
- 5) Мәкәр инди мағаза ачыгдыр? Бајаг ачыг иди. Дүнән бу вахт ачыг имиш.
- 6) Сизин гонағыныз вар? Гонагларыныз кимдир? Сиз езүүз онлары таныјырысынызмы?
- 7) Бу кәнддә почт јохдурму? Почт һансы күчәдэдир? Зәһмәт олмаса, почту мәнә көсторин.

5. Ашагыдақы фә'алләри әмр шәклиндә тәсриф едии.

gülmek, bakmak, konuşmak, yemek, başlamak;

6. Ашагыдақы ше'ри әзбәрләюjn.

SAZIMA

Ben gidersem sazım sen kal dünyada
Gizli sırlarımı aşıkâr etme
Lâl olsun dillerin söyleme yâda
Garip bülbül gibi âhüzar etme

Gizli dertlerimi sana anlattım
Çalıştım sesimi sesine kattım
Bebe gibi kollarında yaylattım
Hayalî hatırl et beni unutma

Bahçede dut iken bilmeydin sazı
Bülbül konar mydı dalına bazı
Hangi kuştan aldın sen bu avazı
Söyle doğrusunu gel inkar etme

Benim her derdime ortak sen oldun
Ağlasam ağladın gülersem güldün
Sazım bu sesleri turnadan mı aldın
Pençe vurup sarı teli sizlatma

Ay geçer yıl geçer uzarsa ara
Giyin kara lîbas yaşlan duvara
Yanından gögsünden açılır yara
Yâr gelmezse yaralarını elletine

Sen petek misali Veysel de ari
Inleşir beraber yapardık balı
Ben bir insan oğlu sen bir dut daň
Ben babamı seu ustamı unutma

AŞIK VEYSEL.

ФЕ'ЛИН ҚЕЧМИШ ЗАМАНЫ

Азэрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилинде да фе'лин кечмиш заманының ики грамматик ифадә формасы вар: шұһуди кечмиш заман во нөгли кечмиш заман.

а) Шұһуди кечмиш заман

Шұһуди кечмиш заман иш, һал вә һөрөкөттің кечмишінде, жоғанының даңышылан аңдан өзвөл, һәм дә гәти во конкрет ичрасыны билдирир. Түрк дилинде шұһуди кечмиш заман -*di*, -*di*, -*du*, -*dü*, // -*ti*, -*ti*, -*tu*, -*tü* шәкилчиси васитесилә дүзөлір. Заман шәкилчиси фәл көкүнә бирлашдирілір, шәхс шәкилчилори (II категорија) заман шәкилчисиндең сонра кәлир.

Шұһуди кечмиш заманын тәсдиг формасы:

Ben aldım, geldim, okudum, güldüm, baktım;
Sen aldin, geldin, okudun, güldün, baktın;
O aldı, geldi, okudu, güldü, baktı;
Biz aldık, geldik, okuduk, güldük, baktık;
Siz aldiniz, geldiniz, okudunuz, güldünüz, baktınız;
Onlar aldılar, geldiler, okudular, güldüler, baktılar.

Шұһуди кечмиш заманын инкар формасы -*ma*, -*me* шәкилчиси васитесилә дүзөлір.

Ben almadım, gelmedim, okumadım, gülmedim, bakmadım;
Sen almadın, gelmedin, okumadın, gülmedin, bakmadın;
O almadı, gelmedi, okumadı, gülmedi, bakmadı;
Biz almadık, gelmedik, okunadık, gülmedik, bakmadık;
Siz almadınız, gelmediniz, okunadınız, gülmediniz, bakmadınız;

Onlar almadılar, gelmediler, okumadılar, gülmediler, bakmadılar.

Шұһуди кечмиш заманын суал формасы -*mi*, -*mi*, -*mi*, -*mü* суал әдаты васитесилә дүзөлір. Суал әдаты заман вә шәхс шәкилчиси гәбул етмеш фе'лдән айры жазылып.

Ben aldım mı? geldim mi? okudum mu? güldüm mü? baktım mı?

Sen aldim mi? geldin mi? okudun mu? güldün mü? baktı mı?

O aldı mı? geldi mi? okudu mı? güldü mü? baktı mı?

Biz aldık mı? geldik mi? okuduk mu? güldük mü? baktık mı?

Siz aldimiz mi? geldiniz mi? okudunuz mu? güldünüz mü? baktınız mı?

Onlar aldılar mı? geldiler mi? okudular mı? güldüler mi? baktılar mı?

Шұғуди кечмиш заманын инкар-суал формасы -ma, -me инкар шәкилчисинин вә -mi, -mî, -mî, -mî суал әдатының көмәји илә әмәлә қалып.

Ben almadiım mı? gelmediim mi? okumadiım mı? gülmediim mi? bakmadıım mı?

Sen almadiın mı? gelmediin mi? okumadiın mı? gülmediin mi? bakmadıın mı?

O almadiı mı? gelmediı mı? okumadiı mı? gülmediı mı? baki-

madıı mı?

Biz almadiık mı? gülmedik mi? okumadiık mı? gülmedik mi? bakmadik mi?

Siz almadiınız mı? gelnediniz mi? okumadiınız mı? gülme-

diniz mi? bakmadınız mı?

Onlar almadiılar mı? gelnediler mi? okumadiılar mı? gül-

mediler mi? bakmadıılar mı?

6) Нәгли кечмин заман

Түрк дилиндә нәгли кечмин заман -miş, -mîş, -muş, -mî : шәкилчиси васитәсілде дүзөлдір. Шұғуди кечмин замандағы фәргли оларға нәгли кечмин заман һәрекәттің гәти ичресьен дејіл, кечминде ичрә олунмуш һәрекәттің пәтичесін көстөрир. Бириңиң һаңда һәрекәттің ичрасында иисби мәни да шаһидлик, конкретлик, мүәжжілік, нәгли кечмин заманда исә гејри-мұнайынлық, субъективлик нәзәрә чатдырылыш. Тәсадүфи дејілдір ки, -miş, -mîş, -muş, -mîş шәкилчи-си һәм дә түрк дилиндә субъектив модалтығын (данышаны сөйлемә мұнасабеті) ifade формаларыдан бири кими чын-хын едір. Экөр данышан сөйлемдә ifadә олунан һәрекәттің ичрасының өзү көрмәйбесе вә ja һәрекәттің баш вериб-вермәсіндегі гәти бир фикрә малик дејілсө, еләчә дә сөйлемдә ifadә едилән фикри баштасында ешидисбес, чүмләниң хәбәрини нәгли кечмин заманда ишләдір. Мәс.:

Dün Ahmet bize gelmiş, beni sormuş ve gitmiş,

Süleymanın sözlerine göre Mehmet ormanda bir tavşan yur-

muş, fakat yaralı tavşan kaçmış gitmiş.

Orhan bir ev almış, gördün mü?

Бу тип чүмләләри Азәрбајҹан дилиндә ишләтмәк мүмкүн олмур.

Мә’лумдур ки, Азәрбајҹан дилиндә нәгли кечмиш заман -мыш, -миш, -муш, -мүш шәкилчисиндән башга һәм дә **-ыб**, **-иб**, **-уб**, **-়ব** шәкилчиси васитесилә дүзәлир. Башга сезлә, һәмин шәкилчиләр нәгли кечмиш заманын мәзмуну бахымындан синоним формалар кими чыхыш едир. Түрк дилиндә исә нәгли кечмишин әlamәti јалныз -miş, -mış, -muş, -müs шәкилчисидir, -ip, -iř, -ip, -üp исә анчаг фе’ли бағлама шәкилчиси кими ишләнир. Түрк дилиндә **„ir“** шәкилчиси предикативликдән мәһрумдур вә чүмләдә постпозисијада ишләнә билмир, јо’ни чүмлә гурмур. Дикәр тәрәфдән, Азәрбајҹан дилиндә -мыш, -миш, -муш, -мүш шәкилчиси III шәхсии тәкиндә чүмләнин мүтләг постпозисијасында ишләнми्र вә предикативлик функцијасына малик дејил. Түрк вә Азәрбајҹан дилләриндә нәгли кечмиш заман шәкилчиләринин ишләнмә мәгамларында бы фәргләрин, мә’на вә үслуб хүсусијәтләrinдәki сәчиijәvi чәһәтләrin өjәrenilmәsi, бы дилләрдән тәрчүмә заманы һәмин фәргләрни иzzәrә алынmasы сон дәрәчә зәруридир. Фикримизи тамамламаг учун ашағыдақы парчаларын ослино вә тәрчүмәсии диггәт едәк:

„...Bize anlattığına göre, Prag'dan ayrıldıktan sonra Mariya kendisinde bazı değişiklikler hissetmiş, doktora gitmiş, gebe olduğunu anlamış. Evvelâ bundan pek memnun olmuş, fakat annesinin bütün ısrarlarına rağmen çocuğun kimden olduğunu söylememiş...“ (Sabahattin Ali „Kürk Mantolu Madonna“).

«...Онун сөјләдијине көрә, Прагадан чыхыб кетдикдән соңра Марија өзүндә бә’зи дәјнешнекләр дујараг һәkimә мурачиәт едир. Һамилә олдуғу мә’лум олур. Эввәлчә о, бундан соң разы галырса да, анасынын тә’кидиә бахмараг ушағын кимдән олдуғуну ачыб сөjlәмир...»

Орижиналдакы -miş, -mış, -muş, -müs шәкилчиләри, доғру олараг мүтәрчим тәрәфиндән индики заман шәкилчisi илә эвәз едилмишdir, чунки эввәла, һәмин шәкилчиләр Азәрбајҹан дилиндә III шәхсии тәкиндә предикативликдән мәһрумдур, дикәр тәрәфдән, дилимиздә индики заманын ишләдилмәсindә үслуби һаллардан бири мәһз кечмишдә ичра олунмуш иш, һал вә ja һәрәкәти даһа чанлы шәкилдә вермәкдән ибарәтдир.

Еjni әсәрдән алынмыш башга бир мисалда бу әlamәт **«ыб»** шәкилчиси илә тәрчүмә олунымушдур:

„Bizim tren vakti geliyor, bir saatten az kalmış“...

„...Гатарымызын јола дүшмәсінің аз галыр, бир саатдан да аз галыб...“

Азәрбајҹан дилиндә «мыш» ишкүлчесини III ишкүл шартмәк үчүн һөмүн ишкүлчидән соңра хәбәрлик ишкүлчеси, я да «иди» бағламасы өлавә едилir. Мәсәлән:

Низами Кончәви 1141-чи илдә анатан олмушdур.

Орхан дүни бизе көлмишди.

Мараглыдыр ки, бир сыра һалларда ичрасы гати, конкрет олараг билинен, көрүнөн һәрәкәт дилимиздә шүһүди кечмиш замаң ишкүлчеси илә (јө'ни һәрәкәтин гәти ичрасыны билдириң шәкилчى илә) јох, нағай кечмиш заманын шәкилчеси илә ифадә едилir. Түрк дилиндә исә бу мәсәләдә сабитлик ва гаунаујгунлуг вар.

Хош көлмишсениз — Hoş geldiniz

O, 1954-чү илдө анатан олмушdур — O 1954 yılında doğdu.

Нәгли кечмиш заманын тәсдиг формасы

Ben almışım, gelmişim, okumuşum, görmüşüm;

Sen almışsun, gelmişsin, okumuşsun, görmüşsun;

O almış, gelmiş, okumuş, görmüş;

Biz almışız, gelmişiz, okumuşuz, görmüşüz;

Siz almışsınız, gelmişsiniz, okulmuşsunuz, görmüşsunuz;

Onlar almışlar, gelmişler, okumuşlar, görmüşler.

Нәгли кечмиш заманын инкар формасы.

Ben almamışım, gelmemişim, okumamışım, görmememişim.

Sen almamışsun, gelmemişsin, okumamışsun, görinememişsin.

O almamış, gelmemiş, okumamış, görmememiş.

Biz almamışız, gelmemişiz, okumamışız, görmememişiz;

Siz almamışsınız, gelmemişsiniz, okumamışsunuz, görmememisınız;

Onlar almamışlar, gelmemişler, okumamışlar, görmememişler.

Нәгли кечмиш заманын суал формасы

Ben almış mıyım? gelmiş miyim? okumuş muymı? görmüş müyüm?

Sen almış misin? gelmiş misin? okumuş musun? görmüş müsin?

O almış mı? gelmiş mi? okumuş mu? görmüş mü?

Biz almış mıyız? gelmiş miyiz? okumuş muymuz? görmüş müyüz?

Siz almış misiniz? gelmiş misiniz? okumuş musunuz? görümlü müsünüz?

Onlar almışlar mı? gelmişler mi? okumuşlar mı? görümlüler mi?

Нәгли кечмиш заманын инкар-суал формасы

Бен алмамış миүн? гелмеміш миім? окумамыш миым? гөрмеміш миім?

Сен алмамыш мисин? гелменіш мисин? окумамыш мисин? гөрненіш мисин?

О алмамыш мі? гелмеміш мі? окумамыш мі? гөрмеміш мі?

Биз алмамыш миіз? гелмеміш миіз? окумамыш миіз? гөрненіш миіз?

Сиз алмамыш мисиниз? гелменіш мисиниз? окумамыш мисиниз? гөрненіш мисиниз?

Онлар алмамышлар мі? гелмемішлер мі? окумамышлар мі? гөрненішлер мі?

İş Günüüm

Dün ben yataktan çok erken kalktım, jimnastik yaptım, elle-rimi, yüzümü yıkadım, dişimi fırçaladım ve kahvaltı ettim.

Kalabalıdan sonra arkadaşım Mehmede telefon açtım ve biz onunla beraber okula gittik. Mehmetle ben aynı apartmanda yaşıyoruz. Bizim aile üçüncü, Mehmedin ailesi altıncı katta oturuyor.

Biz otobüse bindik ve üniversiteye geldik. Üniversite Patris Lumumba Sokakında bulunuyor. Mehmet Tarih, ben Doğu Bilimleri Fakültesinin öğrencisiyim.

Fakültede ben arkadaşlarımla görüştüm. Biz biraz konuşuk, sohbet ettik. Sonra zil çaldı. Öğrenciler dersaneye girdiler. Biz de dersaneye girdik. Yarım dakika sonra öğretmen geldi, bize selâm verdi, biz ayağa kalktık, onu selâmladık.

Ders başladı. Biz iki saat Türkçe okuduk, yazdık, konuşuk, Türkçeden Rusçaya ve Rusçadan Türkçeye tercümeler ettik. Öğretmen bize pekçok soru sordu, biz yanıtladık. Son ders saat 3'te bitti. Dersten sonra ben Tarih Fakültesine gittim, orada Mehmetle beraber kütüphaneye uğradık. Ben oradan bir Türkçe Açıklamalı Sözlük aldım, Mehmet kitap almadı.

Sonra biz lokantaya gittik, yemek yedik. Yemeğinden sonra sinemaya gittik. Güzel bir filim seyrettik ve çok memnun kaldık. İki saat sonra biz eve döndük.

Akşam derslerimi hazırladım, gazete, dergi okudum, televizyon seyrettim. Babamla biraz satranç oynadık. Saat on ikide yatağa yattım ve hemen uydum.

Nâzım Hikmet'in odası. Duvarlarda Abidin Dino'nun „Yürüyüş“ tablosu, İstanbul'un renkli fotoğrafı, Bulgar pionerlerinin hediyesi; nâkişli, dokuma bir halı, halde Nâzım'ın çok güzel, çok büyük bir portresi.

Nâzım'ın masasında, Nâzım'ın yazı makinesinde, Nâzım'ın kitabı için bir onşöz yazıyorum.

Nâzımla 13 sene çok yakın arkadaşlık ettim. Şiirlerini dinledim, ilk okuyucusu oldum. 1951'in 29 Haziranında onu Moskova'nın „Vnukovo“ uçağ (hava) alanında karşıladım ve 1963'ün 3 Haziranında Moskova'nın „Novodeviçye“ mezarlığında onunla vedalaştım.

Nâzım Hikmet'in çocukluk arkadaşı Vâlâ Nureddin Nâzım için bir kitap yazdı, kitabı „Bu Dünyadan Nâzım Geçti“ ismini verdi.

Nâzım Hikmet üstüne epey yazı çıktı. Onun santati üstüne eleştirmeler, inceleme-araştırma kitapları yayınladı.

Aşağıdaki yazıyı Nâzım Hikmet çeşitli zamanlarda yazdı.

Ben „montaj“, yaptım, Nâzım'a gösterdim, beğendi. İmlâ Nâzım'ın imlâsidir, değiştirmedim.

„İlk şiirimi 13 yaşında yazdım. Karşındaki evde yangın çıktı. Şaştım, korktum. Ben bir saat sonra ilk şiirimi yazdım. Yangın.

İkinci şirim galiba 14, üçüncü şirim 16 yaşında yazdım: 17 yaşında galiba ilk şirim basıldı. Sonra kızlara tutulдум, şiir yazdım.

Anadoluya geçtim. Bolu'dan Trabzon'a geldim. Oradan Batum'a geldim. Batum'dan Moskova'ya gittim. Burada Doğu Emekçilerinin Komünist Üniversitesi bitirdim. Tekrar Türkiye'ye döndüm.“

(Ekber Babayef. „N. Hikmet“)

Bir Masal

Biri varmış, biri yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde bir köylü kadın varmış. Her gün bu kadının evinin önünden geçen bir delikanlı, kadının sokağa bir tas süt döktüğünü görüyor, merak ediyormuş.

Delikanlı bir gün gene oradan geçerken köylü kadının koca bir tas süt döktüğünü görünce, dayanamamış seslenmiş:

— Nedir o dok'tığını?

Kadın kapıdan içeri giriymüş. Delikanlıının yüzüne bakmadan cevap vermiş:

— Ne olacak, kızımın elinin kırı...

Bu cevap karşısında hayrete düşen delikanlı, yere eğilir

çukurda birikmiş olan sütleri muayene etmiş. Bunun sütten başka bir şey olmadığını görmüş. Kalkıp koşa koşa eve gitmiş. Annesine:

—Aman anne, demiş, şuracıkta bir köylü kadını var. Oradan her geçişinde taslarla süt dökerdi.

Bugün merak edip sordum. „Kızımın elinin kiri“ dedi.

Annesi demiş ki:

— Hiç böyle şey olur mu be oğlum?

Delikanlı israr etmiş:

— Peki, demiş, bundan bize ne?

Oğlan hemen cevap vermiş:

— Ne var olur mu anneciğim? Sen bana geçenlerde, evlenme zamanın geldi, artık evlendirelim dememiş miydin? Bu kadının kızını bana iste:

Meğer köylü kadının o zamana kadar hiç evlenmediği için kızı falan yokmuş. Şaka olsun diye delikanlıya öyle söylemiş.

Delikanlıının annesi, kızı görmek için köylü kadının evine gitmiş. Köylü kadın hiç belli etmeden.

—Kızını hasta, demiş. Onu görmeye ne lüzum var?

Oğlanın annesi, kızın hastalığına inanmış elinin kiri süt gibi heyaz olan kız elbette güzeldir, diye düşünerek kadınına sözü kesmişler. Evine dönmüş. Vakit geçirmeden düğün hazırlıklarına başlamış. Hazırlık çabuk bitmiş. Düğün günü kızı almak için gelin arabasını köyiü kadının evine göndermişler.

Köylü kadın gelin arabasını görünce, etekleri tutuşmuş.

Böyle düşünüp dururken aklına bir çare gelmiş.

Heinen mutfağı girerek bir kazana un doldurmuş. Unu su ile karıştırarak hamur yapmış.

Hamuru insan şekline sokup kurusun diye bırakmış. Ellerini iyice temizledikten sonra hazırlamak için yukarı çıkmış. Köylü kadın iyice hazırlayıp aşağıya indiği zaman hamurdan insanların da adamaklı kuruduğunu görmüş. Onu alıp odanın birine götürmüş. Gelin elbiselerini üzerine giydirip telleri başına takmış. Arahabaya bindirmiş. Araba hemen yola çıkışmış. Araba gidiyor, köylü kadın düşünüyormuş.

Köylü kadın kendi kendine böyle düşünürken araba da büyük bir gölün kenarından gidiyormuş. Hamur gelinin üzerinden elbiseleri çıkarıp arabacıyla belli etmeden onu göle atmış. Hemen arkasından da:

— Eyyahlar olsun, kızım göle düştü! diye bağırmış.

(**Türk Masalları** — cilt 1)

Konuşma

—Günaydın, anne!

—Günaydın, yavrüm. Ne zaman uyandın?

—Şimdi uyandım. Sen ne zaman kalktin?

— Ben çok erken uyandım. Baban erkenden fabrikaya gitti. Abin de onunla beraber çıktı. Kızkardeşin daha uyanmadı. Ben mağazaya uğradım, siek etmek aldim.

— Sen kahvaltı ettin mi?

— Hayır, etmedim, seni bekledim. Abin babanla beraber sütlu kahve içti, peynir, tereyağı, yumurta yedi.

— Babam çay içmedi mi?

— İcti, yavrum! Sen jimnastik yaptın mı?

— Hayır, daha yapmadım. Ellerimi yüzümü yıkadım, dişlerimi fırçaladım, ayakkabıları temizledim.

— Kahvaltı etmek istemiyor musun?

— Tabii, istiyorum, ama azıcık sonra. Şimdi bir arkadaşma telefon açmak istiyorum.

— Dostun sizin enstitüde mi okuyor?

— Evet, benimle aynı grupta

— Tamam. Telefon aç, sonra beraber kahvaltı edelim.

Л У Г О Т

firçalamak — фырча иле сывомок, тәмизләмәк, јумаг кahvaltı — гојаиалты, сөнөр жөнөв

telefon aqmak — телефон етмок аны — ejни aqıqlamalı sözlük — изаңлы дүгөт dergi — журнал satraң — шабмат

fotograf — фотография
iste — бұлды; бақ бұлды.
erey — құхы; қохду; хејди
hava alam — тојжаро мейдайы
eleştirme — тоғыс; тоғызы јазы
inceleme-araştırma — толығат
üstüne — нағылда; баренше
yayınlamak — нюшр етмок; чар

етмок

bastıñmek — даңы олуттамаг; түзүп (пойи) етмок

tutulmak — сывомок; ву'чашып

anıñ otomasi

emekçi — эшмәткеш

kalbur — холбир

delikanlı — көзі; тоғынаны

koca — бұрада; бөյүк

hayrete düşmek — һеңнат етмок тәжірибелемок

birikmek — јығылмаг; тонашынмаг

koşa koşa — гача-гача

merak etmek — мұрагланынмаг

meğer — еси демол; демол...

dügүн — тој

qabыл — тез; тәләткі; чоң

егеги; тәбептік — һоючаптыйнмаг;

өзүнү итиrmек

hamur — хамир

adamakshı — омадын-бапылы; та-

мамилә

elbise — галата

syuhalar olsun! — һеңнат; аман

алынб: ви башымы көлемдер

дана — һоло

jimnastik — қимнастик

fiç — пасток

güneşlenmek — күңінләнмок

takir — фан; кесіб јомуса

sazmak — тәрмүбөлмөк; чыннаг

özi — ад ти; маңар; етиң

ilgisizlik — етинасызылы

vaklaşmak — жаһынлашынмаг

tokalaşmak — әл вериб көрүшмек

* * *

1. Фе'ллари шүкүди кечмиш заманын тәсdit во инкарныда төриф етүү
bulmak, yemek, konuşmak, dönmek.

2. Фәлләри шүнүдің көчмеш заманын суал вә инкар-суал формалда-
тында тәсриф елини.

karşılamak, değiştirmek, koymak, görmek.

3. Фәлләри көзли көчмеш заманын тәсдиғ вә инкарлыда тәсриф елини.
uzınmak, bilmek, tutulmak, dökmek,

4. Фәлләри көзли көчмеш заманын суал вә инкар-суал формалдын-
да тәсриф елини

yayınılmak, beğenmek, sormak, düşünmek.

5. Азәрбајҹан дилинә тәрҹумә елини.

ISKEYDER İLE DİYOJEN

Günlerden bir gün Büyük İskender, adı halkın dilinde do-
luju Diyojen'i görmek meraklılığı düşünüy. Birbirinde daima
bulunan adamlarıyla, Diyojen'i görmeye gitmiş. Hükümler
gellerken Diyojen siğının yanında imiş. Güneşleniyormuş. İsken-
der yaklaşmış, fakat o yerinden bile kimildänmiş. İskender
— Ben Büyük İskenderim! demiş.

Ben de Diyojenimi! demiş.

İskender bu hale şaşmış. Çırkık sırtlığı keder onun kereşində
hiç kimseňin böyle ilgizlik gösterdiği yokmuş. Diyojen'e:

— Sen benden korkmuyor musun? diye sormuş.

— Sen fena adam musun?

— Her kes iyi adımm, diyor.

— O halde senden niçin korkayım?

İskender ona acılmış yardım etmek istemiş.

— Sen fakir bir adama benziyorsun, hiç bir şeyin yok.

Dile benden ne dilersin. İstediğini yapayım.

Diyojen:

— Gölge etme, başka hiç bir şey istemiyorum! demiş.

*

1. „İş Günlüğü“ мәтниниң әсасында ифадә jazyны.

2. „Bir Masal“ мәтниниң мәзмунуну тürkçə daňışыны.

3. Җұмыләләри шүнүдің көчмеш заманын инкар, суал вә инкар-суал
формаларында жеткіз.

1) Sekiz buçukta uyandım

2) Öğretmeninizle türkçe konuştuğ

3) Elimi yüzümü yıkadım, dişlerini sıçradım.

4) Bilet parasını verdim.

5) Hoşçiniz bize vazife (temin, müşterime v. b.) verdi.

5. Чүмлөлөрнүң көмкүү заманда жазып.

- 1) Kütüphaneye gitmiş, gazete ve dergi aldı, eve götürdü.
- 2) Dün okula uğradı mı, arkadaşlarımı beni sordu mu?
- 3) Sabahleyin erken kalktı, kahvaltı etmedi.
- 4) Biraz müzik dinlediler, televizyon seyrettiler, çay içtiler.
- 5) Delikanlı bu güzel kızı tutuldu mu?

6. Түрк лилииң торчумә сини.

1) О, көндө докууб. Орта мектеби дө бурала битириб. Соңра ишхәрэ көлиб, али мектебә дахил олуб.

2) Сәһәр јухудан еркән ојандым. Јеримдән галхым. Эл-үзүмү јудум. Идман сләдим. Сәһәр јемәјими једим. Евдон саат 9-үн ярысында чыхдым. Пиләкәнләрдән ендим. Күчәје чыхдым. Автобуса миидим. Университетә көлдим.

3) Зәңк вурулду. Биз аудиторија кирдик. Мүәллим көлди, бизә салам верди. Дәрс башылды. Биз ики saat түрк дилиндә јаздыг, тәрчумә етлик, данышылыг.

4) Сән һәр шејлә марагланырсан. Ушаг кими һәр шејә тәрчүб едирсан. Демә ону танызырмышсан, мәна демирминисен.

5) О һеч дүшүнмәдән, чәлд чаваб верди: Бах будур. Бу ишкүлдир. Йохса танымадын? Он ил өввол чәкилиб.

6) Назим Һикмәт мәйинүр түрк шаири. Һагғында чохлу мөгәлә, слми-тәлгигат асәри јазылбы. 1902-чи илдә аныдан олмуш, 1963-чу илдә вафат етмишидир.

7) Дејәсән, бу тыза вурулмусан. Тәэссүф ки, әрләдир.

8) Сизин китабының нарада чап олуунуб? Мәгаләләриниз газетдә ва журналда дөрү сиймешшидир.

9) Она јахынлашдым. Чашды. Узумә баҳды. «Хош кәлмесен, гардаң»—деди. «Хош көрдүк»—едедим. Эл вериб көрүшүүк.

ФЕ'ЛИН ҚАЛӘЧӘК ЗАМАНЫ

Түрк лилииң каләчәк заман иш, һал ва һөрәкәтии каләмдә ишра единчөйини, һөрәкәтии данышынындан соңра баш верочојини билдирир ва -асак, -есек ишкүлчеси васитә-

силә дүзәлир. Шәкилчинин сонундакы „k“ самити 1 шәхсив тәк вә чәминдә „g“ һәрфиңе кечир; фә’л көкү сайтла битәрәе, көклә шәкилчи арасына битишдиричи „у“ самити артырылыр; фә’л көкү «а» вә «е» сайтләри илә битәрәе, һәмин сайтлар мұвағиг оларғ „i“ вә „i“ сайтләри илә әнәзләнірләр. Шәхс шәкилчиләри (I категорија) заман шәкилчисиндән сонра көлир вә битишик жазылыр.

Кәләчәк заманын тәсдиғ формасы

Ben alacağım, geleceğim, okuyacağım, başlıyacağım.
Sen alacaksın, geleceksin, okuyacaksın, başlıyacaksın.
O alacak, gelecek, okuyacak, başlıyacak.

Biz alacağız, geleceğiz, okuyacağız, başlıyacağız.
Siz alacaksınız, geleceksiniz, okuyacaksınız, başlıyacaksınız.
Onlar alacaklar, gelecekler, okuyacaklar, başlıyacaklar.

III шәхедә *-dir*, *-dir// -tir*, *-tir* хәбәр шәкилчисинин ишәнмәсі зәрури дејил. Һәмин шәкилчинин ишәндилемәси даһа чох объектів модаллыгыла әлагәдар олуб ифадә едилән фикрә гәтилил, конкретлик, биткинил газандырыр.

Кәләчәк заманын инкар формасы

Фә’лин кәләчәк заманынын инкар формасы *-ma*, *-me* инкар шәкилчиси васитесилә дүзәлир. Инкар шәкилчиси фә’л көкү илә шәкилчи арасына артырылыр; инкар шәкилчисинин сайтләри аһәнкә уйғун оларғ *i*; *i*; *u*; *ü* сайтләри илә әвәзләнірләр. Инкар шәкилчиси илә кәләчәк заман шәкилчиси арасына битишдиричи «у» самити артырылыр.

Ben alımıyacağım, gelmiyeceğim, okumuyacağım, başlamıyacağım.

Sen alımıyacaksın, gelmiyeceksin, okumuyacaksın, başlamıyacaksın.

O alımıyacaktır, gelmiyecektir, okumuyacaktır, başlamıyacaktır.

Biz alımıyacağız, gelmiyeceğiz, okumuyacağız, başlamıyacağız.

Siz alımıyacaksınız, gelmiyeceksiniz, okumuyacaksınız, başlamıyacaksınız.

Onlar alımıyacaklardır, gelmiyeceklərdir, okumuyacaklardır, başlamıyacaklardır.

Гәjd: Сайтло битән фә’л көклюнин сонундакы, еләғә та инкар шәкилчисинин көлиш „a“ вә „e“ сайтләrinин лар сайтлардан әвәзләнмәсі

түрк ділнін орфографиясында тағы шәкилдең тасбіт еділмәдінде үшүн онларын жазылышында мұхтолиғдам жазара чарның:

almayacakim-almiyuacagim;
okuyuyacagiz-okumayacagiz-okinuyacagiz.
görmeyeceksin-görmeyeceksin-görmeyeceksin

Келәчек заманын суал формасы

Фәлли көлөмдө заманының суал формасы -*ti*, -*ti* суал әдаты васитесінде дүзөлір; суал әдаты заман шәкилчисиндең соңра во айры жазылыр, шөхе шәкилчіләри суал әдатына бирләндірилір во 1 шөхени тәк во өміндегі араја битнидиричи «у» самити аздағы салыптар.

Ben alacak miym? gelecek miym? okuyacak miym?
Sen alacek misin? gelecek misin? okuyacak misin?

O alacak mi(dir)? gelecek mi(dir)? okuyacak mi(dir)?
Biz alacak miyz? gelecek miyz? okuyacak miyz?

Siz alacak misiniz? gelecek misiniz? okuyacak misiniz?
Onlar alaceklar mi? gelecekler mi? okuyaceklar mi?

Келәчек заманын инкар-суал формасы

Фәлли көлөмдө заманының инкар-суал формасы -*ta*, -*te* инкар шәкилчисенде -*ti*, -*ti* суал әдаты васитесінде дүзөлір. Инкар шәкилчиси фәл көкү иле заман шәкилчиси арасында иштәнір, суал әдаты айры жазылыр, шөхе шәкилчіләри суал әдатына бирләндірилір, 1 шөхени тәк во өміндегі битнидиричи «у» самити артырылып.

Ben alınıyacak miym? gelniyecek miym? okuyınıyacak miym?

Sen alınıyacak misin? gelniyecek misin? okuyınıyacak misin?

O alınıyacak mi(dir)? gelniyecek mi(dir)? okuyınıyacak mi(dir)?

Biz alınıyacak miyz? gelniyecek miyz? okuyınıyacak miyz?

Siz alınıyacak misiniz? gelniyecek misiniz? okuyınıyacak misiniz?

Onlar alınıyaceklar mi? gelniyeckeler mi? okuyınıyaceklar mi?

Гәрдә Азәрбајҹан ләләгінде фәлли көлөмдө заманын атаудың көзбүрек шәкилчиндең башта -*ар*, -*ар* шәкилчиндең иле де дүзөлір. (Гәрдәттегі көзбүрек заман). Түрк ділнінде бу шәкилчиндер ролу во функциялық һәм мәнде 7-ши бөрелі мәдүмдегендегі шәкилчиндерде.

ТҮРК ДИЛИНДӘ САЈЛАР

Түрк дилиндә сајлар мұғжін груплара айрылып: **мигдар сајлары**, **сыра сајлары**, **гејри-мұғжін сајлар**, **белүшдүрмә сајлары**. Бұлардан илк үчү Азәрбајҹан дилиндә дә вар. Белүшдүрмә сајлары түрк дилинин спесифик сај групудур.

Мигдар сајлары

1—bit	20—yirmi
2—iki	30—otuz
3—üç	40—kırk
4—dört	50—elli
5—beş	60—almış
6—altı	70—yetmiş
7—yedi	80—seksen
8—sekiz	90—doksan
9—dokuz	100—yüz
10—on	1000—bin

„bir“ дилимиздәки кими һәм мигдар сајы, һәм гејри-мұғжінлик артикли, һом дә әдат кими чыхыш едир:

Odada bir masa, bir de sandaliye var.
Bir çocuk sizin soruyor
Bir sırtına, bir sağına, bir dolu!... Nereye sığınacağımızı
bilmedik.

Мигдар сајларындан yedi, sekiz, dokuz сөзләри динамиздәки кими гоша самитли дејил; „sekzen“ јеринә түрк дилинде «қаштад» ишилдедилмөз.

Сыра сајлары, дилимиздөки кими, мигдар сајларына -i, -inci, -incisi, -incisi шәкилчиси артырмагла дүзәлдір: bir-birinci; altı-altinci; dokuz-dokuzuncu; dört-dördüncü „incisi“ шәкилчинини јазыда пәгтә ишарәси дә әвәз едә билир:

1 —eirine; 5. —beşinci

Гејри-мұғжін сајлар: az, çok, hayli, birçok, birkaç, birtakım, yurtta үшүүсү (аз)

Белүшдүрмә сајлары -ar, -er (самитлә битән сајлар үчүн) вә -şar, -şer (сантлә битән сајлар үчүн) шәкилчиси васитәсінә дүзәтілді.

birer, ikişer, üçer, dörder, beşer, altışar, yedişer, sekizler, dokuzar, onar, birer

Түрк дилинде морфология жолла јарашан бу сајлар Азәрбайжан дилиндә ја синтаксик жолла — ejni bir saýini tekkrarı bilə omolä kəlib, ja da həmmin sajlaryni əvvəlini «hərəjə», «adam bəşinə» və c. cəzələr əlavə eđiləmoklu dütəlib.

— Size yol harçlığı verdiler mi?

— Verdiler. Onar lira...

— Сизэ јол хəрчи verdiñərmى?

— Verdiñər. Hərəjə on lira. (Adam bəşinə oýa lira).

Uçaklar üçət beşer havalandırdı — Təjjərələr üç-üç, bəş-bəş həvəja galxırdımlar.

Kızlar ikişer, erkekler dörder dizilsinler — Gyzlər iki-iki, qızınlər dərd-dərd dütəlsün.

Orhanla ben mağazadan birer kurşunkalem, beşer defter aldık — Orhanla mən mağazadan hərəmizə bir karandaş, bəş deftər aldıq.

Jüzdən juxarıq sajlara bələşindürmə şəkicilişləri iki çup arṭyryalıylar:

a) beş yüzər, elli binər, sekiz yüzər, yedi binər.

b) beş yüz, ellişer bin, sekkizer yüz, yedişer bin.

Milyon ve milyar cəzələri ilə dütələn sajlarda bələşidürmə şəkicilişləri jaňıvə həmmin cəzələrdən əvvəl kələn saja arṭyryalıylar.

Yedişer milyon, ikişer milyar, üçer milyon, dörder milyar, on sekizer milyon, altı yüz kırkər milyon;

Түрк dilində yarım, az, tek, kaç, çift, birkaç cəzələri də ar/şar şəkicilişləri təbul edib bələşindürmə sajı kimi işləndir bilər:

yatmışar — јары-яры,

azar azar — az az;

teker — tək tək, bir-bir,

çifte çifte — çut-çut

Birkaçar bardak çay içtik — hərəmiz (adəm bəşinə) bir neçə stəkan çaj içdim.

Teker teker sıtaya geçtiler — Bir-bir (tək-tək) sıraja dütəladılar.

Гejit 1) Түрк dilində -kar sajlary Azərbaycan dilindəki -kun vifəsi cəsizdir:

beşte iki — bəşidə iki,

yüzde altı — jüzdə altı,

bində dörtl — minidə dörtl;

„yüzde“ сөзү һәм дә «фаиз» мә’насында ишләнир.
yüzde yirmi — ийирми фаиз — 20%
yüzde yüz — јүз фаиз — 100%

Түрк дилиндә көр сајлары ифадә едән ашагыдағы терминләри јадда сакламаг лајым тыры.

ikide bir üçün,
dörtte bir üçük

Там рәсомлардан (мигъаз сајлашынан) соңра калең јарымлар үчүн „buçuk“ сөзү ишләндиш.

beş üçük — беш јарым (5,5)
yedi üçük — једи јарым (7,5)

2) Динлиләрдеки «пком», «купом» кимн сөздәр түрк дилиндә „ikiz“, „üçüz“ шәкисшәе ишләнир.

Hindistanда кадын дördüñ döğurdy.
Оғызгерден биринин исми Aysedir.

3) Түрк дилиндә бир сырға мигъаз сајларындан -и, -и, -и- шәкил тишинең көмөжү иш мухтасиф мә’ннеләре коден сөз вә ифадәләр дүзәндиш.

ikili — бинар; икигөт; икитөмөнли; дут;
ikili görüşmeler — икитөрəfli dənişmənlər;
üçlü ittihak — Üçlər ittihafatı;
dörtlü — kvartet.

Toplantıda ikili ilişkiler tarbişıldı — йыгынчагта (ичласта) икittərifli мұнасибатлар музакиρә сияғы.

İkiş ve dörtlü müzik topluluklarının çeşilleridir — Дует вә квартет мусиги колективи иевләриди.

Bir Gezi Programı

Dün arkadaşımından bir mektup aldım. O beş gün sonra Bakü'ye gelecek. İki gün bizde misafir kalacaktır. Arkadaşım buraya uçakla gelecek. Ben arkadaşım için iki günlük gezi programı hazırladım. Biz cumartesi kendimizin gezilecek yerleri ile tanışacağız. İlk önce Dağıstı Kültür ve Dinlenme Parkına gidecek, oradan Bakü'ye seyr edeceğiz. Lokantada öğle yemeğimizi yiyecek, sonra teleferikle aşağı ineceğiz. Bakü bulvarını gezdıktan sonra Lenin müzesini ziyaret edecek, Kızkalessine kalkacağız. Ben arkadaşımı bu kale üstüne bir efsanc anlatacağım. Daha sonra biz Bakü'nun içeri Şehit denilen en eski kısmını dolaşacağız. Akşam yemeğini yedikten sonra sinemaya gideceğiz.

Ertesi gün ben arkadaşımı sayfiyeye götüreceğim. Biz orada telenize girecek, kumlar üzerinde yatacağız. Ben kendimle top, satranç, teyp ve yiyecek alacağım. Abim de bizimle ber-

ber gidecek. Akşam şehrə döndükten sonra biz ünlü Bakú sirkine gidecek, bir temsil seyredeceyiz.

Pazartesi arkadaşım Bakú'dan ayrılacak. Ben onu tren garından yolcu edeceğim.

M e t i n

—Ağlama, sana çok yiyecek veririm.

—Sana da elmasdan, yakuttan, pırlantadan, yeşimden bir yuva yaptıracağım. Sus ağlama sus!

—Konduğum dallar çürüyecek sultanım.

—Çürüsün sus!

—İçliğim suiar kuruyacak.

—Kuruyacak sus!

Toprak, deniz, teknil suiar, meyvalar ağıya kesecek, ben ne yapacağım?

—Ağıya kesecek ağıya.

—Ne oldu bize?

—Söyle pırlantalar, kırmızı yakutlar, atlar, bulutlar, ağaçlar, çiçekler benim olacak mı?

—Olacak sultanım.

—Söyle karinealara sarayımlı, tahtımı yapacaklar mı?

—Yapacaklar sultanım.

—Ben, ben, ben ne olacağım? dedi, Ulukepez.

—Söyle onlara, senin için de bin yıllık yiyecek toplasın karıncalara.

—Sağol sultanım. —diye ayağına kapandı Ulukepez onun.

—Şimdi söyle bakalım elmastan tahtımı yapacaklar mı?

—Evet sultanım, mavi elmastan tahtım da yapılacak bu yıl içinde.

Yapılacak ama...

—Aması ne, söyle!

Sultanım dilinin altındaki söyle,

—Bana hir yuva yaptıracak misin?

—Sana bir yuva yaptıracağım ki, iri, görkemli bir çınar ağacının üstüne... O öyle afsunlu bir ağaç olacak ki, bir çınar ağaç, insanlar, dibine ne kadar çürümüş su verirlerse versinler, gene çürümeyecekler.

Sultanım ben şimdi bizim karıncalardan on beş, yirmi kardarını sırtıma alıp yola çıkacağım. Tuhaftı kılıktı karınca da olacak aralarında, hu ayaklıları, büyükleri, kuyrukları kopmuş, karınlar deşilmiş, karıncalar arasında... Bu karıncaları sırtıma alıp uçacağım ilk karınca ülkesine sırtımdaki karıncalarla beraber varıp karıncalar ülkesinin başkentine indireceğim, başkentin bütün karıncalarını alana toplayır bizim karıncaların durum-

larını göstereceğim onlara. Sonra da onlara, anlatın bakalım filleri bu arkadaşlara diyeceğim. Onlar ülkelerin fillerin ayakları altında nasıl ezildiklerini, yokolduklarını anlatacaklar... Ondan sonra, başkentteki karıncalara buyruğumuza geçmeli-rii söyleyeceğim.

(Yaşar Kemal'in „Filler Sultanı ile Kırmızı Sakallı Topal Karıncası“ romanından)

Konuşma

— Osinan, gelecek tatil günü ne yapacaksın?

— Sayfiyeye gitmek istiyorum.

— Yalnız mı gideceksin?

— Hayır, bu akşam Hüsnü'ye telefon edeceğim. Ali'yı de davet edeceğim.

— Ya kardeşin? O da sizinle gelmeyecek mi?

— Maalesef. O yarın meşgul olacak.

— Sayfiyeye ne ile gideceksiniz? Arabayla mı?

— Yoo, canım! Banlıyo treni ile gideceğiz.

— Sayfiyede akşamda kadar mı kalacaksınız?

— Tabii... Yanıımıza yiyecek alacağız.

— Suya girecek misiniz?

— Mutlaka. Şimdi denizin suyu çok sıcak. Hem de oraların plajı pek güzel. Hem denize girecek, hem de kıyıda kumlar üzerinde yatacağız. Sen de gitmek istiyor musun?

— Olur. Ben de sizinle gideceğim.

ЛУЧШЕ

gezi -- 1) козинти; 2) сојајто

program -- програм; план.

gezilecek görüлүү есек yerler --

көркемли, көзмөлүү-көркемли јерлер.

tamışmak -- таныш олмаг.

teleferik -- фуникулёр

Kültür ve Dilñenme (İsticahat) parkı -- мәденийјат вә истираһот паркы

muzey -- музей

ziyaret etmek -- вијарот етмөк;

КӨЗМЕК

eski -- годим; көнін.

sayfiye (yazlık ev) -- яјлагат; бағ;

БАГ

denize (suya) girmek -- чиммок

viyecek -- јемөк; јрзат

teatir -- тамаша

tren -- татар

banlıyo (treni) -- шәхератрафы гатар

gar -- вагзал

yolen -- сөрүнини

yolen etmek -- јола салмаг

kayı -- саңыл

elmas -- алмаз

pirlanta -- бриллиант

yeşin -- јашыма; јенәм лашы

dal -- будаг

tekmil -- бүгүн; тәмам камал

agi -- зәнәр; ағы

agt (ya) kesmek -- зөнорлонмәк; зәнәро дөнмөк; агуланмаг.

karıncas -- гарынчыга

afsuş -- афсун; сеһр

çürünlüş -- хараб; чұрұмұш

sırt -- күрөк; јамач; бел.

tuhaf -- тәрибә; гејри-ади

büyük — **быз**
kılık — **гијафәт**; чилд, гыныг
alan — **саһә**; мејдан
anlatmak — **изаһ етмөк**; **баша
салмаг; анлатмаг**
yakmak — **жандырмаг; жандырыб
жахмаг;**

karne — **синиf журеzi**
sıra — **парта**
soğuk almak — **сојуг аймак**
bundan dolayı — **буна көрсө; бу се
жәлдә.**

* * *

1. Фе'лләри көләчәк заманын төсдиг ۋە инкар формаларынаڭ төсриф един.

yarımk, yemek, konuşmak, düşünmek

2. Фе'ллори количок заманын сүал ۋە инкар-сүал формаларынаڭ төсриф един.

anlatmak, yolu elmek, bulunmak, üzülmek

3. Миңдар сајларындан сыра сајлары дүзәлдин.

bir, beş, altı, yedi, dokuz, yüz, sekiz, bin elli.

4. Миңdar сајларындан бөлүштүрмө сајлары дүзәлдин.

bir, iki, dört, altı, on, on iki, yüz altmış.

beş yüz doksan, sekiz yüz on altı, bir milyon iki yüz bin, iki milyar **beş yüz bin.**

5. Азәрбајҹан дилини төрчүмө един.

Okulun avlusuna öğrenciler ikişer, üçer toplandılar. Öğretmen kızları üçer, erkekleri dörder gruptara ayırdı. Hepsine birer kurşunkalem, beşer defter, altışar kitap verdi. Şimdi çiftler dizilin, — dedi. Orhan „Kaçar kaçar?“ — diye sordu. Öğretmen „ikişer“ dedim ya! — söyledi.

Sonra teker teker dersaneye girdik. İkişer ikişer sıralarda oturduk. Öğretmen karneyi açıp birer birer isinlerimizi okudu. Ayşeden başka herkes hazırdı. Komşusu Alinin söyledigine göre Ayşe hastaymış. Galiba soğuk almış. Bundan dolayı dersde hazır bulunmuyor.

*

1. „Bir gezi programı“ мәтнини Азәрбајҹан дилини тэрчүмө един.
2. „Bir gezi programı“ мәтнинин мәммунуну гүркча данышын
3. „Arkadaşımla birgün“ мәзусуnda **ниша** языны.
4. Көләчәк заманын инкар формасында языны.

- 1) Şimdi kahvaltı ettim
- 2) Sofranın başına oturdular

- 3) Siz plâk ve teyp dinliyorsunuz.
- 4) Babam bugün gelecek.
- 5) Abisi ve ablası yarın gidecekler.

5. Көләчек заманын суал формасында јазын.

- 1) Bugün okuldan erken mi döndünüz?
- 2) Gazete ve dergileri kütüphaneye götürdüm
- 3) Çantayı evde bıraktınız.
- 4) Kurşunkalemim parasını ben ödeyeceğim.
- 5) Hava pek soğuk, çocuklar denize girmiyecək.

6. Көләчек заманын инкар-суал формасында јазын.

Köfte ve sandviç almadık.
Sinemaya yarın gideceğiz.
Ayşe bizimle beraber gelecek.
Tren gardan saat sekizde kaikacak.
Arkadaşları akşam yolcu edeceksiniz.

ФЕ'ЛИН КЕНИШ ЗАМАНЫ

Кениш заман мұасир түрк дилинде фе'лин өн чох ишлеңін, мұхтәлиф мәни вә үслуб ҹаларларына мәденик спесифик заманыдыр. Кениш заманын ифадә етдији мәнилардан жалғыз бири—көләчек заман билдириң хүсусијәттері Азәрбајҹан дилинде до вар. Бу заманын хүсусијәттери ашагыдақылардыр.

а) Кениш заман иетиләни, терминин өзүндөн до көрүнүүжүү кими фе'лин һөр үч заманыны елтива ёдир; қечмишәб, ииди во көләчөкдо баш верөн иши, һал, һөрөкәти билдирир; фе'лин ифадә етдији һөрөкотни ичрасында бир сүрәклик, даймилтикалыгындағы нөзөрә чатдырылышы.

Roman yazmaklañ zevk duyarım.

Güllü Seven dikeniné katlanır.

Şen adam günüše benzér; girdiği yer aydınlanır.

Sana boşatilar dilerim.

Бу чүмләләрде мүөјжөн бир заман жохтур, ю'ни һөрөкәни ичрасынын кечмишәб, иидиә во ја қалоюа айл олдуғу тоги дејил. Мәсәлән, һәммиң чүмләләрә «но заман?» суалы берилсе, ҹазаб «Һөр заман, дайм» олачагдыр.

б) Кениш заман мүөјжөн алышганлыг вә вәрдишлә барлы һөрөкәти, дайм тәкәрәр одунаң иши билдирир.

Ben sigara içerim.

O her sabah saat yedide yataktan kalkar, giyinir, yılanır,

jimnastik yapar, kahvaltı eder. Üniversitede dersler saat sekiz buçukta başlar.

Mýgaçiso үчүн ашагыдақы ики чұмләjә диггәт едәк:
Cigara içiyor misin? — Içmiyorum.
Cigara içer misin? — İçinem.

Биринчи чұмләdә иидики заман шәкилчиси илә ифадә олунан һөрекәт—напирос чәкиб-чәкмәмәк жалызы даңышыг аны үчүн мөбүлдүр, јәни сорушан адам мұсаһибинин папирос чәкөн олдугуны билир вә она тәклиф едир, мұсаһиби исо һәмми айда чәкмәк истемәдијини билдирир. Иккінчи чұмләjә иес даңышан мұсаһибинин, үмумијәттө, папирос чәкиб чәкмәдијини соруын. Верилән چаваб «Мән, үмумијәттө, папирос чәкөн дејіләм» — демәкdiр.

в) Кенин заман объектив керчөкликтә دائم тәкрап олунан һадисәләри ифадә етмәк мәгсәдилә ишләдилir:

Insan doğar, yaşar, ölürlü;
Balık suda yaşar.
Yeryüzvarlığı Güneşin yöresinde döner.

Фе'лин кенин заманының һәр үч заманы еһтива етмәси, دائم тәкрап олунан һадисәләри ифадә едо билмә хүсусијәти түрк дилинде аталар сөзү, дејим, мәсөл вә ганаадлы сөзләрин, елеңдо гаунуларын вә гаунун гүввәснинде һөкмләрии хөбөрлөринин кенин заман шәкилчиси илә ишләнмәсіни шәртләндирir, үчүнki бу чұмләlәrдә ифадә олунан фикир бүтүн заманлар үчүн дөргү вә јашарыдыр.

Beser şaşar; Hatasız kul olmaz.
Areele eden, ecele gider
Su içir, düşmanı içipnaz.
Bakanlar, Başbakana seçilir ve Cumhurbaşkanına atanır.
Dağ dağa kavuşmaz, insanı insana kavuşur.

г) Кенин заман Азэрбајҹан дилинде -ар, -эр шәкилчиси васитесінде омоло колен гејри-гәти көлачәк заманын ифадә етдији мә'наларға уйгын көләрәк, һөрекәттің көләчәкдә ичра-сынын нәзәрдә тутулдугуны, мүмкүнлүгүн билдирир.

Yatılı kütüphaneye gider, sana da kitap alıram.
Akşam hastaneye uğtar, Orhan'ın durumunu öğrendiriz.
Dersten sonra size gelişimi, biraz çalışırız.
д) Кенин заман шәкилчиси II шәхедә ишләдилдикдә чұмләjә арзу, иетек, әмр ҹазарлығы татыр.

Filmi seyreder, bana anlatırsın.

Şu kitapları okursun, bir hafta sonra getirirsın.

Gün batmadan köye varır, dönersin.

е) Кениш заман шәкилчиләри пәгли кечмиш заманын шәкилчиләrinин синоними кими чыхыш едәрәк, кечмишдә ичра олунmuş һәрәкәtin нәтиҗәсini, индики заманла элагәсini көстәрир.

Köylülerden, Çoban Mehmet isminde biri onu burada görür, hemen koşar, köye haber verir; gelirler, bakarlar; bir türlü nasıl olduğunu anlayamazlar; biçakla vurulmuş derler ama koyden hiç kimse bu yarayı gormediklerini söylüyorlar.

о) Шифаһи дилдә дә кениш заман данышыг этикетиниң зорури үnsүry кими чыхыш еdir, инде мәдәниjәti нормаларыны мүәјjәnləşdirən амиле чеврилир, чүмләjә хәниш, нәзакәт, һөрмәt чаларлығы верир. Məsələn, türk diliндә „şəkkiğ ederim“, „gicə ederim“, „özür dilerim“ кими кениш заман шәкилчisi илэ голибләşшән ифадәlәr heç заман фे'lin индики заман шәкилчиләri илэ ишләdilmir.

Bir bardak çay verir (vermez) misin? — Зәһmət olmasa, бир стәкан чај верин.

Şoyle buyurmaz misiniz? — Зәһmət olmasa, бура бујурун.
Lütfen söyle misiniz, üniversiteye nasıl gidilir?

Nasılınız? — Teşekkür ederim!

Bize yardım eder misiniz?

Бу типли чүмләләрдә -*ti* суал әdatынын ишләdilməsinin дә мөгөәд суал вермәк, һәр һансы тәсdiг вә ja никар мә'насында чаваб алмаг лејil, кениш заманын хәниш, нәзакәт вә с. чаларларыны даһа да гүввәtlәndirmәkdir.

Türk dilində фe'lin кениш заманы -*r*, *ar*, *-er*, *-ir*, *-ir*, *-ur*, *-ür* шәкилчиләri vasitoسىлә ашағыдақы гајдада дүзәлир.

а) саитлә битән фe'л көкүнә „*r*“ шәкилчisi артылыр:

okur, bekler, atlar,üşür, ister, başlar, yer, korkar,

б) тәккечалы фe'л көкүнә *-ar*, *-er* шәкилчisi артылыр:

açar, gezer, düşer, korkar, kalkar, bakar, biter;

Геjd: Türk diliндә бир сыра тәккечалы фe'лләrin кениш заманы (тәхминән 20 фe'л) *-ag*, *-eg* шәкилчisi илэ лејil, *-ig*, *-ir*, *-ug*, *-ür* шәкилчisi илэ дүзәлир; һәмии фe'лләri эзбәrləmək lazımdır:

ahır, gelir, bilir, kahr, olur, ölüür, vurur, dırıur, sanır, görür, varır, verir, bulur, erir.

Еләчо да сантлә битән бир нечә тәкъечалы фе'лин мәчүл нөвү:
denir (дејилир), уенір (јејилир, мәглуб едир), копиғ (гојулур);

Мүгајисо ет: konar (ғонмаг фе'линдән) — кониғ (гојмаг фе'линдән).

в) самитлә битән ики вә даһа артығ һечалы фе'лләрин
кениш заманы -ir, -ir, -ur, -ür шәкилчиси васитәсилә дүзәлир.

inanır, düşünür, gösterir, bildirir, bırakır, konuşur, sevinir,
çalışır.

а) Кениш заманын тәсдиғ формасы

Кениш заманын тәсдиғ формасы фе'л көкүнә јухарыда
бөлс едилән -r, -ag, -eg, -ig, -ıg, -üg шәкилчиләри артыр-
магла дүзәлир; шәхс шәкилчиләри (I категорија) заман шә-
килчисиндән соңра битишик язылыр.

Ben okurum, gezerim, alirim, konuşurum;
Sen okursun, gezersin, alırsın, konuşursun;
O okur, gezer, alır, konuşır;
Biz okuruz, gezeriz, alırız, konuşırız;
Siz okursunuz, gezersiniz, alırsınız, konuşırsınız;
Onlar okurlar, gezerler, alırlar, konuşırlar

Вурғу бүтүн шәхсләрдә кениш заман шәкилчисинин, III
шәхсий чөмидә -lar, -ler шәкилчисинин үзәринә дүшүр.

б) Инкар формасы.

Кениш заманын инкар формасы түрк дилинин бураја гә-
дәр өјрәнијимиз заманларынын инкар формаларынын эмә-
ләкәлмә үсулуңдан хејли фәргләнир. Доғрудур, бурада да
-ma, -me инкар шәкилчисиндән истифадә едилir, лакин ин-
кар формасынын тәсрифи заманы кениш заман шәкилчиси
„r“ ja тамамилә ортадан галхыр (I шәхс тәк вә чөмидә) ja
да „z“ самити илә әвәзләнир (II вә III шәхсләрдә); шәхс
шәкилчиләри (I категорија) бирбаша инкар шәкилчисинә
бирләшир; I шәхсий чөмидә араja битишидиричи „u“ самити
элаво едилir.

Ben okumam, gezmem, almam, konuşnam;
Sen okumazsun, gezmezsin, almazsun, konuşmazsun;
O okumaz, gezməz, almaz, konuşmaz;
Biz okumayız, gezmeyiz, almayız, konuşmayız;
Siz okumazsınız, gezmezsiniz, almazsınız, konuşmazsınız;
Onlar okumazlar, gezmeler, almazlar, konuşmazlar;

Кениш заманын инкар формасында вурғунун јеринә диг-
гәт етмәк лазымдыр. Башга заманларда вурғусуз олан -ma,

-*me* инкар шәкилчиси кениш заманда вурғы тәбүл едир. Іалныз I шәхсий чөміндә вурғы инкар шәкилчисіндән әввәлкі нечанын, III шәхсий чөміндә исә -*lar*, -*ler* шәкилчисинин үзәрінә дұшып.

Венокитам
Sen okumazsin
О okumaz

Biz okumayiz
Siz okumazsiniz
Onlar okumazlart

в) Суал формасы

Кениш заманын суал формасы -*mi*, -*mi*, -*mi*, -*mi* суал әдаты васитәсілә дүзелір; суал әдаты фе'лден айры жазылып; III шәхсийлорды суал әдатына битишириліп, I шәхсий тәк тә чөміндә араja битиширичи „у“ самиті әлавә едилір.

Вен октур миүүн? gezer miyim? alır miym? konuşur miyim?

Sen okur musun? gezer misin? alır musin? konuşur musun?
О октур ми? gezer mi? alır mi? konuşur mi?

Biz okur miyuz? gezer miyiz? alır miyiz? konuşur miyuz?
Siz okur misiniz? gezer misiniz? alır misiniz? konuşur misiniz?

Onlar okurlar mi? gezerler mi? alıtlar mi? konüşurlar mi?

Вурғу бүтүн шәхслөрдө кениш заман шәкилчисинин, III шәхсий чөміндә исә -*lar*, -*ler* шәкилчисинин үзәрінә дұшып.

г) Инкар-суал формасы.

Кениш заманын инкар-суал формасы фе'лин кениш заманынын инкары вә -*mi*, -*mi*, -*mi*, -*mi* суал әдаты васитәсілә дүзелир; Суэл әдаты айры жазылып, шәхс шәкилчилері әдаты бирләшіп, I шәхсий тәк вә чөміндә араja битиширичи „у“ самиті әлавә еділіп.

Вен okumaz miym? gezmez miyim? almaz miym? konuşmaz miyim?

Sen okumaz misin? gezmez misin? almaz misin? konuşmaz misin?

О okumaz mi? gezmez mi? almaz mi? konuşmaz mi?

Biz okumaz miyiz? gezmez miyiz? almaz miyiz? konuşmaz miyiz?

Siz okumaz misiniz? gezmez misiniz? almaz misiniz? konuşmaz misiniz?

Onlar okumazlar mi? gezmezler mi? almazlar mi? konuşmazlar mi?

(bâzı bölüm ve maddeler)

Türkiye Devleti bir Cumhuriyettir. Resmi dili Türkçedir. Bayrağı, beyaz Ay-Yıldızlı al bayraktır. Millî marşı „İstiklâl Marşı”dır. Başkenti Ankara'dır.

Yaşama yetkisi, Türkiye Büyük Millet Meclisinindir. Yürütmeye yetkisi ve görevi, Cumhurbaşkanı ve Bakanlar Kurulu tarafından yerine getirilir. Yargı yetkisi, Türk milleti adına bağımsız mahkemelere kullanılır.

Türkiye Büyük Millet Meclisi, milletçe genel oyla seçilen dört yüz milletvekilinden kurulur. Türkiye Büyük Millet Meclisi seçimleri beş yılda bir yapılır. TBMM'nin görev yetkileri kanun koymak, değiştirmek ve kaldırmak, Bakanlar Kuruluna belli konularda kanun hükmünde kararname çıkarma yetkisi vermek; bütçe tasarılarını görüşmek ve kabul etmek; para basımasına ve savaş ilânına karar vermek; milletlerarası anlaşmaları onaylamak; genel ve özel af ilânına karar vermektedir.

Türkiye Büyük Millet Meclisi üyeleri seçildikleri bölgeyi veya kendilerini değil, bütün milleti temsil ederler.

Bakanlar Kurulu, başbakan ve bakanlardan oluşur. Başbakan Cumhurbaşbakanınca atanır. Bakanlar Başbakanca seçilir ve Cumhurbaşbakanınca atanır.

Başbakan, Bakanlar Kurulunun genel siyasetini belirler ve bakanlarla işbirliği halinde yürütür. Bakanlar Kurulu, bu siyasetin yürütülmesinden birlikte sorumludur.

Konuşma

—Merhaba, Ayşe.

—Günaydın, Tural.

—Nasılın? Dün üniversiteye neden gelmedi?

—Bir az rahatsızdım. Galiba soğuk aldım. Nerede ıtsuttüm bilmiyorum.

—Geçmiş olsun. Şimdi iyisin, inşallah!

—Evet, teşekkür ederim. Sen nasıl bakıyorum?

—Hamdolsun, ben de fena değilim. Zaten biliyorsun, belli bir zaman hastalanmam. Bir az ıtsuttüm mü, hemen bir aspirin alırım, geçer gider. Başka ilaçları sevinmem ve hiç kullanmam.

—Annem de öyledir. Bana „kızım, sık sık hastalanıyorsun“ der. Sağlığıma dikkat etmemi söyler, ama ne yazık ki, hastalık da gelirim demez.

—До́гру. Факат ыне де kendini koruman gereklidir.
Neyse, boş ver hastalığa! Öyle ufak tefek şeylere aldırma!
Şimdi nereye gidiyorsun?

—Kütüphaneye. Biliyorsun, ben her hafta kütüphaneye gider, oradan kitap alır, eve götürür, okurum. Kitap okumasını çok severim.

—Kim sevmez! İyi kitabı herkes sever. Ben daha fazla çağdaş yazarların eserlerini okurum. Roman ve öyküde çok hoşlanırmış.

—Ben şiri severim. Şiir insanı daha çok duygulandırır, içlendirir. İnsanlığını yücelten en güzelim duygular şiirde bilinir. Ayrıca şiir insanı yaşama sesler, hayata bağlar. Kusura bakma, sormayı unuttun, sen nereye gidiyorsun?

—Ben eve gidiyorum. Istersin seni kütüphaneye kadar geçireyim.

—Teşekkür ederim, istemez. Kendim giderim.

—O zaman allaha ismarladık.

—Güle güle.

ЛҮГӘТ

Анапаса — конституция; әсас гануның

капсамак — анате етмәк; тутмаг

ulus — милләт

тополук — колектив; халс, ҹа мијет

öнемli — әһәмијәтли

belge — сәнәд

antlaşma — мүгавила

Transkaškasya — Загафазија

özerk — мұхтар

statü — статус

esik — әрәғә

егемен — суверен; һаким

yabancı — ҳаричи

ilişki — мұнасақбәт

milli marş — дәвләт һимни

yürütmə — ичра

görev — вәзиғе

Cumhurbaşkanı — президент; дәв-

ләт башчысы

Bakanlar Kurulu — Назирләр Со-

вети

bağımsız — мұстәгил; табесиз

milletvekili — депутат

kaldırınmak — ләгв етмәк; гал-

дырмаг

fasarı — проект, лајина

anlaşma — мүгавила, сазыш.

konsolosluğ — консульлуг

uluslararası — бејнәлхалг, міл-

ләттерарасы

öргүт — тәшкилат

katılmak — иштирак етмәк, та-

тылмак

birlik — иттиғат

yasama yetkisi — ғануиверичилик

сәлаһијәти

Yüksek Sovyet (Şura) — Али Со-

вет

gerçekleştirmek — һәјата көнчирмак

egeimendlik — һакимијәт

esit — бәрәбәр

nüfus — әһали

bölge — зона; рајон

sorumlu — мәс'ул

sorumluluk — мәс'үлийјәт

soğukalmak — сојуг дәјмәк

üşülmek — өзүнү сојуга вермәк

zaten — өзлийде; затон

kullanmak — истифадә етмәк

sağlık — соһиәт

boş ver! — фикир vermə; өзүнү

үзмә

ufak tefek — ҳырым-ҳырда

aldırma! — фикир vermə; өзүнү

үзмә

1. Кениш заманын тәсдиг формасында тәсриф един.
dönmek, bilmek, çalışmak, yorulmak
 2. Кениш заманын инкар формасында тәсриф един.
yaptı, seyretmek, uymak, gülmek
 3. Кениш заманын суал формасында тәсриф един.
danışmak, dinlemek, oturmak, konuşmak
 4. Кениш заманын инкар-суал формасында тәсриф един.
sevmek, duymak, yıkamak, kavuşturmak
 5. Хәбәрләрн кениш заманын инкар формасында ишләдин.
Kışın nehirler taşar.
Balık kuruda mı yaşar?
Köye yayan gidilir.
Yollar yürümekle aşınır
Her gün sinemaya gideriz.
 6. Хәбәри кениш заманын суал формасында ишләдин.
Geç vakte kadar okumam.
Orhan'ı davet etmem.
Siz bunu bilmezsiniz
Tren saat beşte kalkmaz.
Bu kitabı beğenirsin
 7. Хәбәрн кениш заманын инкар-суал формасында ишләди
Tuz gölü iç Anadoluda bulunur.
Fırat nehri Basra körfezine dökülür.
Kendi düşen ağlamaz.
Bir kısmı nehirler memlekət dışına çıkar
Karadeniz Akdeniz yolu Boğazlardan geçer.

*

1. „Türkiye Cumhuriyeti Anayasası“ мәтнини Азәрбајҹан дилинә тәрҹумә едив.

2. „Benim Cumhuriyetim“ мөвзусунда ишша јазын.

3. Ашағыдақы фәлләри кениш заманын тәсдиғи вә инкар формаларында тәкірар едив.

katılmak, karar vermek, atamak, yürütmek.

4. Ашағыдақы фәлләри кениш заманын сүал вә инкар-сүал формаларында тәсриф едив.

gerçekleştirmek, seçmek, imzalamak, onaylamak

5. Ашағыдақы чүмләләрин хәбәрләриви фәлин кениш заманында јазын.

Orhan, hafta tatilinde ne yapacaksın? Tiyatro, konser ve sinemaya gideceğim.

Yalnız mı gideceksin? Bir arkadaşım var, onunla beraber gideceğiz.

Banliyö trenleri saat kaçta kalkıyor. Bilmiyorum.

Hergün akşam kitap okuyor, televizyon seyrediyor, derslerime çalışıyorum.

Universiteye yaya ni gidiyorsunuz?

Sen bunu pekala biliyorsun, onu sevmiyorum.

Odanıñ penceresi sokaga bakıyor.

Çocuklar genel olaraq çok erken uyuyorlar.

Giden gidiyor, kalan kalmıyor.

Türkiye Asyaniñ nerесинде bulunuyor?

6. Ашағыдақы түрк аталар сөзләrinin әзбәрләјин.

Ölenle ölümez.

Sı uyuñ, düşman uymaz.

Beşer şasat.

Ağlarsa anam ağlar, kalam yalan ağlar

ФЕ'ЛИН БАЧАРЫГ ШӘКЛИ

Түрк дилиндә «yeterlik sılli» ады верилән фе'лин бачарыг шәкли (мүмкүнлүк аспектti) „*bilmek*“ фе'линин көмәји иле дүзәлир. „*Bilmek*“ фе'ли -a, -e/-ya, -ye фе'ли бағлама шәкилчиси гәбул етмиш фе'л көкүнә битишдирилир вә фе'лин бүтүн заманларында ишләнир, шәхс шөкилчиләри „*bilmek*“ фе'линин көкүнә артырылып.

а) Фе'лин бачарыг шәклиниң тәсдиг формасы

Индикі заманда:

gelebiliyorum	gelebiliyoruz
gelebiliyorsun	gelebiliyorsunuz
gelebiliyor	gelebiliyorlar

Шұхуди көчміш заманда:

okuyabildim	okuyabildik
okuyabildin	okuyabildiniz
okuyabildi	okuyabildiler

Нәгли көчміш заманда:

yazabilmişim	yazabilmişiz
yazabilmişsin	yazabilmişsiniz
yazabilmiş	yazabilmişler

Кәләчәк заманда:

yapabileceğim	yaрапabileceğiz
yapabileceksin	yaрапabileceksiniz
yapabilecek	yaрапabilecekler

Кениш заманда:

gidebilirim	gidebiliriz
gidebilirsin	gidebilirsiniz
gidebilir	gidebilirler

Мұрәkkәб фе'лләрдә „bilmek“ сөзү бирләшмәнин икinci тәрәфинә ғошуулур:

taaruz etmek — taaruz edebilmek
yoketmek — yokedebilmek
işgaletmek — işgaledebilmek
affetmek — affedebilmek

Фе'лин бачарыг шәкли фе'лин инкар формасындан да дүзелир:

yorulmamak — yorulmuyabilmek
gecikmemek — gecikmiyebilmek
okumamak — okumuyabilmek
yazmamak — yazmuyabilmek

Азәрбајҹан дилиндә дә фе’лин бачарыг шәклини ифадә итмәк үчүн «бىлмәк» фе’линдән истифадә олуунур, андаң дилимиздә «бىلмәк» фе’ли гошуулдугу сөздөн ажры язылыр. Аәс.: көрә билирәм, көрә билдим, јаза биләчәјәм, охуја биләчәксән, баҳа биләчәјик во с.

(б) **Фе’лин бачарыг шәклини инкар формасы** (гејри-мүмкүнауқ аспект) исә түрк дилини Азәрбајҹан дилиндән ѡргләндирән он мүһүм морфологи әlamәтләрдән биридир. Йилимиздә гејри-мүмкүнлүјү ифадә итмәк үчүн «билмәк» фе’лине инкар шәкилчеси көтирмөк кифајетdir: кедә билмәјәм, кәлә билмәдин, јаза билмәјәчәксәнiz, охуја билмәзсән;

Түрк дилиндә исә гејри-мүмкүнлүјү ифадәси заманы «bilmek» фе’ли тамамилә ортадан чыхыр.

Түрк дилиндә фе’лин бачарыг шәклини инкарды фе’л көкүнә артырылан -ata, -etme/-ati, -eti морфемлари васитәсилә дүзөлүр; Фе’л көкү саитлә битәрсө, араја битишдириши „у“ самити олавә едилүр. Вурғу -та, -те инкар шәкилчилиндән аввәлки һечанын үзәринә дүшүр.

Идики заманда:

gelemediyorum — кәлә бил-
мирәм
gelemediyorsun — кәлә бил-
мирсән
gelemediyor — кәлә билмир

gelemediyorum — кәлә билми-
рик
gelemediyorsunuz — кәлә бил-
мирсииз
gelemediyorlar — кәлә бил-
мирләр

Шүһүдү кечмиш заманда:

okuuyamadım — охуја бил-
мәдим
okuuyamadin — охуја бил-
мәдин
okuuyamadi — охуја билмәди

okuuyamadık — охуја билмә-
дик
okuuyamadınız — охуја бил-
мәдиниз
okuuyamadılar — охуја бил-
мәдиләр

Нагли кечмиш заманда:

yazamatmışım — јаза билмо-
мишәм
yazamatmışın — јаза бил-
мәмишсән
yazamatmış — јаза билмә-
миш

yazamatmışız — јаза билмә-
мишик
yazamatmışsınız — јаза бил-
мәмишениз
yazamatmışlar — јаза бил-
мәмишләр

К ә л ә ч ә к з а м а н д а;

уаратыусағіт — едә билмо-
жәчәйем
уаратыусақсін — едә бил-
мәjәchәксән
уаратыусақ — едә билмо-
жәчәк

уаратыусағыз — едә бил-
мәjәchәjик
уаратыусақсіңіз — едә бил-
мәjәchәксініз
уаратыусақлар — едә бил-
мәjәchәклөр

К е н и ш з а м а н д а

gidemem — кедә билмәрәм
gidemezsіn — кедә билмоз-
сән
gidemez — кедә билмоз

gidemeyiz — кедә билмәрик
gidemezsіңіз — кедә бил-
мозсініз
gidemezler — кедә билмәз-
ләр

Азәрбајҹан дилинде фе'лии бачарыг шәклиниң инкарнынын (реји-мүмкүнлүк аспектиниң) түрк дилинде олдуғу кими (јоңи «білмәк» фе'лини шылдатмадән) ишләнімбен шифаһи нинт үчүн характериқидир:

кедәммәрәм, кәләммәрсон, охујаммаз, бахаммарыг, алам-
марсыныз, биләммәзләр вә с.

в) Фе'лин бачарыг шәклиниң суал формасы

Индиктив заманда:

gelebiliyor muym?
gelebiliyor misum?
gelebilifor mi?

gelebiliyor muuz?
gelebiliyor misunuz?
gelebiliyorlar mi?

Шұбыуди кечмиш заманда:

okuyabildim mi?
okuyabildin mi?
okuyabildi mi?

okuyabildik mi?
okuyabildiniz mi?
okuyabildiler mi?

Нәгли кечмиш заманда;

yazabilmiş miyim?
yazabilmiş misin?
yazabilmiş mi?

yazabilmiş miyiz?
yazabilmiş misiniz?
yazabilmişler mi?

К ә л ә ч ә к з а м а н д а;

yapabilecek miyim?
yapabilecek misin?
yapabilecek mi?

yapabilecek miyiz?
yapabilecek misiniz?
yapabilecekler mi?

Кениш заманда

gidebilir miyim?
gidebilir misin?
gidebilir mi?

gidebilir miyiz?
gidebilir misiniz?
gidebilirler mi?

г) Фе'лин бачарыг шәклиниң инкар-суал формасы

Индик заманда:

gelemediyor muym?
gelemediyor musun?
gelemediyor mu?

gelemediyor muuz?
gelemediyor musunuz?
gelemediyorlar mi?

Шұхуди кечмиш заманда:

okuyamadım mı?
okuyamadın mı?
okuyamadı mı?

okuuyamadık mı?
okuuyamadınız mı?
okuuyamadılar mı?

Нәтли кечмиш заманда;

yazamamış mıym?
yazamamış misin?
yazamamış mı?

yazamamış miyiz?
yazamamış misiniz?
yazamamışlar mı?

Кәләчәк заманда;

yapamıယacak mıym?
yapamıယacak misin?
yapamıယacak mı?

yapamıယacak miyiz?
yapamıယacak misiniz?
yapamıယacaklar mı?

Кениш заманда

gidemez miyim?
gidemez misin?
gidemez mi?

gidemez miyiz?
gidemez misiniz?
gidemezler mi?

ÜZEYIR HACİBEYOV

Onlu besteci, Azerbaycan opera sanatının kurucusu, seçin dramaturg, öğretmen, büyük mifizik bilgisi uzmanı ve kurameci Üzeyir Hacıbeyov'un çok yönlü sanat yolu, Arerbaycanın çağdaş müsiki sanatının oluşum tarihini yansıtmaktadır. Ve raslantı negligildir ki, Üzeyir Hacıbeyov'un doğum günü olan 18 Eylül Cumhuriyetimizin kamuoyu, sanat bayramı — Müzik Günü olarak kutlar.

Tüm İslam Doğusunda ilk opera olan „Leyla ile Mecnun“un galasının yapıldığı 12 Ocak 1908 tarihinden itibaren Azerbaycan musikisinde kökleşen, fakat Üzeyir Hacıbeyov'un adı ile bağlı olmayan biçim ve tür bulmak zordur. O yenilikçi bir sanatçı olarak Azerbaycan müziğinin stil özelliklerini ve estetik prensiplerini hem kuramsal yönden, hem de pratik açıdan belirkmiş ve biraraya getirmiştir. Onun yaratıcılığında ve kuramsal eserlerinde ilk kez gerçekçilik, ileri fikirlilik, parfüükülerine ve halka bağlılık, ulusallık ve enternasyonellik sorunları öne sürülerek irdelemiştir.

Üzeyir Hacıbeyov kendi müziğinde Azerbaycan halk musikisinin tüm nevileri şarkı, dans, makam ve aşık sanatı türlerini i stilistik özelliklerini biraraya getirerek kaynaştırmış, Hacıbeyov üslubu denilen kendine özgün bir stil gerçekleştirmiştir.

Hacıbeyov'un eserlerindeki halk musikisine bağlı egziler onde gelmekle beraber klasik netlik ve biçim ahenkliği bu stilin ana çizgilerini oluşturmaktadır. Azerbaycan musiki i özelliklerinin Üzeyir Hacıbeyov tarafından gerçekleştirilen derin bilimsel analizi özelde ulusal müzik dilinin, genelde ise bir bütün olarak müsikinin sonraki gelişimi için kuvvetli kuransal temel oluşturdu.

Azerbaycan müziği kendisinin enternasyonel önemini beli liyen yeni bir aşamaya ulaştı ve bu ulaşımda musikimizi i klasik Üzeyir Hacıbeyov'un rolü muazzanıdır.

Üzeyir Hacıbeyov'un ilk musiki eseri „Leyla ile Mecnun“ operası müzik kültürü tarihinde makam üstünde yazılan ilk opera oldu.

Üzeyir Hacıbeyov sanatının şaheseri, çok uluslu Sovyet musikisinin elde ettiği başarıların doruk noktalarından biri sayılmaktır. „Köroğlu“ operasıdır. Gerçek anlamda halk ruhu ile gidalanan, Azerbaycan musikisinin tüm zenginliklerini içeren „Köroğlu“ operası Rus ve Avrupa epi-kahramanlık operalarının klasik örneklerinin geleneklerini gereğince sürdürmektedir. Bu anitsal yapıtı pek çok özelliği, armonik ve platonik dili, orkestralama, senfonik parçalar genellikle Azerbaycan musikisinin sonraki gelişiminde önemli rol oynadı.

Üzeyir Hacıbeyov, Azerbaycan musikisinde başka bir tür müzikal komedinin de banisidir. Bu tür, bestecinin kalemine keskin toplumsal mizah niteliği kazanmıştır.

Üzeyir Hacıbeyov'un „Karşı ve koca“, „O olmasın, bu olsun“ (Meşedi İbad), „Arşın Mal Alan“ müzikal komedilerinin önemini M. F. Alundov'un komedileri, yüzyılın başlarının ilerici Azerbaycan maarifçileri „Molla Nasreddin“ dergisinin yazıları, S. Mehmetkuluzade'nin oyküleri, M. A. Sabır'in şiirleri, A. Hakkıverdiyev ve N. Vəzirov'un dram eserleri, A. Azimzadenin kariyatürlerinin önemile kıyaslamak mümkündür.

„Arşın Mal Alan“, Hacıbeyov'un müzik sanatında tüm dünyayı gezip dolaşan ilk kırlangıçtır. Bugün bu müzikal komedinin büyüleyici melodileri dünya halklarının 45'den fazla dilinde seslenmektedir.

Uzeyir Hacıbeyov Azerbaycan SSC'nin Devlet Marşının bestecisidir.

K O N U Ş M A

- Öğretmenim, girebilir miyim?
- Tabii, girebilirsin. Nasılsın bakayım?
- Şimdi iyiyim, teşekkür ederim. Affedersiniz, dün okula gelemedim.
- Neden gelemedi? Rahatsız mıydın yoksa?
- Evet, efendim. Galiba nezle. Dün bütün gün derslerime çalışmadım, ev ödevlerimi de yapamadım.
- Geçmiş olsun, evladım. Uyumak nasıl? Uyuyabildin mi? İnsan hasta olunca uyuyamıyor da!
- Evet, efendim. Birkaç saat uyuyabilmişim. Anneim öyle diyor. Bir iki güne büspütün iyileşebileceğini sanıyorum.
- Tabii, iyileşeceksin. Yarına bile birşeyin kalmaz. Benim bir tanık doktor var, salık verebilirim. Dérsten sonra ona uğrayabilir misin?
- Hay hay efendim. Siz salık verdikten sonra tabii uğrayabilirim.
- Peki. İstersin akşamleyin de gidebilirsin.
- Maalesef, akşamleyin gidemeyeceğim.
- Neden gidemezsın? Yolu mu bulamazsun?
- Hayır, efendim yolu bulabilirim, fakat akşamleyin sayın doktoru rahatsız etmez miyim?
- Yoo, canım, ne münasebet. Samim Bey zaten hastaların bazlarını evindeki muayenehanesinde tedavi eder.
- O zaman gidebileceğimi düşünüyorum.
- Tamam. Şimdi geç de sıraya otur. Tekrar geçmiş olsun.
- Teşekkür ederim, efendim, çok naziksiniz.
- Rıca ederim.

Л Y F E T

richtim — көрүү (кәмиләрин жан алмасы учун)
sağçı — Сағ тәмајүллү көрүшэ саңыб олан (сијаси термин)
iste — будур, инаһајт
soleu — сол тәмајүллү көрүшэ саңыб олан (сијаси термин)
anlam — мә'на

belirtmek — билдирмөк; мүэжжем етмәк
dolmuş — маршрут такси
Salik vermek — төвсүjө етмәк;
(мәсләhəт көрмәк)
birtakım — бө'зи; бир груп
kuşku — шұбда
çıkarıcı — мә'фәсди, яз
mutlu — көшбөхт

aynim — фәрғ
ayricalik — имтијаз; үстүнлүк
yasak — гадаган
gezi — сојаһот; софор
ani — хатиро
yüksek ögrenim — ази тоһис
zorunda olmak — ...мөчбурийтингин
— до олмат
giderek — һотта
dede — баба; аччад
yan gelip keyif sirmek — кефдо-
— дамагда олмаг
angarya — мөчбури иш
doğal — тобин
sömürä (çüllük) — истиемарчылыг
olanak — имкан
kalkinma — инкиниаф; төрөгги
tanitlamak — танытмаг; ибат ег-
— мек; сұбута жетирмек
kuramsal — науқори
tartışma — мұбайнесе; мұзакире
kuram — наээріје
ünlü — мәншүр; танылмыш
besteci — бөстокар
seçkin — омеклар; танылмыш;
көркөмли
uzman — мұтохасие
özelde — 1) хүсусил, хүсусон;
2) тәфәрүят; 3) мәсінден
genelde — 1) үмумијетле, үму-
— мен; 2) бүтүнлүкде
oluşum — гониокүз; жаранды
mejdana колмо; омдо коамо
yansıtmak — оке етиромок
raslantı — тосадүф
kamuoyu — ичтимајјет; ичтимаи
— фикир

kutlamak — бајрам етмәк; гејд
етмәк
gala — премьера; илк тамшы
biçim — форма; июкил
tür — жанр; нөв
gerçeklik — реализм
irdelemek — 1) ишыгландырмаг;
тәлгіл етмок; 2) тәнлил етмәк
mukain — мугам
şarkı — шөрги; маһны
kendine özgüň — өзүнөмөхсөс
ezgi — мелодија; мусиги; нағым
netlik — 1) айдынлыг; ачыглыг;
2) дүрүстүлүк, дәғүглил
aşama — мәрһөлә; дөвр
gereğince — 1) лазымы шәкилдә
2) лајиглын шөкилдә
anıtsal — монументал
yapıt — 1) асор; 2) һекжол; аби-
да; 3) тикнин; бина вә с.
mizah — 1) сатира; 2) јумор
nitelik — кејфијјот
öýkү — һекајо
kiyaslamak — мұғаисә етмок;
kurlagie — гарантгүши
bүйү — 1) сеһп; 2) ҹаду; тиленм;
офсун
Devlet марşı — дәвләт һимни
ев ödevi — ев ташырығы
nezle — зәкәм; јүнкүл сојуздәјмо
hay hay — баш үстө
не тийбасебei — 1) О да нө де-
мок; 2) Нә үчүн? Нә мұнасибэт-
де? Нәјо көрә? Нәјо жасән?
tedavi — мұаилиш
sira — партя; јер
çok naziksiziz — 1) чох дигектли-
сизиз; 2) чох нәзәкәтлисизиз

1. Фе'лип бачарыг шеклиниң тәсдиг формасында (индики заманда) тәсриф едін:

uyumak, sormak, ısmarlamak, yürümek

2. Фе'лин бачарыг шоклыгин никар формасында (шүүхиди кечмий заманда) төсриф едиг:

anlatmak, bulmak, varmak, görüşmek

3. Фейлия бачарыг шоклинин суал формасында (негли кечмеш заманда) төсөрүп едиг.

oynamak, yemek, okumak, çevirmek

4. Фе'лин бачарыг шәклини инкар-суал формасында (көләмек заманда) тәсриф едін:

açmak, buluşmak, yanıtlamak, dinlemek

5. Фе'лин бачарыг шәклиниң тоғсиг үшін инкар формаларында (кениш заманда) тәсриф едін:

gitmek, şarkı söylemek, konuşmak, çarpmak

6. Фе'лин бачарыг шәклиниң суал үшін инкар-суал формаларында (кениш заманда) тәсриф едін:

yemek, tercih etmek, bulmak, varmak

*

1. „Üzeyir Hacıbeyov“ мәтинни Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә едін.

2. Иккінчи мәтин („Конустана“) Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә едін.

3. Түрк дилинә тәрчүмә едін:

Дүнән университетө кедә билмәдим.
Сән китабы Орхана апара билдинми?
Камал бу күн көлә билмәјәчәк.
Биз мәшғұл ола билмәјәчәйик?
Сиз нә үчүн иштирак едо билмојәчәксиниз?
Күчәнин јерини тата билмәдиләр.

4. Фе'лин бачарыг шәклиндә жазын:

Cevirdik, uuyorum, sorar misiniz? değişirir mi? Kar erir,
oynarız, ismarlarız, ismarlar miyiz? gördük, anlattım, gelecek,
yürüdün, buldunuz, tercih edersiniz, yediler, uyanırsın, varır
mi? okur muuz?

5. Хәбәрләрни фе'лини бачарыг шәклиниң инкарында ишләдәрек, суал-ларға чаваб берин:

Bugün kütüphaneye gidebilir misin?
Oraya beraber gidemez miyiz?
Öğretmenin sorularını doğru yanıtlabilbiniz mi?
Şu listeyi alabilir miyim?
Bana kurşunkalem alamaz misiniz?
Ayşeye telefon açamaz misiniz?
Anlatıbildim mi, yavrum?
Yarın garda buluşabilir miyiz?
Siz Türkçe'den Rusçaya çevirebilir misiniz?
Arkadaşlar sinemaya bilet alabilirler mi?

СИФЭТИН ДЭРЭЧЭЛЭРИ

Азэрбајҹан дилиндэ олдугу кими, түрк дилиндэ дэ сифэтин үч дэрэчэси вар: **ади дэрэчэ; азалтма дэрэчэси; чохалтма дэрэчэси.**

Ади дэрэчөнүү һеч бир хүсүсү шэкилчиси јохдур. Бу, сифэтләрин эсас формасыдыр; башга формалар бундан јараныр:

beyaz, sarı, yeşil, siyah, mavi, lacivert, iyi, kötü.

Азалтма дэрэчэси адий дэрэчэдэки сифэтин әламэт вэ кеј-фијјётинин азлығыны көстәрир вэ ашағыдақы шэкилчиләр васитәсиле дүзэллир:

- а) -(ı) mırak: mavımtırak, yeşilimtırak, siyahımtırak,
- б) ımsı, -imsı, -umsu, -ümsü; yeşilimisi, morumsu, mavimsı,
- в) -rak, -rek; acırak, ekşirek, küçürek, ufarak;

Чохалтма дэрэчэси адий дэрэчэдэки сифэтин әламэт вэ кејфијјётинин чохлуғуну, јүксөк дэрэчесини билдирир. Чохалтма дэрэчөсү һәм морфологи, һәм дэ синтактик јолла дүзэллир.

а) Морфологи үсулла

Сифэтин бириңчи һечасы көтүрүлүб һәмин сифэтэ јенидэн әлавә едиллир. Экәр һәмин һече ачыгдырса, сонуна *p*, *m*, *s* самитләриндән бири артырылыр; гапалыдырса, көтүрүлән һечанын сон самити *p*, *m*, *s* самитләриндән бири илә әвәз едиллир:

beyaz — bembeyaz; yeşil — yemyeşil; siyah — sımsiyah, kırmızı — kırkırmızı; sarı — sapsarı; mavi — masmavi

Бир сыра сифэтләрин чохалтма дэрэчэси көтүрүлән һече илә һәмин сифэт арасына *-a*, *-e* сантләриндән бири вэ ja *-il* морфологи әламети әлавә едилмәклэ дүзэллир:

sağlam — sapasağlam;
düz — düpedüz
çıplak — çırılıçıplak
yalnız — yapayalnız
gündüz — güpegündüz

б) Синтактик үсулла

1) Сифэтин тәккәрәрү илә: *serin serin*, *kuru kuru*, *iri iri*. Сифэтләрин тәккәрәрү заманы араја *-mi*, *-mi*, *-mu*, *-mü* әдаты кәтирмәклә мә'на даһа гүватләндирлир.

serin mi serin; iri mi iri; siyah mi siyah; güzel mi güzel.

2) Сифэтин аввәдине „*daha*“, „*en*“, „*çok*“, „*pek*“ вә с. сөзләри кәтирмәклә:

güzel — daha güzel; siyah — daha siyah; acı — çok acı;
kötü — pek kötü; iyi — en iyi; iyi kumaş — daha iyi kumaş — en iyi kumaş.

МУГАЙСӘ ДӘРӘЧӘСИ

Мугайисә дәрәчәси јалызы сифотә мәхсүс мәсәлә дејил. Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дә ајры-ајры предметлор, мұхтәлиф ниттегеселәри илә ифадә олунан сөзләр (әшја, чанлы варлыг вә с.) чүмләдә бир-бирилә гарышлашдырылмагла мугайисә едилерләр.

а) Мугайисә едиләнләрин бәрабәрлиji, ejniliji вә oxшарлыгы түрк дилинда „*gibi*“ вә „*kadar*“ гошмаларының кемәји илә ифадә едилir:

Orhan Mehmet kadar akıllıdır
Bu karpuz bal gibi tatlıdır
Bu kız, ablası kadar güzeldir
Çocuk balık gibi yüztür.

б) Мугайисә едиләнләрдән биринин о бириндән кәмиjjәт вә ja кејfijjәт фәрги һәм морфология (-*dan*, -*den* чыхыншылғылар шекиличиси вакитенсиз), һәм дә синтактик (daha; daha ziyade; daha fazla; daha az; daha çok; biraz, bir kat daha; birkaç misli вә с. сөзләрин кемәји илә) үсулла ифадә едилir.

Kemal Aliden çalışmaktadır.
Ben senden büyüğüm
Bu yol daha kısadır
Bu topraklar o topraklardan daha ziyade üzüm verir.
Bu kent o kentten biraz küçüktür
O kumaş bundan birkaç misli ucuzdur.

и) Мугайисә заманы „*nisbetle*“, „*nisbeten*“ „*oranla*“ сөзләриндән дә истифадә едилә биләр:

Kemal Aliye nisbetle daha çalışmaktadır
Bu yıl geçen seneye oranla daha çok yağmurludur.
Sen bana nisbeten daha genç ve yakışıklısın

ФЕ'ЛИН ВАЧИБ ШӘКЛИ

Түрк дилиндә фе'лин вачиб шәкли дилимиздә олдуғу кими, -*malı*, -*meli* шәкилчиси vasitəsilə дүзәлір вә шәхслөр үздө тәсриф олунур.

gelmeliyim	gelmeliyiz
gelmelisin	gelmelisiniz
gelmeli (dir)	gelmelidirler

Ne yapmalı, nereye gitmeli? Bugün gidip Ihsan'a sormalıyım; Şu kitabı okumalısınız.

ФЕ'ЛИН АРЗУ ШӘКЛИ

Түрк дилиндә арзу шәкли Азәрбајҹан дилиндәкиндөн гисман фәргәләнип. Түрк дилиндә фе'лин арзу вә Әмр шәкилләринин шәкилчинеләри И шәхсин тәк вә чөминдә ејиндир, дилимиздә исә И шәхсин тәкнидә мұхтәлиф, чөминдә ејиндир.

Түрк дилиндә

Арзу шәкли	Әмр шәкли
alayim; alalim	alayim; alalim
al; aliniz	al; aliniz
ala; alalar	alsin; alsinlat

Азәрбајҹан дилиндә

Арзу шәкли	Әмр шәкли
алам; алаг	алым; алаг
аласаи; аласыныз	ал; алмызыз
ала; алалар	алсын; алсынтар

Арзу иәклинин мә'насыны гүввәтләндirmәк үчүн дилимиздә «кәрәк» сөзүндөн истифада олунур, түрк дилиндә исә бу сөз ишләдилмир.

Aħħaq senden razı ola
Keşke geleler de göreler bu durumu
Isterim ki sen gidesin, babanın silahatını sorasıñ

ФЕ'ЛИН ШӘРТ ШӘКЛИ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дә фе'лин иңәрт иәкли -*ga*, -*se* иәклелерин vasitəsilə дүзәлір вә шәхслөр үздө тәсриф олунур.

Шәрт шәкли заман шәкилчиләри гәбул етми्र, ј'ни заманлар үзәре дәжишмир, мә'нача кәләчәк замана аид олур.

okusam	okusak
okusan	okusanzı
okusa	okusalar

Yarın bize gelsen, sinemaya gideriz
Istese yapardı, fakat istemedi
Dersini birkaç kez okusan, aklında tutacaksın.

Түрк дилиндә шәрт шәкли үслуб бахымындан чүмләдә арзу-истәк дә ifadә едә билир:

Yarın bize gelsen (gelmenizi dilerim).
Keşke o gitse (gitmesini istiyorum).

Шәрт шәклиндәки фе'л нидаларла ишләдилдикдә чүмләјә эмр чалары верир:

Kitaplarınızı açsanız a!
Kar başladı, hızlı yürütseniz e!

Хәбәри фе'лин шәрт шәклиндә ишләнмиш чүмләләр хүсуси суал чүмләси шәклиндә чыхыш едир:

Ansızın gelse ve senin bu halini görse?
O bunu yapmamalı. Aceba yapsa?
Gitmiyeceğim diyorsun, gitsen?

AZERBAYCAN

Azerbaycan kadim ve zengin kültür ülkesidir. Burada ilk devletlerin oluşumu milattan önce birinci bin yıllığa raslar. O zamandan beri bu geniş ve verimli toprakta Manna, Midiya, Atropatena, Albaniya gibi çok eski devletler teşekkül etmiş, yükselish ve kudret aşamasına ulaşmamış, sonunda düşmüşlerdir.

Tarihsel sebepler yüzünden XIX yüzyılın başında Azerbaycan Güney ve Kuzey olmak üzere iki parçaya bölündü. Güney Azerbaycan Iran Devletinin terkibine girdi, Kuzey Azerbaycan ise kendi kaderini Rusyanın terkibine dahil olan halkların kaderine bağladı.

Azerbaycan Hakani, Nizami, Mehseti, Ebubekr Acemi, Nasreddin Tusi, Behmenüyar, Nesimi, Füzülli, Vakıf, Mirze Fethi Ahundov, Sabır, Celil Mehmetkuluzade, Neriman Nerimanov,

Hüseyin Cavid, Üzeyir Hacıbeyov, Yusif Mehmeteliyev, Samet Vungun, Kara Karayev gibi dunyaca ünlü kültür ve bilim dahilerinin vatanıdır.

Bu topraklarda milattan evvel birinci bin yıllıkta çok kadim Zerdüslük yapıtı „Avesta“, „Dede Korkut“ ve „Köroğlu“ kahramanlık destanları yazılmış, Bakú'nun civarında bulunan Gobustan'da ilkel insanların çektığı kayaüstü resimler yüzylardan geçerek günümüze ulaşmıştır.

Telefon konuşması

Telefonu açtım. İlk önce dündük sesi gelmedi. Sonra dündük çaldı. Numaraları çevirdim. Aradığım numara meşguldü. Kapattım. Sonra yeni baştan çevirdim. Bu sefer numaralar düşmedi. Tekrar çevirdim. Öteki başta ahizeyi (reseptörü) kaldırıldılar.

- Alo! Efendim, ben Kemal. Orası neresi?
- Burası Hasan Beyin evi. Kimi aradınız?
- Efendim, Mehmet'i aramıştım da! Evde mi aceba?
- Bir saniye...
- Alo! Kiminle görüşüyorum.
- Mehmet, benim, Kemal. Merhaba!
- Merhaba, Kemal. Nasılsın?
- Teşekkür ederim, iyiyim. Demin benimle konuşan kimdi?
- Babamı. Tanyamadın mı?
- Kusura bakma, tanımadım. Yahu, Baban İstanbul'da değil miydi?
- İstanbul'daydı. Bugün geldi.
- Kemal, telefonunuz bozuk mu? Deminden beri telefon açıyorum da numarayı çıkaramıyorum.
- Olabilir. Fakat bir saat önce santralle konuştuum. Telefonunuz normal, dedi.
- Tamam, önemli değil, şimdi görüşüyorum ya işte!
- Şimdi söyle bakıyorum, neden aradın beni?
- Mehmet, yarın üniversitede gidecek misin?
- Tabii. Sen gitmiyecek misin?
- Onun için telefon açtım ya! Bugün öğleyin abim Ankara'dan şehirlerarası ile bana telefon etti. Acele olarak oraya gitmem lâzımmış. Ansızın hastalanmış da hastaneye kaldırılmışlar.
- Geçmiş olsun. O zaman yarın mutlaka gitmen gerek. Ben dekana ve kürsü başkanına söyleşim. Ayrıca hocamıza da durumu anlatırım.
- Teşekkür ederim, sana zahmet olacak.

— Rica ederim. Sana iyi yolculuklar dilerim. Abine geçmiş olsunumu söyle. İnşallah hastalığı uzun sürmez. Kısa zaman da taburcu edilir.

— Ben de öyle düşünüyorum. Hadi allaha ismarladık!

— Allaha ismarladık.

Telefonu kapattım. Kapatınca da telefon zili çaldı. Açıtım.

— Kimi aradınız?

ЛҮФӘТ

öneмli — өhәмијјәтli, мүһум

olay — һадис

başarı — мұваффәгіjät, үгүр

kanıt — сұбут; доказ

yekpare — монолит

kutlamak — 1. тәбrik етмәk

2. бајрам етмәk

toplum — әхәмијјәт

kongre — гурултaj

tehdit — тәhlүка

gidermek — ортадан талдырмаг

sonuç — иттича

toplumsal — ичтиман

tüm — бүтүн

özgür — азад; сәрбаст; мұстагил

örgütseл — тәшкилаты

savunmak — мудағия етмәk

çkar — мәнифе; мәнфиэт

belirti — тәзакүр; аламот

önder — рәhбәр; мүдир; башчы

ermek — чатмаг

kalkınmak — иннишаф етмәk; тә-

рәгги етмәk

yetenek — табиlliјät; исте'dад

adamak — һәер етмәk

savaşım — мұбаризә

düzey — сәвијјә

kesin — ғати

sorun — проблем

etkin — тә'сирли; еффектли

yoğunlaştmak — бир жерде топ-
lamak (чомлошишмөк); мәркәз-
ләшdirмөк

görev — вазифа

yükünlilik — өндөчиник, мәс'ү-

lijjät

olanak — имкан

ortam — шәраит; аб-иная

sorumluluk — мә'сулијјät

araç — васита

çelikleşme — бәркимә; сагlamlaş-
ma; поладлашма

milâttan evvel — бизим ерадан

өввәл

çözüm — һәlla; тәhlil

zorunluk — мәcburiјјät

güven — инам; сәnäde

güvence — тә'минат

endüstri (sanayi); — сәnәje

tarım (ziraat) — кәнд тәсerrү-

фаты

özel — хүсуси

deneyim (deney, deneme) — тә-

rübə; сыйаг

verim (lilik) — мәңсүлларлыг

il (vilayet) — вилајәт; әйалат

bölge — рајон; зона

yöre — әйләр; сәmt

egitim — тәlim; тәrbiјә; маариф

senlik — һөмкарлар [тәnkiçatы]

üretim (istihsal) — истеһсал

elkinlik — еффективлик

nüfis — қејfiјјät

hizlandırmak — сүр'әтләndirmәk

hiz — сүр'әт

malzeme — материал

yakit — јанаčаг

harcama — мәсраф; харч

finansman — малијјә

numaralıг — нөмрә лиски

telefonu kapatmak — телефон дәс-

тә'жини јеринә гојмаг

ycni baştan — төкрап; јенидан

ahize (receptör) — телефон дәstejি

kiminle görüşüyorum? — данишан

кимдир?

yahu — тәcеччүб билди्रән нидә

bozuk — хараб, насаz

pizzata çıkmatamk — нөмрәjә

düşmәmәk, нөмрәni јығa билмәmәk

santral — телефон стансијасы

öglein — құнорта, құнорта вахты

eecl — тә'чили

ansızın — гәfżetәn; бирден бирә,

көзләнгилмәп

hastaneyeye kaldırımk — хастеканада

и анырмаг; хастеканада гојmag

verimli — барактады; мәсүлдәр
ulaşmak — чатмаг
düşmek — 1) сүгүт етмөк; 2) ји-
хылмат
yüzölçümlü — арази
yaklaşık — тохмий, тәгрибөн
civar — 1) эттәф; 2) көнәр
sonuç — натычо
nişan — орден
ödüllendirmek — мүкафатландыры-
маг, тәлтиф етмәк
ödül — мүкафат; тәлтиф
telefonu açmak — телефон дәсто-
яни көтүрмәк
düdük sesi (sinyal) — зуммер
numara çevirmek — нөмрә јыгмат

mutfaka — мұттар; һөкмөт
metruk eline! — нараһат олма; фи-
кир елемә
iyi yolculuklar — жаңшы ѡл, уғуру-
лу ѡл
tabirci edilene — хостаңанадан
чыхмаг
telefon zili — телефон зонки
numaraya düşmek — номрәде дүши-
мәк
müserefe olmak — шарәфәланымак
kiminle müşerefi oluyorum? — да-
нышан кимдир?
aşlaşan — дејесән; көрүнүр
zaka yapmak — зарапат етмәк

* * *

Ашағыдақы сифәтләрн азалтма дәрәчәсіндә ишләдин.

beyaz, siyah, yeşil, mavi, mor, acı, ekşi, sarı

2. Ашағыдақы сифәтләрн морфологи үсулла өзгөйттә азалтма дәрәчәсіндә ишләдин;

beyaz, siyah, yeşil, kırmızı, sağlam, düz, çiplak, yalnız, mavi, acı.

3. Сифәтләрн синтаксик үсулла өзгөйттә азалтма дәрәчәсіндә ишләдин;
iyi, fena, kötü, güzel, siyah, acı, yaşlı

4. Морфологи үсулдан истифадә едәрәк мұғајисә един:

Volga, Oka, geniş.
Bu oda, o oda, büyük.
Ali, Mehmet, küçük.
Bakır Izmir, kadar güzel.
Bu, meyva, bal, gibi, tatlı.
Beş, iki, fazla.
Bu çanta, o çanta, oran, büyük.

5. Фе'лин вачиб шәклиндә тәсриф един:

almak, bilmek, konuşmak, görüşmek.

6. Фе'лини арау шәклиндә тәсриф един:

kalınmak, gitmek, bulunmak, dönmek.

7. Фе'лин әмр шәклиндә тәсриф един:
kalmak, gitmek, bulunmak, dönmek

8. Фе'лин шәрт шәклиндә тәсриф един:
bakmak, gelmek, buluşmak, götürmek.

*

1. „Azerbaycan“ мәтнини Азәрбајҹан дилинә тәрҹумә един. Мәтни түркчә данышын.

2. „Telefon konuşması“ диалогуну Азәрбајҹан дилинә тәрҹумә един.

3. Ашағыдақы чүмлөлөрин хәбәрлөрини фе'лин вачиб шәклиндә јазың:

Oğlumu çocuğ bahçesine götürüyorum.

Yarın bize uğrayacaksın

Babam köye gitmiyecek

Biz onunla konuşuyoruz

Siz hastanede tedavi oldunuz.

Kemal ve Ayşe derslerine çalışmayırlar.

4. Ашағыдақы чүмләлөрин хәбәрлөрини әvvәлмә фе'лин әмр, соңра арзу шәклиндә јазың:

Çarşıya bugün ben gidiyorum.

Mağazaya gidip ekmek ve şeker aldım.

Geceleyin saat 12'de uyudu.

Hergün okuldan çıkar, parkta dolaşır, lokantada yemek yeriz.

Şimdi olayı bize anlatacaksınız.

Onlar telefonla konuştular, randevu saatini kesinlestirdiler

ФЕ'ЛИ СИФӘТ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дә фе'ли сифәтиң һом фе'ла, һәм дә сифәтә аид хүсусијјәтләри вар. Фе'лә мәхсус инкарлыг, нөв, тә'сирилил, заман категоријалары, сифәтә мәхсус әламәт билдирмә, чүмләдә тә'јин ролунда чыхыш етмә, субстантивләшмә, кәмијјәт шәкилчиси гәбул етмә, һалланма, мәнсубијјәт шәкилчиси гәбул етмә вә с. хүсусијјәтләр түрк дилиндә дә фе'ли сифәтиң сәчијјәви чәһәтләрини тәшкіл едир.

Фе'ли сифәт өзлүйүндә заман билдирмәсина баҳмајараг, онун конкрет олараг һансы замана айллиji чүмләнни хәбә-

Ринде ифадә едилəн замана көрə, үмумијјәтлə, контекст дахилиндо мүэjjәнәшir. Мәсалəн, индики заман фе'ли сифати тəбəул едилən -an, -en мətnə көрə индики, кечмиш вə кениш замана aid ола билər.

Kapının önünde duran çocuk siz bekliyor
Dün gelen misafirler gittiler
Ağlamıyan çocuğa süt vermezler

Түрк дилиндə фе'ли сифат ашагыдағы шəкилчилəр vasitəsilə əmələ kəllir:

-an, -en

Ayluda oynuyan çocuk beniindir
Köye gelen polis hırsız arıyor.
Dün başlıyan yağmur dindi
Kapıda bekliyen kız öğrencidir.

-miş, -miş, -muş, -müs.

Çarşidan alınmış et kemiksizdir.
Küflenmiş pirinçle pilav yapılmaz
Kurumuş meyva kışta yeyilecek
Ölmüş adam odanın ortasında idi

-acak, -ecek

Akacak kan damarda durmaz
Bakū'nun pek çok gezilecek görülecek yerleri var.
Akşam başlıyacak toplantıya ben de katılacağım
Beni orada bekliyceek adam hâlə yoktu

-r, -ar, -er, -ır, -ur, -ür, -maz, -mez

Hepimizi güler yüze karşıladı
En sonunda işe yarar bir ev kiraladı
Bu dayanılmaz acı, çekilmez derttir.
Askerler koşar adımlarla ilerledirler
Akla sığınaz yiğitlikler gösterdiler
İçilir su var mı?
Bu olur iş değil

-dık, -dik, -duk, -düük, -tık, -tik, -tuk, -tük

Бу шəкилчилəр əsas e'tibarılə mənsubiyjət шəкилчилəri təbəoul edərək фе'ли сифət düzəldirlər:

Okuduğum kitap hoşuma gitti
Senin gittiğin günün anımsıyorum.
Yazın oturdugumuz evden faşındık
Sizin verdığınız parayı harcadım

Садаладығымыз шәкилчиләр түрк дилиндә Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг тәкбашына да фә'ли сифәт шәкилчи-си кимн ишләнир.

Ince Memedin adını duymadık, ona sevgi bağlamadık insan kalmamıştı dağ köylerinde.

Bu iştilmedik bir vâka idi

Bir tanındık adam, bildik yüz arıyordu.

-ası, -esi

Çıkası bir can için sana yalvarmam.

Ezilesi başlar, geberesi adamlar çok mu dîyorsun?

Yakılaşkı kağıtları seçip ayırdı.

Бу шәкилчи мұасир түрк әдәби дилиндә сејрәк ишләнир. Ежни функсияны, әсасән, -acak, -ecek фә'ли сифәт шәкилчи-си јеринә јетирир

Bir çiçek istiyorum, ben bakmasam solacak

Bir kanat istiyorum, beni yerden alacak. (B. K. Çağlar)

Akacak kan damarda durmaz

Yakılacak kağıtları seçip ayırdı

Көрундују кими түрк дилиндә дә заман шәкенлчиләри ләм дә фә'ли сифәт шәкилчиләри олараг чыхыни едирләр. Џалныз индики заман шәкилчиси *yor* вә шүһүди кечмиш заман шәкилчиләри (-*di*, -*di*, -*du*, -*dü*) фә'ли сифәт дүзәлтмирләр. Буна баҳмајараг, чох надир дә олса, *di* вә *yor* шәкилчиләринин фә'ли сифәт әмәлә кәтирдији һаллара раст көнинир:

İnsanı gevriyor güneş — Инсаны гарсыб говуран күнәш.

Annesini hatırlamıyor değilim — Анамы хатырламајан адам] дејиләм.

Fehrinisa'nın elleri pek iş görüpora benzemez — Фәхри-нисәнин элләри чох им көрәнә (көрән әлә) бәнзәмір.

Gecekondu evler yasadışı yapıılır

Şıp sevdı adam herkese aşık olur.

ГОШМА

Мұасир түрк дилиндә ашағыдақы гошмалар var:

ince, ile evvel; önce; sonra; kadar; gibi; dolayı; dek (değin); izere (üzre); göre; başka; doğru; karşı; beri; ait; rağmen.

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилинде дә гошмалар адлара гошууб һәмин сөzlәрлә башыа сөzlәр арасында синтактик әлагә жарадыр. Мәсәлән:

Senin için bir kitabı aldım. Köycə araba ile gittik.
Dersten sonra bize gideriz. Çocuk bana doğru koştı.

Түрк дилиндә дә гошмалар айл олдуғу сөзу идәрә едәрәк һәмин сөзүн бу вә ja дикәр һалда ишләнмәсии тәләб едир. **Бу** бахымдан гошмалары ашағыдақы шәкилдә груплашдырылмаг олар:

1) Jiјәлик һал тәләб едәнләр: içün, gibi, kadar, ile;

Senin için, onun gibi, senin kadar, kalemin ile;

2) Йөnlük һал тәләб едәnләr: göre, doğru, karşı, ait, rağmen, deгin

Bize göre, sana doğru, Orhan'a karşı, derse ait, buna rağmen, akşama deгin.

3) Чыхышлыг һал тәләб едәнләr: evvel (evel), önce, sonra, dolayı, başka, beri, ötfürү;

Senden evvel, derslen önce, sabahdan beri, sizden sonra, bundan dolayı, ondan başka

Көрүндују кими бу гошмалардан бир гилем дилимиздә жохдур: rağmen, dolayı, deгin вә e.

Дикәр тәрәфдән, Азәрбајҹан дилинде ишләнен бир сыра гошмалар да түрк дилиндә ишләнмиш. Мәсөлән, заман билдирил «**габаг**, -chan/-chən; истигамот билдирил «**сары**» вә e. «Габаг» гошмасы — evvel, önce -chan/-chən гошмасы — kadar, dek, deгin, «Сары» гошмасы — doğru; taraf сөzlәri илә тәрчүмә едилә биләр.

Түрк дилиндәki „dolay“ гошмасы дилимизде — өтүү, көрә, гаѓтеп гошмасы (бәзән „katşın“ да ишләдилүр) исә **бахмајараг, әксинә, зиддинә, ачығына** сөzlәрине авәз олуна биләр.

Сәндән габаг кәлдик — Senden evvel (önce) geldik

Сизәчән нечә saatлыг јолдур — Size kadar kaç saatlik yoldur?

Ахшамачай бу иши гуртарарыг — Akşamadek bu işi tamamlarız

Кәндә сары ѡола дүшдүк — Köycə doğru yola koyulduk

Yağmurdan dolayı sokağa çıkmadık — Jaғыша көрә күчөјө чыхмадыг.

Буни һана рағмен уарыор — Буну мәним ачығыма едир.
Bütün rıcalarına rağmen gelmedi — Бұтүн хәнишләрә баҳ-
мајараг, кәлмәди.

ВАХТЫН СААТЛА БИЛДИРИЛМӘСИ

Түрк дилиндә вахтын saatla билдирилмәси үчүн ашағы-
дақы сөз вә ифадәләрдән истифадә едилir:

saat	саат
dakika	дәгигә
sanİYE	санијә
ibte	әгрәб
akrep	кичик әгрәб; saat көстә- рән әгрәб
yelkovan	бөյүк әгрәб; дәгигә көстә- рән әгрәб
çeyrek	on беш дәгигә, дәрдләбир
buçuk	јарым
geçiyor	ишләјир
kaliyor; var	галыр (вар)
kaç?	нечо?

Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг түрк дилиндә әввәл-
тә там saat (рәгәм), сонара һәмин сааты кечән дәгигә көстә-
рилир. „geçiyor“ фәли тә'сирлик һал тәләб етдији үчүн там
рәгәм (саат) тә'сирлик һалын шәкилчиси илә ишләнир. Мә-
сәлән:

Саат она он дәгигә ишләјир — Saat dokuzu on geçiyor

Саат он икијә ийирми беш дәгигә ишләјир — saat on biri
yirmi beş geçiyor

Саат икијә 15 дәгигә ишләјир — Saat biri çeyrek geçiyor.

Саат дөрдә 5 дәгигә ишләјир — Saat üçü beş dakika geçiyor

Саат үчүн јарысыдыр — Saat iki buçuk

Саат бешин јарысыдыр — Saat dört buçuk

Саат нечәдир — Saat kaç? (kaçılır?)

Саат там доггуздур (доггуз тамамдыр) — Saat tam dokuz

„Kaliyor“ вә „var“ сөzlәри дилимиздә олдуғу кими ишлә-
нир, јәни һансы саата галырса, һәмин сааты көстәрән рәгәм
јөнлүк һал шәкилчиси илә сөjlәнир, сонара исә дәгигә деји-
лир.

Саат доггуза галыб — Saat dokuza kaliyor (var)

Саат доггуза он дәгигә галыр — Saat dokuza on dakika
kaliyor (var)

Саат икијә 15 дәгигә вар — Saat ikiye çeyrek var (kaliyof)
„Viçük“ тәкбашына ишләнми० «Ярым saat» мә'насында
түрк дилиндә дә „Yarım“ сөзүндән истифадә едилir. Мәсәлән:

Гатарын һәрәкәтинә ярым saat вар — Trenin kalkışına
uagıt saat var

Мүәллим ярым saatdan sonra käləchək — Öğretmən uagını
saat sonra gelecek

Түрк дилиндә „Yarım“ ifadəsi həm də 12³⁰—(birin ja-
ryası) демəkdir. Мәсәлән:

Дәрслəр saat 12³⁰-da (birin jaryasında) гурттарыр —
Dersler saat uagımda biter.

Бу мә'нада on iki viçük ifadəsi də ишләнə билər. „Çeyrek“
сөзү ялныз hər һансы bir rəğəmlə (saatla) ишлədiлиr. Тәк-
башына бу сөз ялныз „Çeyrek saat“ (jöni saatını dərdə
biiri — 15 дәгигə) шæklinde сөjlənir. Бу мә'нада даňa чох
түрк дилиндә дә, дилимизdə олдуғу кими, „on beş dakika“
сөзүндən истифадә едилir. Мәсәләn:

Он беш дәгигədən sonra zənk vurułacak. — On beş dakika
(çeyrek saat) sonra zil çalacak

Təjjarə on besh dəgigə əvvəl galxdy. — Uçak on beş dakika
(çeyrek saat) öncə kalktı.

Мұғајисә ет:

Saat altıyı çeyrek geçiyor
Saat on bire çeyrek kaliyor.

Һәр һансы һадисөнин, ишин вə c. нə заман баш вердији
вə ja верəcəji сорушулан заман, башга сөзлə «Саат нечə-
dir?», «Нə vaxt», «Нə заман?» суалларына чаваб истənilidili-
ji vaxt „geçiyor“ фe'li „geçe“, „kaliyor“ фe'li исə „kala“
шæklinde ишлənir. Мәсәlən:

Tren saat kaçta geliyor? — Tren saat dokuza on kala gel-
iyor. Türkçe dersi saat kaçta bitiyor? — Türkçe dersi biri beş
geçe bitiyor.

Dün kaçta uyudun? — Dün on ikiye çeyrek kala uyuduñ.
Yarın saat kaçta geleyim? — Yarın beşe beş kala gel.

Гејд; 1) Азәрбајҹан дилиндə олдуғу кими, түрк дилиндә дə рəsmi
хəbər вə jazyalarда saat rəğəmlərlə ifadə едилir. Мәсәләn:

Dokuza çeyrek kahyor — Saat 20 45 (saat yirmi kırk beş)
Geveleyin tam on iki — Yirmi dört sıfır sıfır (24 00)

2) Вахты билдиրərkən „saat“ вə „dakika“ сөzlərinin ишлənməsi
мəcburi дејил.

Mıgajisə et:

Saat yediyi beş dakika geçiyor. — Yediyi beş geçiyor.

Saat sekize on dakika kalıyor — Sekize on kalıyor.

TÜRKİYE CUMHURİYETİ

Türkiye Cumhuriyeti, Osmanlı İmparatorluğu'nun yerine kurulmuş Türk cumhuriyetidir. Asya ve Avrupaya yayılmış toprakları, üç yandan denizlerle çevrilmiştir. Avrupadaki toprakları „Trakya“, Asyadaki toprakları da „Anadolu“, ya da „Küçük Asya“ diye anılır. Türkiye'nin Avrupadaki topraklarının yüzölçümü 23. 623 km² (kilometre kare), Asyadaki topraklarının yüzölçümü de 757. 000 km²dir. Bütün Türkiye'nin yüzölçümü 780. 623 km²dir. Nüfusu yaklaşık 55 milyondur. (1987)

Sınırları

Türkiye kuzeyde Karadeniz, Kuzeydoğu'da Sovyetler Birliği, doğuda İran, güneydoğu'da Irak, güneyde Suriye ve Akdeniz, batıda Ege denizi, kuzeybatıda Yunanistan'la sınırlanmıştır. Sovyetler Birliği ile olan sınırın uzunluğu 590 km, İran'la olan sınırın uzunluğu 470 km'dır. Irak'la sınırın uzunluğu 378, Suriye ile sınırın uzunluğu 789 km'dır. Kuzeybatıda ise Türk-Yunan sınırı 204, Türk-Bulgar sınırı da 200 km'dır. Türkiyenin doğu-batı doğrultusunda en uzun yeri de 650 km'dır. Deniz sınırlarının uzunluğu 7200 km'den fazladır. Türkiye'nin Sovyetler Birliği ile olan sınırı, Ağrı'dan başlar, sonra Aras Irmağı ve kolu Arpa Çayı boyunca uzanır ve nihayet Batum'un güneyinde sona erer.

Dağları ve ovaları:

Türkiye dağlık bir ülkedir. Dağların en çok bulunduğu kesimler Kuzey ve Güney Anadolu ile Doğu Anadolu'dur. Kuzey ve Güney Anadolu dağlarının birbirine yaklaşığı doğu kesim ise, Türkiye'nin en sarp ve yüksek dağlarının bulunduğu bölgeidir.

Kuzey Anadolu dağları denize paralel olarak uzanan arka arkaya birkaç dağ sırasından meydana gelmiştir. Bu dağ sıraları çukur alanlarla biribirinden ayrılmıştır. Kuzey Anadolu dağlarının kıyı kesimini kaplayan dağlara „Kıyı Dağları“ denir. Bu dağlar bulunduğu yerlere göre çeşitli isimlerle anılırlar. Kuzey Anadolu dağ zincirinde bulunan kıyı dağlarının başlıklarları Rize Dağları, Trabzon dağları, Zigeni dağları, Canık dağları, İsfendiyar dağlarıdır.

Kıyı Dağlarının arkasından iç Sıradağlar uzanır. Bu dağların en yüksekleri olan Mescit dağı, doğudadır, yüksekliği 3.250 metredir.

Karadeniz bölgesi Türkiye'nin en dağlık kesimlerinden biri olduğu için ovalar pek azdır. Başlıca iki ova Kızılırmak ve Yeşilırmak ağızlarındaki Çarşamba ve Bafra ovaları ile, üç kesimlerdeki Bolu, Tosya ve Merzifon ovalarıdır.

Türkiye'nin güney kesimi Toros dağlarıyle kapalıdır. Toros dağları, Antalya körfezinin batısından başlayarak doğuda Hakkâri'ye kadar uzanır. Çok geniş bir alana yayılmış olan Toros dağları üç bölümdür: 1) Batı Toroslar, 2) Orta Toroslar ve 3) Güneydoğu Toroslar.

Güney Anadoluda Kuzey Anadolunun aksine daha önemli ovalar vardır. Antalya ovası ile Adana ovası bunların başında gelir.

Doğu Anadolu dağları, kuzey ve güney Anadolu dağlarının birbirine yaklaşmasıyle meydana gelir. Türkiye'nin en yüksek bölgelerini teşkil eden Doğu Anadolu'da yüzey şekilleri pek çeşitlidir. Türkiye'nin ön yüksek dağları bu kesimde bulunur: Ağrı (5165) Süphan (4434)

İç Anadolu daha çok düzlüklerle karlıdır. Konya ovası, Obruk yaylası, Cihanbeyli yaylası bu düzlüklerin en önemlilerindendir. Bununla beraber İç Anadolu'da da yüksekliği 4.000 metreye yaklaşan dağlar vardır.

Ege bölgesinde yükseklikler ve çukur alanlar kuzeyden güneye doğru art arda sıralanır. Bu kesimdeki başlıca dağlar Kozak (1.344), Bozdağ (2157) ve Aydın (1646) dağlarından. Nehirler boyunca verimli ovalara rastlanır. Bunların en önemlileri Gediz, Küçük Menderes, Büyük Menderes, Bakırçay ovalarıdır.

Marmara Bölgesinin yüzey şekillerinde Ege Bölgesinin özelliklerine rastlanır. Bu kesimdeki en yüksek dağlar Uludağ, Kazdağı ve Mahya tepesidir. Marmara Bölgesinin Trakya kesimindeki başlıca yükseltiler İstirancalar'dır. Bu bölgenin en önemli ovaları Manyas, Adapazarı, Bursa, Karacabey ovalarıdır.

Akarsular

Türkiye içinde doğup da yine Türkiye'den denize dökülen akarsular—Kızılırmak (1. 151 km.), Sakarya (790 km.), Seyhan (515 km.), Yeşilırmak (416 km.), Büyük Menderes (495) Küçük Menderes (410) ve Susurlu (260) nehirleridir.

Türkiye'den doğup da yurt dışına çıkan nehirler Fırat, Dicle ve Arastır. Fırat 953 km'den sonra Türkiye'den çıkarak Suriye'ye, Dicle de 452 km'den sonra Irak'a, Aras ise 435 km'den sonra Sovyet topraklarına girer.

Yabancı topraklarda doğup da Türkiye'ye giren nehirler ise iki tanedir: Meriç ve Asi. Meriç nehri Bulgaristanda doğar.

Arda, Tunca ve Argene kollarını aldıktan sonra Türkiye ile Yunanistan arasına hudut çizer ve Ege Denizine dökülür. Güneydoğudaki Asi nehri ise Suriye'de doğduktan sonra Hatay'a girer ve İskenderun yakınlarının da denize dökülür.

Gölleler

Türkiye'de ilk dikkati çeken Güneybatı Anadolu Gölleleri Bölgesidir. Bunun dışında Marmara, Ege ve Karadeniz Bölgelerinde de göller vardır. Gölleler bölgesinde başlıca 5 göl vardır. Bunlar: Beyşehir, Eğridir, Açıyol, Suyla ve Burdur gölleridir. Bu bölgede daha birçok küçük göl vardır.

Doğu Anadolu Gölleleri Bölgesinde göllerin hemen hepsi pek küçük göllerdir. Buna karşılık Türkiye'nin en büyük gölü olan Van gölü (3764 km^2) de bu bölgede bulunur. Buradaki göller Nemrut, Nazık, Haçlı, Balık gölleridir. Yine Doğu Anadolu'da bulunan Çıldır ve Gölcük (Hazar gölü) bu bölgenin dışında kalır.

Marmara bölgesinde başlıca 3 göl vardır: İznik, Manyas, Ulubat gölü. Bunlardan başka Büyükçekmece, Küçükçekmece, Sapanca gölleri gibi küçük birkaç göl daha vardır.

Ege bölgesindeki göllerin başlıcaları: Bafa ve Marmara gölleridir. Karadeniz Bölgesinde önemli göl olarak sadece Abant sayılabilir ki, bu da sadece turistik bakımından önemlidir.

İç Anadolu Bölgesindeki en önemli göl, Tuz gölüdür. Van gölünden sonra Türkiye'nin en büyük gölü olan Tuz gölü (1620 km^2) nün suları yazın son derece azalır.

Türkiye'de yüzölçümü 10 km^2 yi geçen 45 göl vardır. Buna 15'i 100 km^2 veya daha büyuktur. Bu 15 golden de sadece Van ve Tuz göllerinin yüzölçümü 1000 km^2 yi geçer.

İklim

Türkiye'nin çeşitli bölgeleri iklim bakımından çeşitli özellikler gösterir. Yurdun bazı yerleri pek az yağış aldığı halde (İç Anadolu bölgesi), Karadeniz bölgesi (Bilhassa Rize ve dolayları) gibi çok fazla yağış alan yerler de vardır. Rize'de yıllık yağış $2.400 \text{ mm}'yi$ bulurken Doğu Anadoludaki İğdır ovasının yılda aldığı yağış miktarı ancak $240 \text{ mm}'dir$. İç Anadolu'ya ise yılda 400 mm civarında yağış düşer. Kar yağışı da, yağmur gibidir. Yurdun çeşitli yerlerine düşen kar miktarı büyük değişiklikler gösterir. İzmir ve Antalya gibi şehirlerdeki kar yağışı yok denecek kadar azdır. Son 30 yıllık ortalamaya göre İzmirde kar, yerde aneak 6 saat kalmaktadır. Antalya'da

karın yerde kaldığı günler yılda bir günü geçmez. Buna karşılık bu oran Marmara Bölgesinde yılda 10—15 günü bulur. Karadeniz kıyılarında da bu oran aynıdır. Sahillerden uzaklaşıp da içlere doğru gidildikçe karın yerde kalma süresi artar. Kayseride yılda 40, Sivas'ta yılda 65 gün karlı geber ve nihayet bu rakam Erzurum'da yılda 116 günü bulur. Doğu Anadolu kişileri çok karlıdır.

Yağış ve karda olduğu gibi sıcaklık dereceleri de bütün yurta büyük değişiklikler gösterir. Yıllık ortalama sıcaklığı 20 dereceyi geçen yerler olduğu gibi (İskenderun), yıllık ortalama sıcaklığın 4 olduğu yerler de vardır. (Kars). Diğer bölgelerdeki sıcaklık ortalamaları bu iki rakam arasında değişir. Sıcak ve soğuk günler kıyılarla iç kesimler arasında büyük farklar gösterir. Kıyılar genellikle ılık iklimli olduğu halde, iç kesimlerde sert bir kara iklimi hüküm sürer. Bunlarda gündüz ve geceler arasındaki farklar da büyük olur.

Türkiye genel olarak üç iklim tipinin etkisi altındadır. Akdeniz iklimi, orta iklim ve bozkır iklimi.

Akdeniz iklimi, batı ve güney sahil çevrelerinde hüküm süren. Buralarda yazlar sıcak, kışlar ılıktır. Her mevsimi yağlısı geçen orta iklim, Karadeniz kıyılarında görülür. Buralarda kurak ay yok gibidir. İç Anadolu ile Trakya'nın iç kısımlarında, doğu Anadolu'da bozkır iklimi hüküm sürer.

RANDEVU

Bugün natta tatili. Günlerden pazar. Arkadaşım Arif'e randevum var. Saat yarısında metro istasyonunda buluşup sinemaya gideceğiz. Filim saat ikide başlayacak.

Ben evden on ikiye çeyrek kala çıktım. Asansörle indim, otobüs durağına geldim. Otobüs randevu yerine on beş dakika varıyor. Otobüse bindim. On ikiyi beş gece artık sinemanın önungündeydim Arif hâlâ orada yoktu. On ikiyi yirmi gece geldi. Tokalaştık.

— Kusura bakma, geç kaldım, dedi.

— Mühim değil, canım. Zaten vakımlimize daha var.

— Şimdi saat kaç?

— On ikiyi yirmi bir geçiyor.

— Yapma yahu! Ben geç kaldığımı düşündüm. Galiba benim saatim kaçıyor.

— Öyle mi? Şimdi senin saatinde kaç?

— Bire yirmi beş var.

— Tamamı, saatlin bozukmuş, saatçiya götürüp ayarlatablem.

Ama acele edelim, vakit çok az, topu topuna yarılm saatimiz var.

— Olur. Sinemanın bitişliğinde saatçı var, ona götürelim. Biz saatçiya uğradık. Fakat kapalıydı. Kapısı üzerindeki tabelada saat on iki buçuktan bir buchuşa kadar paydos yazılıydı. Geriye döndük. Girişen bilet alıp içeriye girdik. Gündüz matinesi olduğundan dolayı seyirci pek çok değildi. Kendi sıramızı bulup oturduk. Filim başlandı. İlk önce bir belgesel filim oynatıldı. Sonra da bir konulu (sanat) filim seyrettik. „Mosfilim“ stüdyosunun çevirdiği „Moskova Göz Yaşlarına İnanmaz“ filmi ikinci buçuk saat sürdü. Saat dört buçukta sinemadan çıktıktı.

ЛУФЭТ

çevrilmek — онато едилмек; чеврэлэнмөк
sinir — сөрһәд; һүдүд
kilometre kare (km^2) — квадрат
километр
kuzey — шимал
kuzeydoğu — шимал-шәрг
güney — чөнуб
güneydoğu — чөнуб-шәрг
batis — гәрб
kuzeybatis — шимал-гәрб
тинак — чај
sona etmek — сона чатмаг; сона
jetmek — битмек
ova — доро; вали; дүзөнлик
sarp — сорт; сылдырым
bölge — зона; өрази; рајон
dag sırası — дағ сислисөси
küy — саһил; көнәр
kaplamak — тутмаг; онато етмек
kesimi — һүсес
önemli — өнөмијјөтли
yaklaşmak — яхынылашмаг
Ege — Екеj
alan — 1) саһи; 2) мејдан
verimli — 1) мәһеүлдар; 2) боз
рәкәтلى
özellik — хүсусијјэт
hafta tatili — истираһәт күнү
randevu vermek — көрүш төј'ин
етмек
yarım — бирин јарысы
istasyon — стансија
asansör — лифт
durak — дајаначаг
sinema — кино; кинотеатр
tokalaşmak — ал вериб көрүшмөк;
саламлашмаг

geç kalmak — кечикмөк; јубанмаг
mühim değil (önemli yok) — зэрәр јохлур; ејби јохлур; өнөмиј-
јетсиз
уртма yahu! — иш давышырсан
saatçı — салтасаз
ayarlatmak (ayag ettirmek) —
аззламаг; дүзәлтмөк; низамламаг
toru toruna — вур-тут; чәми-чүм-
ләтәни
akarsu — чај
nehir — чај
yurtdışı — харнч; сөрһәддән кә-
нап
çeşitli — мұхттолиф
yağış — яғынты
yağmur — яғыш
ortalama — орта несабла
süre — мұддат; ваҳт
sicaklık — температур; истилек
соуғулуг дәрөжеси
kara — гуру
etki — то сир
bozkır — чөл, дүzlük, бозғыр
randevi — көрүш
tabelä — лөвхә
poydos — фасиля
matine — сеанс
seyirci — тамашачы
sıra — жер; сырға
gise — касса
belgesel filim — сөнөдли фильм
film oynatmak — фильм көстәр-
мәк
film — 1) фильм; 2) лент
film çevirmek — фильм чөкмөк
sütirmek — давам етмөк
konulu film — бәдин фильм

1. Ашагыдағы фе'ли сифатлары инкар формасында ишләдин:
 gelen tren, okunan kitap, geç kalmış kış, olgunlaşmış meyva,
 gidilecek yer, gezilecek park, yapılışı iş, gördüğüm şehir,
 sevdiğim yazar, güler yüz, çalar saat.

2. Суаллара чаваб берин:

Türkiye Cumhuriyeti nerede bulunur?
 Türkiye'nin kuru ve deniz sınırları hangileridir?
 Türkiye'nin hangi akarsuları vardır?
 Ulkenin başkenti neresidir?
 Türkiye'de hangi dağlar var?

3. Ашагыдағы сөздерин түркә башга еквивалентларынни сөјләјин:
 mektep, müvaffakiyet, istirahat, şehir, memleket, vilâyet, mevzu,
 şark, garp, cenup, şimal, chemiyet, saha, tesir, mahsûl, tecrübe,
 itibar, istikamet, hatırlatmak, hakikat, temin etmek,
 tatbik.

4. Ашагыдағы рәсомлардың мәндерин саатлары түркә ифадә един:

7¹⁰; 8²⁰; 9³⁰; 10⁴⁰; 11⁴⁵; 12³⁰;
 18⁰⁰; 18³⁵; 19⁴⁵; 20⁵⁵; 24⁰⁰; 24¹⁵;

5. Азәрбајҹан дилиндә сөјләјин;

Saat dokuzu çeyrek geçiyor.
 Dokuz büyük
 On biri yirmi geçiyor
 Onu on gece
 Yediye on beş kala
 Saat yarım
 Bir büyük saat

1. „Türkiye Cumhuriyeti“ мәтинини Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә един.
 2. Мәтин мәзмунуну түрк дилиндә данышын.
 3. „Randevu“ мәтинини Азәрбајҹан дилинә тәрчүмә един.
 4. Ашагыдағы ики салә чүмләден фе'ли сифат тәркибли бир чүмлә дүзәлдин:

Нұмуна: Kapının önünde bekliyen çocuk siz soruyor.

Kapının önünde çocuk bekliyor. O siz soruyor.

Tren bir saat sonra gelecek. Biz onu karşılaşacağız.

Bu kitabı çok entersandır. Onu ben de okuyacağım.

Kuzey Anadolu dağları kıyıya yakındır. Bu dağlar ormanlarla kapalıdır.

Türkiye'nin en uzun nehrî Kızılırmaktır Uzunluğu bin yüz kilometreden fazladır.

Bu deliklerden rüzgâr girebilir. Onları tıkayınız.

Evin damı yanıyor. Ev bu sokakta bulunuyor.

Çocuklar epey yoruldular. Eve gelince hemen yatağa girerler.

Sen bir roman okudun. Beğendin mi?

Bu açı dayanılmaz, bu dert çekilmez. Ben nasıl dayanayım.
Adam ölmüştü. O odanın ortasında idi.

5. „dolayı“, „üzere“, „gağtın“, „değin“, „doğru“ гошмаларының һәр бирине аңд түркчө икн чумлә јазын вә Азәрбајҹан дилинә тәрҹума елин

6. Азәрбайҹан дилинде «сары», «өтүрү», «габаг» гошмаларының нәр бирине айт ики чүмлә дүзөлдүн вә түрк дилинә төрчүмә елин.

7. Аныңдақы рәгемдә билдирилән вахты түркіштің ифаде этини.

85; 915; 1020; 1425; 1800; 1230; 2346

ФЕ'ЛИН МЭ'НА НАВЛАРИ

Азэрбајҹан дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дө фэлин мә'нача беш нөвү вар: **Мә'лум нөв**; **Мәчүл нөв**; **Гајыш нөв**; **Гаршылыг нөв**; **Ичбар нөв**.

1) Дилемиздэ олдуғу кими, түрк дилиндэ дә фе'лин мә-
лум нөвүнүн хүсуси шәкилчisi јохдур:

Түрк дилиндэ дэ мэ'лум нөв фе'ллэр ики јерэ бөлүнүр:

- а) тә'сирли фә'лләр: okumak, yazmak, bilmek, sevmek
 б) тә'сирсиз фә'лләр: gitmek, bakmak, gülmek, kosmak

Фе'лип дикэр нөвләри һәм тә'сирли, һәм дә тә'сирсиз фе'ллордән дүзөлир. Башга нөвләрин шәкилчиләрни гәбул әдән тә'сирли фе'ллэр тә'сирсиз фе'л ола биләр. Мәсәлән:

үшүмек (тә'сирсиз) — үшүтмек (тә'сирли)

yatmak (тә'сирсиз) — **yatırmak** (тә'сирли)

dalmak (тә'сирсиз) — daldırmak (тә'сирли)

Түрк дилиндэ бир сырға фе'ллэр мә'напаларына көрө hэм т'сирли, һәм дә т'сирсиз олур. Мәс:

geçmek—Tren önumüzden geçti (тә'сирсиз)

Araba otobüsü hızla geçti (тә'сирлы)

çıkmak—Düše kalka yokuşu çıktı (тә'сирли)
Yarın dağa çıkacağız (тә'сирсiz)

dönmek—Sırtını bana döndü (тә'сирли)
Bugün köye dönüyor (тә'сирсiz)

vurmak—Onu geçen sene vurdular (тә'сирли)
Güneş yüzüne vurunca gözlerini kapadı (тә'сирсiz)

Бә'зи ejnimә'налы фе'lләр Азәрбајҹап дилиндә тә'сирли өлдүфү һалда, түрк дилиндә тә'сирсизdir:

Гапынын зәңкини басды (тә'сирли)
Карып ziline bastı (тә'сирсiz)

2) **Мәчүл нөв** түрк дилиндә ашагыдақы шәкилчиләриň көмәји илә дүзәлир:

a) —п—санылә битән фе'l көкләринә артырылып: başlandı, okundu, yüksəndi, söyləndi, yendi

b) -in; -ip; -in; -ün — сону «{» самити илә битән фе'l көкләринә артырылып:

kılındı, alındı, bilindi, bulundu

v) -il; -il; -ul; -ül — јухарыда садаладыгларымыздан башга бүтүн фе'l көкләринә артырылып:

verildi, kesildi, yazılıdı, sorıldı, gidiildi.

Хәбәри фе'lин мәчүл нөвүндә ишләнәп чүмләләрдә ифадә олунан һәрәкәтин ja фали, j'ni иш көрәни мә'lум олмур, ja да иш көрәни јада салмаға еhtiјач галмыр:

Bir akşam uyudu
Uyanmadı
Aldılar, götürdüler
Yıkandı, namazı kılındı, gömülüdü (Orhan Veli)
Çığnendi yeter varlığınız cehlile kahre
Doğrandı mubarek vatanın bağırı sebepsiz (Tevfik Fikret)

Санылә битән бә'зи фе'l көкләри мәчүл нөвдә ejni анда ики шәкилчи гәбул едир:

Her taraf arandı.
Her taraf aranıldı.
Böyle denir.
Böyle denilir.

3) Гајыдыш нөвүн шәкилчиләри илә мәчھул нөвүн шәкилчиләри сјнидир, лакин мә'наларына көрә фәргләнирләр. Мәчھул нөвдә иш көрән мә'лум олмадығы һалда, гајыдыш нөвдә иш көрән мә'лумдур. йә'ни һәрәкәт субъектин өзүнә аиддир:

Zeynep süslendi, inciler takındı.

Sabahleyin yataktan erken kalktı, yıkandı, giyindi.

Gevresine bakındı, kendi kendine söylendi.

4) Гарышлыг нөв һәрәкәтин гарышлыглы шәкилдә (ики вә даһа чох субъект тәрәфнәндән) ичра едилдијини көстәрир. Гарышлыг нөв -S (сайтлә битән фә'л көкләринә) -ış, -iş, -uş, -üş (самитлә битән фә'л көкләринә) шәкилчиләри васитәсилә дүзәлир:

Dostlar sevişir, kucaklaşır, düşmanlar dövüşür, boğazlışırlar.

Kadınlar ağlaştılar, kaçıştılar

Orhanla görüştük, tokalaştık

Arkadaşımla akşam hulusacağız

5) Ичбар нөв көстәрир ки, чүмләдә ифадә олунан иш, һал, һәрәкәти иш көрән башга бир субъектин тә'сири, тәһрики, әмри илә ja өзү ичра едир вә ja да башгасыны бу иши көрмәjә мәчбүр едир.

Түрк дилиндә ичбар нөв -dir, -dir, -dur, -dür//-tir, -tir, -tur, -tür; -t, -ir, -ir, -ur, -ür шәкилчиләри васитәсилә дүзәлир.

Çocuk saçını berberc kestirdi.

Ö mektubu bana okuttu.

Sütü kediye içirdi.

Şoför arabayı durdurdu.

Otelde kendime yer ayırtıracağım.

Saçlarını bir az kısaltırdı.

Terziye takım elbise yaptırdı.

Annesi tereyağını eritti.

Doktor canını acitti.

ЗӘРФ

Азәрбајҹан дилиндә олдуғу кими түрк дилиндә дә зәрфин мә'нача дәрд нөвү вар.

1) Тәрзң-һәрәкәт зәрфләри: yavaş, çabuk, hızlı, ansızın, hemen, birden, sessizce, acele вә с.

2) Заман зәрфләри: dün, bugün, demin, akşamleyin, şimdi, yarın, er geç, erken, bildir, öbür gün və c.

3) Jep zərfləri: aşağı, yukarı, ileri, geri, orta, ön, yan və c.

4) Мигдар зәрфләри: az, çok, kısmen, kit, dar, eksik, fazla, ve s.

yüksekten, alcaktan, çoktan, zaman zaman **ve** c.

Азәрбајҹан дилиндәки зәрф дүзәллән шәкилчиләр **-са,-се;**
-casina, -cesine түрк дилиндә дә вар:

kahramanca, gizlice, dostcasına, çocukcasına, delicesine, Türkçe, Azerbaycanca ve c.

Түрк дилиндэ зэрф дүэлдэн спесифик шәкилчилэр дэ мөвчүддүр ки, бүнлар Азэрбајҹан дилиндэ ишләнми:

a) -in, in, -un, -ün

öğleyin — күнпорта (вахты)
yazın — jaјда; jaј вахты
kışın — гышда; гыш вахты
gündüzün — күндүз
güzün — пајызда

6) -leyin

sabahleyin — сәһәр, сәһәр вахты
gündüzleyin — күндүз
akşamleyin — ахшам
geceleyin — кечә

Мұасир түрк дилиндә *-an*; *-en* шәкилчиси иле әрәб мәншәли сөзләрдөң дүзәлән чохлу зәрф вар: *tesadüfen*, *restmen*, *mecazen*, *filen*, *münhasiran*, *mechuren*, *tedricen* ж. б.

Азәрбајҹан дилиндән фәргли олараг -са; -се шәкилчиси түрк дилиндә һәм дә сөзләре гошулараг чүмләдә иш көрәни билдирир. Бу заман чүмләнин хәбәри фә'лин мәчхүл нөвүндә олур. Һәмми шәкилчи дилимизә «тәрәфиндән» сөзүнүн көмәји илә тәрҹума едилир:

Bakanlar Başbakanca seçilir — Назирләр баш назир тәрə-
финдән сечилир.

Башбакан Cumhurbaşbakanca atanır — Баш назир президент тәрәфиндән тә'жин едилир.

Meclisçe verilen karar kamuoyunca beğenildi — Мәчліс (парламент) тәрәфиндән верилән гәрап ичтимаијәт тәрәфиндән бәjәнилди.

Türkiye Cumhuriyetinin başkentidir. Anadolu bölgesinin kuzeybatısında 1. 637483 nüfuslu bir il ve bu ilin 902. 218 nüfuslu merkezidir. (1975) Yüzölçümü: 30. 916 km²'dir. Ankara ilinin belediye sınırları içinde kalan dört ilçesi (Merkez, Altındağ, Çankaya, Yenimahalle), ayrıca 17 ilçesi daha (Ayaş, Bala, Beypazarı, Çamlıdere, Çubuk, Delice, Elmadağı, Gündül, Haymana, Kalecik, Keskin, Kırıkkale, Kızılırmak, Nallıhan, Polatlı, Sulakyurt, Şereflikoçhisar); ve merkezler dahil 56 bucaklı vardır. Ankara ilinin toprakları, Kızılırmak ve Sakarya nehirleriyle sulanan bir yayladır. İklimi güney kesimlerde kuru ve sert, kuzey kesimlerde ise Karadeniz ikliminin etkisi altın-dadır. Bundan dolayı daha yağışlıdır. Genel olarak kışlar çok sert ve soğuk, yazlar da kurak ve sıcak geçer.

Ankara tarım yönünden Türkiye'nin en önemli illerinden dir. İl topraklarının 40% kadarı tarladır. En çok tahıl ekimi yapılır. Sebze, meyva ve bağcılık da ileridir.

Ankara ili büyük bir endüstri merkezi olmakla hırkıktı, çeşitli endüstri tesislerine sahiptir. Kırıkkale ilçesinde Askeri Silah Fabrikaları, Makina-Kimya kurumu tesisleri vardır. Ayrıca çimento, traktör, bira, kumaş, çini fabrikaları büyük silo ve değirmenler mevcuttur. Ankara yurdun ve dünyanın önemli mekrezlerine hava, kara ve demiryollarıyla bağlıdır. Uluslararası bir havaalanına sahiptir.

Bir zamanlar kazandığı bayındır durumu kaybetmiş olan il merkezi Ankara, 1928 yılından itibaren yeniden yapılmaya başlandı. 1929—1936 yılları arasında Çubuk Barajı kurularak şehir su ve yeşilliğe kavuşturuldu. Bundan sonra hızla modern bir şehir olarak kalkınan ve gelişen Ankara'nın nüfusu da hızla arttı. İzmir'i geçerek İstanbul'dan sonra Türkiye'nin ikinci büyük şehrini oldu. Kesin olmuyan verilere göre bugün nüfusu 3 milyonu buluyor.

Ankara'nın en önemli tarihî eserlerinin başında Avgustos Tapınağı ve Hacı Bayram Camisi gelir. Avgustos Tapınağı 2.000 yıllık bir eserdir. Hacı Bayram Camisi de 14. yüzyıldan kalmıştır. Eski eserler arasında Arslanhane Camisi, Kurşunlu Camisi, Cenabî Ahmet Paşa Camisi (Mimar Sinan'ın eseridir.) sayılabilir. Yapılış tarihi kesin olarak bilinmemekle beraber Ankara'nın en eski eserlerinden biri de Ankara Kalesi'dir.

Lokantada

Bugün saat bire on kala arkadaşım Kemal ile üniversiteden çıktıktı. Biraz parkta dolaştık. Sonra bir lokantaya gittik. Burası

si güzel bir yemeklione. İçeriye girdik. Boş masalardan birine oturduk.

— Garson, bakar misin?

— Buyurun, efendim. İşte yemek listesi.

Listede neler neler yoktu! Salata, salam, beyaz peynir, hav-
yar, türli cerezler. Çorbalarдан şehriye, pırıngı, balık ve tavuk
çorbası... İkinci yemeklerden döner, şış, köfte, imambayıldı,
piliç, pilav... Tatlılardan pasta, muhallebi, bisküvi... Meyvalar-
dan muz, müşmula, elma, şeftali, portakal... Meşrubat olarak
meyva suyu, gazoz, maden suyu... Alkollü içkilerden raki, vot-
ka, bira, şarap... Sıcak içeceklerden kahve, çay, tlamur, tarçın.

— Kemal, ne alalım? Çorba ister misin?

— Hayır, ben almiyayım. Istersin sen al. Biraz beyaz pey-
nir ve yeşil salata, domates ve salatalık...

— Yahu, karışık salata desene!

— Tamam. Etilerden köfte veya piliç alalı.

— Yoo... Ben imambayıldıyi tercih ederim.

— Olur. Tatlılardan bir şey alacak mıyız?

— Şimdilik bunlar yeter. İstahın yerindedir, maşallah.

— Teşekkür ederim. İcki?

— Biliyorsun alkollü içki kullanmam. İki şşe maden suyu
almam.

Azıcık sonra istediğimiz yemeklerin tümü masamızdaydı. Garson „afiyet olsun“ deyip çekildi. Biz bu lezzetli yemekleri büyük istahla yedik. Arkasından da birer azşekerli kahve ismar-
ladık.

— Garson, lütfen şu bizim hesabı görür müsün?

— Hay hay, efendim. Başka bir emriniz?

— Teşekkür ederiz.

Garson hesap şifini masaya bıraktı. Parayı ödedik. Garson
ışığını vermeye devranırken „İstemez!“ „Üstü kalşın“—dedik
ve lokantadan çıktıktı.

ЛУФЕТ

cadde — проспект

gezi (nti) уарық — сајаһәт ет-
мәк; кәзмәк; екскүреңә тәнкил
етмәк

hepsi — һамысы

серегеүге — ләрд тарофдан; дан-
реви

Bogaz — 1) богаз, 2) Босфор
богазы

uçan varır — катер

iskele — тұмай көрінушу

bız — сүр'ат

vakit kaybetmemek — вахт ити-
мәмек

karşı koymak — мұтавимшт көс-
төрмәк

sıra beklemek — нөвбә көзлемәк
məhmandar — екскүреовод; кид
ağ — төр (балық тору, футбол
ташысы тору, төр зәйнілт вә с.)

taşıl arası — поглиштас васитеси

tören şölen — мәрасим; тәнгәнә;

бајрам

düzenlemek — дүзәйтмөк; тәртиб
етмөк; тәдбири кечиртмөк
loş — алаторан; алатарапалыг; ja-
рыгарапалыг
bilgin — алым
asker — һарбчи; әскер
sanatçı — санаткар
rastlantı — тосадуф
kabartma — бареллеф; габартма
proje — лајиһе; чертжөж; ескус
stadyum (stad) — стадион
buз revüsü — буз ревүү (биз
чоринги ташаша, байды же с.)
sandviç — бутербрөд
bütüňük baba (dede) — баба
bütüňük aña (anine) — ани
muşak — 1) юсил; 2) юмуртка
hırpanı — ышындырылалтар; гофия,
диллени
ty Anadolı — Орта Азияны
t — вилает
 İlçe — район
buçak — бунар (чографи-идари
важыт)
tarım — көнүл тасаруулұстам
indüstri — сондай
nira — тіндер
bayındır — абад; салынады; тар-
тибли
bara — гүрум; торнат
baraj — суни көл; банд; су һөвө-
зәси
malkünmak — иккисиаф етмөк; то-
рғыти етмөк
keşinnek — иккисиаф етмөк
teri — мағлумат; статистик жетек
tesin — роти
tipinak — мәйбод; сөйтакаң
camı — чамма, мәсчид
thesis — мүасисе
vaz — яз
sebzə — таравоз; көкшөт
silâh fabrikası — сийах заводы
kurum — өмөнүйт; бурада; зөвөт
genel olarak — умумијетте
(depo) silo — айбар
lokanta — јем-хана
bilgi almak — мағлумат алмат
koru(luk) — горут
kiyi — саһиј
el sallanıлк — ал етмөк; алани
jellätmek
yolen — сорнишши

giysi — иштер, көнім
birka — жакет; көздөн
mezarlık — гобиристан
söz — шиши кабаб
vîfe — колет
dianibayıdı — балымчан во этдән
hazırılanan миазли јем-өж
rûz — төлүг (чолна) гызыртмасы
rûz — ғлов
riste — торт
tehni — десерт (јемәкәр) мен соң
a neşil в ширинијјат во с.)
mühallebi — бир нөв фирни
tuz — близи
çorxınık — сокыр
mışrabat — сиртсиз иккіләр,
шорба-дауыз
meuya suyu — мејвә ширәсін
çavdar — газан түү; лимонад вә с.)
maden suyu — минерал су
alkohol içki — спиртлы ички
ruk — ракы (миазли спиртли
ички)
garson — официант, хиджметчи
çimlek listesi — менјү
kălam — көлбаса
fırınat — күрү
çerez — сојут мазы
sorba — шорба, суп
schräge — вермишел суну
prinç — дүйү
döner — төмөр кабаб
çapar — шурраб; чыхыла
beşay reçeli — пандир
fihaniq — мекә тиңеңиден дем-
тоимини чај
tirfin — дарыныдан тәмдәтмени
tirfin
məsekərlə — каминирии
təsil salata — күр-көрфти салаты
salatalık — хијар
domates — помидор
karışık salata — һаффитбетар (ке-
рорти, хијар, помидор во с.) һазыр-
ланган салат)
çise — шүнүн (таби)
mifyet elsanı — чын олсун
hesap fisi — нессаб тәбзи (кағызы)
östü kalsın — газында газсын
bagamış fısı — шүлүн газлығы
hesap görmek — нессабламаг; не-
саб етмөк

- Ашагыдағы тақырып фе'ллардан тақырепең фе'ж дүзелдін және үйледін:
uzunak, görmek, okumak, almak
- Ашагыдағы фе'лларға чұмбақ дахилинде мәңгүл өндөрдін:
kılımak, sormak, kesmek, yıkmak, gömmeek
- Ашагыдағы фе'лләри чұмбақ дахилинде гаңылыш өндөрдін:
yüklemek, söylemek, bakmak, süslemek
- Ашагыдағы фе'лләри чұмбақ дахилинде гарышылық өндөрдін:
sevmek, görmek, bulmak, koşmak, selümlatmak
- Ашагыдағы фе'лләри чұмбақ дахилинде ичбар өндөрдін:
kesmek, içmek, durmak, asınlak, okumak
- Ашагыдағы исимдерден зәрф дүзелдін:
şəxsi, dost, kahraman, aptal
- Ашагыдағы зәрфтерне һарсина ауди ики чұмбақ дахилинде:
resmen, mecburen, gündüzleyin, güzün, bense, ansızın
- Ашагыдағы фе'лләрдан һар бирини иши чұмбақ дахилинде:**
birincide тақырып, о биринде тақырепең өлеу:
vurmak, dövmek, çıkmak, okumak, sırmek, yaşamak

*

- „Ankara“ мәтінін Азарбайжан дилина тәржумасын.
 - „Elokantada“ мәтіннін Азарбайжан дилиниң тәржумасын.
 - Ашагыдағы фе'ллори мәңгүл өндөр жазып:
bulmak, başlamak, sormak, gitmek, vermek
 - Ашагыдағы фе'ллордан гаңылыш өнө дүзелдін:
takmak, süslemek, yüklemek, bakmak, giymek
 - Ашагыдағы фе'лларға гарышынан жаңы шарттардан өндөрдін:
kesmek, okumak, durmak, ayırmak, yapmak, erimek
 - Тәржумасын.
- Депутатлар халғ тәрәфинде сөннилір.
Достастағ мәміннегі тәрәфинде кецирилген жыныштар турарды.

Сәхәр вердијини китабы мәктәбә анардым.

Jaı vahты Бакы исти олур.
Онуңла әл вериб саламланыпты.
Сүрүчү машины саҳлады.
Бајагдан бәри сөни көзлөјирик.

7. Ашағыдақы зәрфләриң һәрәсина анд иккі чүмлә յазың.

denin, er geç, sabuk, hızlı, hemen, acele

ФЕ'ЛИ БАҒЛАМА

Азәрбајҹап дилиндә олдуғу кими, түрк дилиндә дә фе'ли бағлама формалары ҷохдур. Бу формалар хүсуси шәкилчи-зәр васитеси илә дүзәлир:

1) -ip; -ırı; -ırı; -ırı;

Kapıyu açıp içeri girdim
Arabayı binip gittiler
Biraz konuşup ayrıldılar
Akşama kadar gülüp eğlendik.

Гејд: -ip; ırı; -ırı; -ırı түрк дилинде сырф фе'ли бағлама шәкилчи-зәридир вә нең вахт заман шәкилчиси кими ишләнмиrlər.

2) -arak, -erek

İnsan dünyaya ağlayarak gelir, ağlayarak gider.
Çocuk güzerek bana baktı.
Kız koşarak gitti.

Бу шәкилчи „olmak“ фе'лине бирләшнәрәк мұхтәлиф мәннәлік инфадәләр әмөлә қетирир:

Bir doktor olarak şunu söylebilirim — Бир һәким кими буну дејә биләрәм.

Genel olarak bu iş böyle yürümek — Үмумијјәтлә, бу иш белә давам етмәз.

Kesin olarak bilmemiyorum — Гәтијјән (гәти шәкилдә) бил-мирәм.

3) -a; -ı; -e, -e

Koşa koşa geldi.
Güle güle gidiniz.
Araya araya buluruz, inşallah.
Seni bekleye bekleye kaldık.

Бу шәкилчи јадызы еңи бир фе'лә јох, мәннәча мұхтәлиф вә ja еңи (сионим) фе'лләрә дә артырыларат фе'ли бағлама дүзәлдә билир.

Karların içinde düşे kalka yürüyorduk — Гарларын ичәри-
сендә јыхыла-јыхыла (куч-бәла илә) ирәлиләјирдик.

Kelimeleri ölçü tarta konuşuyordu. — Сөзләри өлчүб-биче-
рәк данышырды.

4) -Ken

Бу шәкилчи заман шәкилчесиндән соңра артырылып.

Dün kahkahalar yükseliyorken evinizden

Bendim geçen ey sevgili, sandalla denizden

(Yahya Kemal)

Tan yeri ağarırken çıktı yine yolculuk.

Avcı, kuşu uçarken vurdu.

Yarın gelecekken bu akşam gelmişti.

5) -inca; -ince; -unca; -ünce

Bir adam kalımcı onu kıyaletinden kurtardılar.

Iki gönül bir olunca samanlık seyrان olur.

Çamı sıkılımcı susar, kimseyle konuşmazdı

Sila derdine girinice aitarsın Yunanlıya kardeş olduğunu

(B. Ecevit)

Түрк дилиндә фә'ли бағламашының ифадә стдији үслуб
чаларлары Азәрбајҹан дилиндә һәм «...ан/ән кими», һәм дә
«...дији заман» төркибләри илә до верилә биләр:

Orhan gesinée beni gorsün -- Орхан колон кими мән баш
чәкесин. Орхан колон кими мәни көрсүн.

Beni görünce şaşırırdı -- Мәни көрөн кими тәрәнчүбләнді.
Мәни көрдүгү заман чашыб галды.

Araba durumca dışarıya sürladım -- Машын дајанаң кими
еаније атылдым.

6) -ali; -eli

Sen gideli bir yıl oldu.

İşe başlıyalı gece gündüz çalışıyor

Zil çaları beş dakikadır

Çalışkuşu kafesinden kurtulalı bu gece tam bir sene olmuştu.

(R. N. Güntekin)

7) -ar, -maz, -er, -mez, -ir, -maz, -ir, -mez, -ur, maz, -ür, -mez.

Zil çaları çalışmaz dersaneye koştu.

Oturur oturmaz yazıya başladı.

Otobüs durur durmaz hemen attadık.

Eve girer girmez ilk işi beni sormak oluyordu.

8) -dikça; -dikçe; -dukça; -dükçe//-tıkça; -tıkçe; -tukça; -tükçe.

Dedem koynunda yattıkça benimsin ey güzel torpak

(Süleyman Nazif)

Hakkın yüzü güldükçe gülümser beşeriyet.

(Tevfik Fikret)

Göldükçe gülle açılır, ağladıkça ineler saçılır.

9) -madan; -meden

Ben gelmeden işe başlanımyız, dedi ve bir dala ağızını
çeneden, kimseye bakmadan çıkıştı gitti.

Daha ten ağızını açmadan ne diyeceğimi anladı.

Cekinmeden düşündüğünü söyleyebilirsin.

Siz gitmeden bu işi bitirelim.

Түрк дилинде бәзие сөйни функенјада „-maksızın“; „-mek-
stızın“ фәли бағлама иекиличисең де иншәни:

Göksel cebinden saymaksızın bir deste para çıkardı.
Kendisi de pek farkında olmaksızın düğmeye bastı.
Hiç aldmaksızın devam ettiler

10) -casına; -cesine

„keп“ иекиличисең кими бу да заман иекиличисинде сөн-
ра артырылып:

Seni oyle sevdim ölüreesine
Taşının yazdığı şirreesine
İçimden geçen bil'eesine
Yalnız benin için bak yeşil yeşil

(Şarkı)

Bir armağan kazanmışasını sevindi.
Сөңүк айларасына уалварыоду.

Азәрбајҹан дилиндеки -анда; -энде фели бағлама иекиличиси мұаесир түрк әдеби дилиндә иншәнимир.

Дилимиздеки -дыгда; -ликдэ; -дугда; -яукдэ фәли бағлама иекиличисең де түрк дилинде төк ишләнимир, јалның мұхтәлиф сезләре (говима, әлат во с.) бирликте, я да мәнсүбийјөт иекиличилори ило мүниторок ишләнөрек фәли бағлама функенјасыны јерине јетирир:

Сән көзәндө саат бени иди — Sen geldiğinde (geldiğin
zaman) saat beş idi.

Мұхарібо гүрттарда нечә җайын варлы? — Savaş biti-
ğında (bittiğin zaman) kaç yaşındaydu?

Oktadım çikakta en sonra lokantaşa gittik
Üniversiteyi birirdikten sonra koye dönmédim.
Biz baktığumızda yangını artık sönmüştü.
Tan yeri ağardığı sırada (ağarırken) yola çıktı.
Orhan üstüne başarı gösterdiğinden (gösterdiği için, göster-
diğinden dolayı) ödül kazandı.

Моңумдур ки, фә'ли баглама фә'лини тәрифланмајын формасы олуб һом фә'ло, һом до зэрфә аид хүсүсүйілтөрд мәзикдир. О өзінде заман биздирмір не чұмаланын хобарниң ишкөнлийн замандағы иесіндейдір; чұмалдо осас фә'ло аид олуб ону изаб едір. Бунчукта жақаны, фә'ли багламада ифаде олунан һарқот, нұмалын жеңе фә'лини (хобарниң) ифаде олунан һарқоттың да бай-нара билір (мәс. -*an*), жаһуда бу һадисөлдер ежін айда, нарател ишкіде (мәс. -*erak*) сұтада чындар. Дикор тәріфден, фә'ли багламалердан бир гилеми мүэжін мәннада нұмалдықи һарқоттың заманы иштегендар дырест (-*ati*, -*itea*, -*ken*), дикор бир гилеми даға тох осас фә'ло ифаде едилген һарқоттың ғал-возиijеті иштегендайдыр (-*aruk*, -*a-a*; *ir* во с.).

Даңда саҳзимаг дэзымдыр ки, Азорбайжан дилинэ инеболтой түрк дилинде маңдор, фә'н сифаты из фә'н бактама тэр киблары даңа зах ишләндири.

Бу, көр шеңди зөвді, онуңда озагодардың ки, түрк діліндегі табеди мұрққоб чүмделорин иштеймә тезліні дили-мизденгендең зәнифидір. Азарбајчан діліндегі табеди мұрққоб чүмделорин будағ чүмделоринча бапи чүмделори изал едән, тамамлајын во с. возифатарини, түрк діліндегі мұсінден мәни-ли, мәнз бу тәркибінде жеринде жетирир. Түрк діліндегоринин "Айын-шы", "Ауын-шы" (чүм ію үзвү кими көтүрдүк) "Айын-шыны" аның жердің мөсілар, фә'ли сифат во фә'ли бағ-дама торқыблори синтаксик тәсілді заманы чүмделорини бир үзвү (тамамлығ, тоғын), зорфлик во с.А несаң едизир.

EKSIK BACAKLARINA SÜKREDENLER

On üç yıl sonra, sağak bir Ankara gününde, Mehmet Ata İyti'yi bulunan, Alman doktor numu karşısındaki çıplaklığını anımsadım doğrusu. Ama bu kez özürlüydü. İmperyalizm, sol bağımlıya civiler çakımıstı.

"Lillian?"

„Mehmet Atabay.“

„Nurelisin?“

„Trabzon'un Vakıfbekir nahiyesi, Güdün köyünden...“

„Almanya'ya gitinceye Ladar ne işler yapmış?“

„1953'de Türkiye'nin Zonguldak'ta iş başı yaptım.“

„Kardeşim Atalay, Türkiye'den başka yerde, Zonguldak diye bir kent mi var?“

„Söz geliş'i cancağızım. Almanya ile karışmasın istedim. Ne diyecektim: 63'e kadar oraklı olarak Zonguldak madenlerinde çalıştım.“

„Madene girdin mi?“

„Girdim ya.“

„Ne zaman evlendin?“

„1958'de.“

„Almanya'ya gittiğin zaman kaç çocuğu vardı?“

„Dört çocuğu.“

„Hamm'la birlikte mi gittin?“

„Yalnız gittim. Sonra istek yapılım.“

„Çocuklar burada mı kaldı?“

„Buradı kaldılar. Onlar Almanya'yi hiç görmediler yani.“

„Almanya'da nerde çalıştin?“

„Ilkin Küsterverbungheber fabrikasında. Sonra tank yapan Kutsai'da. Kaynakçıydım orada.“

„Madenciydin hanı. Kaynakçılığı nerede öğrendin?“

„Almanlar öğretti. İki sene sonra da hanımı aldırdım. Temizlik işlerinde çalıştım.“

„Almanya'ya gideceğin haberini alına sevindin mi?“

„Sevindim tabii... Eee... Parası bol Almanya'ının. İstikbalimizi bir an önce kurtarırız dedim.“

Yüzüne bakıyorum Mehmet Atalay'ın.

Derin çizgiler vardı yüzünde. Çukura gömülümsüz gözleri, bu acılı çizgiler onda değilmiş gibi, bacağına civi çakmamışlar gibi, Almanya sözünü duyunca, sesi hâlâ sevinçleniyordu. Silkelenebilmesi, başına gelenlerin sorumlularını anlayabilmesi için, umuttuğú özürsüz canıyla ilgili bir soru sordum ona:

„İş kazası geçirmeden önce, yani Almanya'ya gidince, karşılaştığım güçlükler neler oldu?“

„Vardık Almanya'ya. Sanki dilimiz kesik. Bir şey deseler, onlar omuz çeker, sen omuz çekersin. İşaretle anlaşır olduk. Küfür bile etmişlerdir. Ama ben nasıl anlarım. Sonra dillerini söktükçe, iş de kolayladı hanı.“

„İlk işin neydi?“

„Taş dökümlerinde, birseylerde. Yardımcıydım. Sonra kaynak kursuna gönderdiler. Dediim ya, kaynakçı oldum.“

„Nerede kalyordun?“

„Lojnianda. Ailem gelince ev tuttuk.“

„Hanım geldiğinde, demeden mi ona, bu başımıza gelen ne bizi? Çoluk-çocuk orada kaldı. Keşke gelmemeydik buraya.“

„İnsan nelere alışıyor. Karın da sıkıldı ilkin ya, sonra alışı. Hani ben de önceleri iyi eğledim omu. İki ay geçmeden, memlekete çocukların yanına yolladım. Baktım gene sıkılıyor, çocukların getirmedim ya, kızkardeşimi eni stemi, üç erkek kardeşim, iki kayınçomu istek yapıp çağrırdım. Nazara geldik belki de?“

„Aynı yere mi istek yaptı?“

„Aynı yere, aynı semte.“

„Kaza geçirdiğinde, kaç senel olmuştı Almanya'da çalıştığını?“

„63'den 70'e kadar.“

„Kaza nasıl oldu peki?“

„Kaza mı?“

Sustu Mehmet Atalay. Teyp dönüyordu. Konuşamıyordu nedense. Kapattım teypi. Beklemeye başladım. Başka konular açtım. Başka konular üzerine konuşkandı. Çıktık odadan.

„Yürüyelim biraz“, dedim.

Soğuktu dışarısı. Bastonuna dayandı. Koynundan yün bir takke çıkardı.

„Başım üşüyince, midem bulanıyor,“ dedi. „Düşüğüm çok olmuştur.“

Bastionundan gül ala ala yürümeğa başladı. Ankara'nın ayazını iyince, pişman oldum dışarıya çıktığımıza doğrusu.

İnsanları, ağaçları zaman zaman görünen gökyüzüne bakınca, daha bir içine kapandı. Güçlükle yürüyordu.

„İstersen sıcak bir yerde oturalım“, dedim, koluna girдейimde.

Sıcak bir yer arayıp buluncaya kadar, konuşruk bıraz.

Bolu dağı sisler içinde... Karşı yanında Mehmet Atalay'ın. Çocuklarını gene Vakıfbekir'in Güdün koyunda bırakmışlar. Sokulmuş karı koca bir birine. Otobüsün içi sıcak. Aldıkları tarla üzerine konuşuyorlar tatlı tatlı. Bir yıl, iki yıl daha çalışacaklar. Sonra donecekler Almanya'dan. Güümüz... Otobüs bir kamyonla çarpışıyor. Mehmet Atalay, aldığı tarlaya benzeren bir tarlanın içine sırlıyor. Başından kan akıyor. Sol bacagının kemikleri uşalamıyor, derinin, eün içinde. Kalçası çatlar. Bir olü, pek çok yaralı...

„Komaya girmişim Bolu'da. Onsekiz ay Trabzon hastanesinde tedavi gördüm. Bacaklarına çivi çaktılar.“

„Demek iş kazası dedığın böyle oldu.“

„Derdim büyük benim.“ dedi, sırtını bir duvara yaslarken. „Bacak yok, kafa yok.“

„Maaşı Almanya mı bağladı?“

„Diyeverdiğim o ya, maş bañoyan olmadı bana. Geçirdiğim iş kazası degilmiş. Ne Almanlar saydı, ne bizimkiler...“

„Fabrikada otmadı diye mi?“

„Fabrika dedin de... Almanyada tankın altında kaldı bir Türk. Onunkini de sayımadılar iş kazası... İş kazasını hakk etmem çok güç doğrusu. Puamın tutmuyor. Ha... Tankın altında kalın var ya...“

Yürümeye başladık yeniden. Kızılay Meydanına vardığımızda, inanıram, gelip geçen araçların gürültüsünden, güçlükle dayabiliyordum anlatıklarını.

„Ver dedi. Almanca Türk. Bana çok para gereklidir. Şu tankı bitirelim bir an önce. Pırımı var işin sonunda. Havadan asılı duran tankı yürütmeye başladı. Sallandı asılı tank. Sallandı. Koplu demirlerinden, kütü... Altından çikardıklarında pestil gibiymiş. Bakamadım ben. Onunkini de sayımadılar; Diyesileri, tankın altına girmemeliydim. Benin hakkımı yiyorlar anıma. Benimki kicaslı değil. Hâk ettim iş kazasını. Sekiz puamın da şa olsaydı temennimi. Üçte iki tutturamadım yanı.“

„Neyin üçte ikisini?“

„Bedenimin üçte ikisi işlenmez olmalıdır. Yarım çalışmaz benim. Yanı yüz piaminaalhniş altısını tutturamıyorum. Diyesileri, So yal Sigortalar Karumu Sağlık Tüzüğine göre, her organını kendine göre puam varmış. Elin şu kadar, ayağın şu kadar. Başın şu kadar.“

„Başın puam olur mu arı d..? Kesilince, kopuncaya, bin puam verseler, ne yazar.“

„Canım, kesilince değil hanı. Başın, gözü, kulagi yok mu? Gylesi. Ben sili etiz puam tuttardum. Neydi, altınsız altı? Demek sekiz puamın eksik. Şans iş... Beliz puamın yüküğünü inlülken emekli demiyorum. Medinde çatırırken, sigortam yarına yarınalek olduğundan emeklilige de hâk kazanamadım.“

Sekiz puamın da şa olsaydı, başıma bu işler gelmiyecekti. Başına bu işler...“

Geniş cüddeler, dar vaddele geçti. Kını yerde darduk, kını yerden hızlı hızlı geçti. Almanyadan yeni bir haberin olup olmadığını öğrenmek için Sosyal Sigortalar binasının önünde ayrıldığımızda hava kararınıza başlamıştı. Topal bâğıyla merdivenleri güçlükle çıktı.

Ulus'a doğru yürüşken, son anlatıklarını düşündüm.

Genç Almanyâya gitmek, oturduğu yerde yâpabileceği bir iş edinmek istiyordu. Birkaç kez su soruyu sordu bana.

„Aile dediğin kimdir kardeşim?“

„Anan, baban...“

„Geç onları.“

„Karin çeneklerim...“

„Ha... Almanlar, buna he demiyorlar işte“.

„Neye?“

„Karıyı aileden sayıyordur da, oğulları da sayılmıyorlar. Koza, çalıştığım yerde, ikametim arasında olduğumda göre, bal gibi iş kazası geçirdim ben. Yok, neymiş ya? İtöpsi vatanımı da, oğullarımı aileden sayılınamaz. Çocukların yerine, karımı görmeye gelseymiş, iş kazası sayılırmış. Karımı aileden de, oğullarımı değil ha? Hem vatanım yok mu benim? Çocuklum olmasa bile, vatanımı görmeye gelemez miydim? Vatanımı görmeye gelmek bile neden iş kazası sayılımasın cancağazım?“

Vatanın senin.. Bak Mehmet Atalay.. Şimdi dönüp gelsem yanna yeniden. Sosyal Sigortalar Kurumunda, bir odamın kapısında, bir memurun karşısında bayan bükük beklerken, telçeli ayagına bıssam.. Sahi, ayagındaki camı ağırlar senin. Şu, ağırı bağımlı ıtsamı bıssam sağa sola, beni iyi dñe arkadaş, desem. O yukarı kaçınuş, genç yanında ihtiyarlamış gözlerini ipler im yerinden?

Ne soruyordum sana?

„Şu bacagını, şu başını elden gideceğine, memleketinde kahip madende çalıssayduñ dairi iyi değil miydi?“

Nasıl direnmıştı.

„Yoo..“ demiştim. „Almanya'ya gittim, bir bacagını kaybettim amma, burada, madende kalın arkadaşlarımı hiçbirim görmedim döndüğümde..“

„Ne ölmüşü onlara peki?“

„Ölmüşü hepse. Koley mi madende çalışmak?“

Kalsayıdım burada, ben de ölmüş olacaktım şimdije.

Sükür, tek bacagımı kaybettigime.“

„Atalay arkadaş, hem çoluk-çorugumuz yanında olmuydu, bir işte çalıssayduñ, hem tarlan, hem de bacagını iş gorür mi suydı?“

Nasıl, inanınamaz bakmıştım bana. Şu Alman doktorumun karşısına, on üç yıl önce çıktıgında böyle iniydin ya? Nasıl ellerini, parmaklarını oyutmıştım. Nasıl diz çöküp talkmıştım. **Nasıl aferin almışın Almandan!** Dışarı çıktıgında, sevinçinden, az önce çırrıuge ayrılmışları görmüş müydün? Sokaklara, caddelere varına, işsiz, giysizleri de gördüğünde, onlar burada kaldı, diye bir an düşünmedin mi big? Şimdi? İşe yaramadığın için, atın sırtına konan bir sinek gibi, bir kuyruk çırpmasıyla, adalesini söyle tıretmesiyle nasıl yere düşüğünü, güç almak için bastonuma yaslaarak enliyabiliyor musun? On üç yıl önce, çırrıük diye Alman doktorumun, odasından kovdukları ne yaptılar, ne yapıyorlar acaba? Almanya'da biriktirip Türkiye'de aldığı tarlan ne oldu? Satılım mı onu?

Sekiz puanın eksik diyorsun. Değil tarlan, Türkiye'yi versen, Almanya'ya gidebilmelek işin seti, beygir, koç gibi emper-

yalızım adına inceliyen Alman doktoru, bir puanını verir mi aca-
ba? Sen onlara bir bacığını, iki bacığını, bir kolunu, iki ko-
lunu verirsin ama, onlardan bir kıl koparabilir misin? Demek
çocuklarını, aileden saymıyorlar ha Mehmet Atalay!...

(Bekir Yıldız)

* * *

1. Mətindəki fe'li bağlama olan چىملىلەرن тапыб охујун вә fe'li
baglama шәкилчisinin функциясыны изаһ един.

2. Aşağıdakı sadə چىملىلەrdən fe'li bağlama tärkiibli چىملى dү-
zəldin.

Вана yaklaştı. Kim olduğumu sordu.
Kapıya doğru gitti. Zile bastı.
Çocuk ağlıyor. Anlamadığım birşeyler söylüyor.
Seni çok bekledik. Bir saat oldu.
Öğretmen dersaneye girdi. Çocuklar hemen ayağa kalktılar.
Merdivenleri iniyordum. Onunla karşılaştık.

3. -ip; -ali; -ince fe'li bağlama шәкилчilәrinin چىмләdө inilədin.

4. -madan; -a; -e; -arak fe'li bağlama шәкиlchilәrinin and bir neçə
چىملى dүzəldin.

5. -keп; -diкça; -casina fe'li bağlama шәkiлchilәrinin and bir neçə
چىмلى gurun.

6. -ag; -maz; -ig; -maz fe'li bağlama шәkiлchilәrinin and bir neçə
چىملى dүzəldin.

*

1. „Eksik Bacaklarına şükredenler“ mötnöni Azərbaycan dilinə tər-
çümə eđin.

2. Aşağıdakı چىملىlەri türk dilinə tərcümə eğin:

Ону көрөн кими таныдым.
Сөн кедәndən соира о да бурадан көчдү.
Университетэ көләндә saat doggusa iшlәjirdi.
Машындан дүшən kimi gachmaғa bашлады.

Гыса фасилələrlə kəmүр шахтасыnda təxminən on il iш-
lədim.

Mətbuat konfransında iki əlko arasındakı münasibət-
lərə daир imzalanan mughavila həggynəda jurnalistlərə mə'-
lumat verildi.

Futbol matçı televiziya ilə birbasha tранслјасија
eđildi.

Нұво силаһларының сыйнагы гадаған едилмолидир.

3. -ip; -arak; -a; -e фе'ли бағлама шәкилчиләринин һәр биринә аид бен чүмлә жазын.

4. -ken; -ine; -ali фе'ли бағлама шәкилчиләриниң һәр биринә аид бен чүмлә жазын.

5. -ar; -maz; -dikça; -madan; -casina фе'ли бағлама шәкилчиләринин һәр биринә аид бен чүмлә жазын.

6. Ашагыдақы дејимләри әзбәрләјин.

Cök yaşa! — Саглам ол.

Sen de gör! — Сағ ол. [Бириңиң асгырлығы заман]

A'dan Z'ye kadar — Әввәлден ахыра тәдәр; Башдан аяға Adam sen de! — Мәнә нә. Буна баҳ. Нә бөйүк ишмиш.

Hanyaдан Konyadañ habersiz! — Даңыжадан бихәбәр.

Oh olsun! — Эчәб олду. Она бу да аздыр.

Güle güle kullan! — Чох мұбарәк.

Kutlu ve mutlu olsun! — Тәбрік едирам. Бајрамының мұбарәк.

1. Ахундов А. Азэрбајҹан дилинин фонетикасы. «Мәриф», Бакы, 1984.
 2. Мұасир Азэрбайҹан дили I ч., «Елм», Бакы, 1978.
 3. Мұасир Азэрбајҹан дили. II ч., «Елм», Бакы, 1980.
 4. Мұасир Азэрбајҹан дили. III ч., «Елм», Бакы, 1981.
 5. Сеидов Џ. Азэрбајҹан ақди. «Мәриф», Бакы, 1978.
 6. Чәлилов Ф. Азэрбајҹан дилинде чыннымалар. АДХ нацири, Бакы, 1977.
 7. Айларов Ш. С. Учебник турецкого языка. Изд-во МИЕ, 1954.
 8. Алексиер Г., Мирза-заде Г. Учебник турецкого языка. Азернешр, Баку, 1941.
 9. Арована Й. С. Учебник турецкого языка. М., 1972.
 10. Конопаев А. Н. Грамматика современного турецкого литературного языка. М.—Л., 1956.
 11. Ağâh Sirri Levend. Türk Dilinde Gelişme ve Sadeleşme Eşrefteli. Ankara, 1972.
 12. Haydar Ediskun. Türk Dilbilgisi. İstanbul, 1985.
 13. Nermîn Yüzbaşıoğlu, Muammer Yüzbaşıoğlu. Kolay Dilbilgisi. İstanbul, 1971.
 14. M. Necmettin Hacılımoglu. Türk Dilinde Edatlar. İstanbul, 1974.
 15. Muharrem Ergin. Türk Dil bilgisi. İstanbul, 1962.
 16. S. Aykun, I. Heri, A. Birkan, R. Gökyayla. Dilbilgisi Dersleri. İstanbul, 1985.
 17. Tahsin Bangoğlu. Türkgenin Grameri. İstanbul, 1974.
 18. Tahir Yeyat Gencan. Dilbilgisi. İstanbul, 1975.
 19. Tahir Neyat Gencan. Dilbilgisi. İstanbul, 1979.
-