

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Сумгайтский государственный университет**

***РУССКИЙ ЯЗЫК***

**Программа практического курса русского языка  
для бакалавров гуманитарных факультетов**

Утверждена приказом №902  
Министра образования  
Азербайджанской Республики  
от 19 августа 2014 года

**Сумгаит – 2014**

Составитель: доц. С.М.Мамедова

Редактор: проф. С.А.Магеррамова

Рецензенты: доц. Т.Г.Агамирова  
д.ф.н., доц. Н.Б.Искендерова

## Объяснительная записка

Данная программа предназначена для бакалавров гуманитарных факультетов азербайджанского сектора.

Основной задачей преподавания русского языка как иностранного является привитие студентам – бакалаврам навыков общения на этом языке в различных сферах коммуникации: разговорно-бытовой, учебно-профессиональной, социально-культурной и общественно-политической. Успешное решение данной задачи возможно в условиях максимальной коммуникативной направленности занятий по русскому языку, а также систематической самостоятельной работы обучающихся над учебным материалом.

С учётом коммуникативной направленности обучения русскому языку программный материал представлен в определённой последовательности: средства формирования коммуникативной компетенции, лексика, словообразование, стилистика, орфоэпия, орфография, пунктуация.

Программа построена по тематическому принципу и содержит наряду с тематикой текстового материала минимальный лексико-грамматический материал по всем уровням языка: фонетическому, лексическому, морфологическому и синтаксическому.

Расположение учебного материала внутри каждого тематического раздела отчасти обусловлено спецификой реализации разноуровневых единиц в составе синтаксических конструкций.

Во всех тематических разделах стержневым материалом являются морфологические категории различных частей речи, раскрывающие в наиболее общем виде семантическое содержание того или иного грамматического значения.

Коммуникативный принцип обучения предусматривает не заучивание грамматических правил, а практическое овладение различными грамматическими формами, что может быть обеспечено благодаря целенаправленному и последовательному выполнению упражнений, как в устной, так и в письменной форме.

# Тема 1. Знакомство. Семья. Биография

(Лексико-грамматический материал для выражения субъекта)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (беседа при знакомстве; рассказ о себе и своей семье; обозначение возраста, национальности, профессии, специальности)

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.
2. Чтение и анализ текстов. Деление текста на смысловые части, определение главной мысли каждого абзаца.
3. Письменные ответы на вопросы к тексту.
4. Подготовка устного сообщения на тему «О себе», «Моя семья».
5. Предложения с глагольными формами в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов (*Я читаю, ты читаешь ...*).
6. Предложения, составленные по модели: личное местоимение или имя существительное + имя существительное (или имя прилагательное) в именительном падеже (*Он студент (Кто он?). Фарид староста (Кто Фарид?)*).
7. Предложения, составленные по модели: личное местоимение или имя существительное в именительном падеже + имя прилагательное в именительном или творительном падеже (*Последний экзамен был самым трудным*).
8. Предложения, составленные по модели: имя существительное (местоимение) в дательном падеже + количественно-именное сочетание (*Отцу 32 года. Сыну 8 лет*).
9. Утвердительные и отрицательные предложения, составленные по модели: личное местоимение или имя существительное в родительном падеже с предлогом у

+ *есть* (*был, будет*) + имя существительное в именительном падеже (*У него (студента) есть (был, будет) журнал. – У него (студента) нет (не было, не будет) журнала.*)

10. Род имён существительных. Определение рода по значению (*дядя - тётя*), по начальной форме слова (*город, страна, земля, море, окно*) и по суффиксам (*словарь, водитель, новость, свежесть, общество, знание*).

Согласование имён прилагательных, причастий, порядковых числительных и местоимений с именами существительными в роде (*новый дом, читающая студентка, первое письмо*).

#### 11. Лексика:

- Имена существительные (*отец, мать, брат, сестра; книга, ручка, тетрадь, учебник; здание, деканат, тьютор; этаж, звонок, перемена, лекция, экзамен, литература, язык; преподаватель, шахматист, день, неделя, месяц, год, число; старший, старше, азербайджанец, турок русский*);
- Имена числительные: количественные (*3 – три, 10 – десять*), порядковые (*III – третий, X – десятый*).

12. **Словообразование.** Образование существительных при помощи суффиксов *-ец, -ист, -ник, -ница, -к*, (*студент – студентка, шахматы – шахматист*).

13. **Стилистика.** Письменное оформление автобиографии. Формулы речевого этикета (*приветствие, прощание, обращение к собеседнику*).

#### 14. Орфоэпия, орфография, пунктуация.

- Словесное ударение. Произношение безударных гласных. Основные функции ударения.
- Тире между подлежащим и сказуемым (*Мой отец - инженер*).

- Знаки препинания при обособленном приложении (*Я, Гурбанлы Самед Вагиф оглу, родился 7 июня 1996 года в городе Баку*).

## Тема 2. Распорядок дня

(Лексико-грамматический материал для выражения действия, состояния, свойства предмета)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (беседа о режиме дня, об организации самостоятельной работы и свободного времени, сочинение на тему «Мой день»).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.

2. Чтение и анализ текстов. Письменные ответы на вопросы по теме.

3. Составление и запись простого (вопросного и назывного) плана.

4. Передача содержания и основной идеи прочитанного (прослушанного) текста.

5. Образование множественного числа существительных при помощи окончаний **-ы, -и, -а, -я** (*студент-ы, книг-и, дом-а, учител-я*).

6. Образование и употребление видовых пар глаголов (несовершенный и совершенный вид) (*читать – прочитать, писать – написать* и т.д.).

### 7. Лексика:

- Сутки (*утро, день, вечер, ночь, сумерки*);
- Времена года (*весна, лето, осень, зима*);
- Существительные (*завтрак, обед, ужин*);
- Глаголы (*встать/вставать, завтракать, позавтракать* и т.д.);
- Предиктавные наречия (*можно, нужно, надо, нельзя* и т.д.);

- Краткие предикативные прилагательные (*рад, готов, должен, обязан*).

**8. Словообразование.** Образование наречий от существительных (*утро – утром, ночь – ночью, весна – весной, осень – осенью*).

**9. Стилистика:** Формирование речевого этикета для выражения совета и пожелания (*Приятного аппетита! С выздоровлением! Будьте здоровы! Носите на здоровье* и т.д.).

Сочинение на тему «Мой день».

### **10. Орфоэпия, орфография, пунктуация.**

- Озвончение и оглушение согласных (*враг – [врак], код – [кот], кружка – [крушка], сделал – [зделал], отдал – [оддал]*).
- Знаки препинания при однородных членах предложения (*Снег лежал везде: на склонах горы, на ветвях деревьев*).

## **Тема 3. Вуз. Библиотека**

(Лексико-грамматический материал  
для выражения объекта)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (беседа о школьном и вузовском образовании, описание вуза, факультета, библиотеки, читального зала).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.
2. Чтение текстов с выделением новой информации; передача содержания и основной идеи прочитанного текста; составление и запись сложного плана.
3. Подготовка устного рассказа о своём вузе, факультете и студенческой жизни.
4. Предложения с конструкцией глагол + существительное (местоимение) в винительном или роди-

тельном падеже. (*Вахид взял в библиотеке новый учебник. А я ещё не видел его*).

5. Глаголы и отглагольные существительные с различным управлением (*выполнить дипломную работу – выполнение дипломной работы*).
6. Глаголы (*говорить, читать, писать, думать, понимать* – по-русски; *изучать, любить* – русский язык; *переводить* – на русский язык (с русского языка); *заниматься, интересоваться* – русским языком).
7. Существительные (*книга, роман, стихи* – на русском языке; *занятия* – по русскому языку).
8. **Лексика:**
  - Имена существительные (*бакалавриат, магистратура, отделение, читальный зал, читательский билет, библиотека, каталог, выставка*).
  - Глаголы речи (*говорить, сказать, беседовать, рассказывать, сообщать*); глаголы умственной деятельности (*изучать, обобщать, исследовать*).
9. **Словообразование.** Имена существительные, образованные от глаголов при помощи суффикса **-к(а), -ник, -ство, -ение** (*убирать – уборка, учить – ученик, дежурить – дежурство, петь – пение*).
10. **Стилистика.** Формулы речевого этикета для выражения просьбы (*Скажите, пожалуйста, который час. Пожалуйста, покажите мне новую книгу*).

## 11. Орфоэпия, орфография, пунктуация.

- Интонация повествовательного предложения (ИК-1).
- Произношение букв **е, ё, ю, я** в начале слова, после гласных и разделительных **ъ** и **ь** (*ехать, ёлка, южный, яблоко, подъехать, серьёзный и т.д.*).
- Особенности произношения глаголов с постфиксом **-ся** (*учиться – [учица], умываться – [умываца]*);

- сложносокращённых слов (*БДУ, ООН, СНГ*).
- Знаки препинания при обращении (*А ты, Рашид, пойдёшь с нами? Ахмед, куда ты едешь?*)

## **Тема 4. Человек. Портрет. Характер**

(Лексико-грамматический материал для выражения определительных значений)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (беседа о внешнем виде и характере людей, об отношениях людей к современной моде, о положительных и отрицательных чертах характера людей).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.

2. Чтение текстов с выделением основной информации, выделение фрагментов текста, характеризующих внешность или характер человека.

3. Составление и запись тезисного плана с использованием авторских формулировок.

4. Атрибутивные конструкции с согласованными определениями (*Он скромный и воспитанный человек. У него мирный характер*).

5. Атрибутивные конструкции с несогласованными определениями (*Он человек с юмором. Мужчина с бородой был художником. Вот лекция по истории. Он купил книгу с рисунками*).

### **6. Лексика:**

- Черты характера (*доброта, воля, жадность, лень, наглость, смелость, оптимист, пессимист, эгоист*);
- Внешние качества человека (*голова, глаза, брови, нос, лоб, походка, рост, фигура*);

- Интеллектуальные способности (*мысль, память, ум, талант, способность*);
- Прилагательные, обозначающие оценку (*добрый – злой, плохой – хороший, грубый – вежливый, весёлый – грустный*), цвет (*белый, черный, коричневый, синий, зелёный, розовый, красный, румяный* и т.д.);
- Физические свойства (*сильный, слабый, старый, высокого роста, низкого роста, толстый, худой, симпатичный*);
- Глаголы зрительного восприятия (*смотреть, видеть, глядеть, заглянуть, осмотреть*); глаголы изображения (*рисовать, описать, представить*).

**7. Словообразование.** Имена прилагательные, образованные от существительных (*талант – талантливый, ум – умный, сила – сильный, лень – ленивый, ласка – ласковый, воля – волевой*); имена существительные, образованные от прилагательных (*жадный – жадность, храбрый – храбрость, добрый – доброта, хитрый – хитрость*).

**8. Стилистика.** Письменное оформление характеристики. Формулы речевого этикета при оценке характера и внешнего вида собеседника (*Он очень умный и добрый человек. Сегодня она выглядит прекрасно! Он настоящий патриот*).

### **9. Орфоэпия, орфография, пунктуация.**

- Интонация вопросительного предложения с вопросительным словом (ИК-2) (*Кому ты звонишь?*)
- Произношение мягких согласных (*большой, мальчик, читать, конь, уголь* и т.д.).
- Произношение и правописание суффиксов и падежных окончаний прилагательных (*добрый, злой, волевой, строгий, тихий; честного, сильного, хорошего, искреннего*)

## Тема 5. Родина. Праздники, обычаи, традиции

(Лексико-грамматический материал для выражения временных значений и пространственных отношений)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (рассказ о территории, о населении республики; беседа о традициях, праздниках и обычаях).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.
2. Чтение текста и определение его основных смысловых частей, выражение собственного отношения к прочитанной информации.
3. Подготовка материала для сочинения о наших национальных героях.
4. Слова и словосочетания, обозначающие местонахождение предмета и лица (где?):
  - наречия места (*близко, вдали, рядом, далеко, вблизи, впереди, внизу* и т.д.).
  - предложно-падежные конструкции (*учиться на биологическом факультете, идти по дороге, переходить через парк, находиться в саду* и т.д.).
5. Слова и словосочетания, обозначающие направление (куда? откуда?):
  - наречия места (*туда – оттуда, вверх – вниз* и т.д.);
  - предложно-падежные конструкции (*поехать на вокзал – приехать с вокзала, подняться на вышку – спуститься с вышки, войти в зал – выйти из зала* и т.д.).
6. Наречия времени: (*утром, днём; летом, зимой* и т.д.)
7. Конструкции, обозначающие время суток: *3 часа 20 минут (двадцать минут четвёртого); 17 часов 30 минут (половина шестого), 19 часов 45 минут (без*

*четверти восемь).*

8. Конструкции, обозначающие дату (*Сегодня 7 апреля. День Республики отмечается 28 мая*).

**9. Лексика:**

- Время (*утро, день, месяц, год, век* и т.д.)
- Наречия времени (*постоянно, всегда, вечно, иногда, изредка, долго, скоро, сегодня, вчера, никогда* и т.д.);
- Наречия места (*здесь, там, слева, вверх, далеко, близко, впереди, сзади* и т.д.);
- Административно-территориальные единицы (*республика, район, область, село, посёлок, город, край, государство* и т.д.);
- Регионы и пункты (*Европа, Азия, Африка, горы, равнины, поле, стадион* и т.д.);
- Глаголы движения (*идти – ходить, бежать – бегать, летать – лететь* и т. д.).

10. **Словообразование.** Образование наречий от существительных (*верх – вверх, начало – вначале*), от прилагательных (*далёкий – далеко, близкий – близко*).

11. **Стилистика.** Формулы речевого этикета. Употребление конструкций при обозначении даты (*первое мая, первого мая, к первому мая*), при обозначении места (*идти лесом, идти по лесу, идти через лес*). Сочинение на тему «Наши национальные герои».

**12. Орфоэпия, орфография, пунктуация.**

- Произношение слов с сочетаниями букв **чт, чн** (*что, конечно, скучно*).
- Произношение предложно-падежных сочетаний (*в стране, от берега, из-за болезни*).
- Правописание наречий с частицами (*кое-где, куда-то, где-нибудь, где-либо*).
- Знаки препинания при уточняющих членах пред-

ложения (*Он пришёл на работу вовремя, в 9 часов. Они живут в Азербайджане, т.е. на своей родине*).

## Тема 6. Мы строим будущее

(Лексико-грамматический материал для выражения причинно-следственных и целевых значений)

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (подготовка информации о стройках в нашей стране, сообщение о применении новых технологий в разных регионах нашей республики, подготовка сочинения о значении труда в жизни человека).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.
2. Чтение текстов с выделением основной и дополнительной информации.
3. Подготовка доклада на тему «Новое в науке».
4. Предложно-падежные конструкции со значением причины (*из-за кого/чего?, благодаря кому/чему, по ошибке, от холода*).
5. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины с союзами **потому что; оттого что, так как** (*Туристы не поехали на экскурсию, потому что начался сильный дождь*).
6. Предложно-падежные конструкции со значением цели (*пойти за билетом, поехать учиться*).
7. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели (*Студенты вошли в читальный зал, чтобы заниматься*).
8. Сложноподчинённые предложения с придаточным следствия с союзом **так что** (*Солнце светило ярко, так что глазам было больно*).
9. **Лексика:**
  - Названия объектов (*дом, здание, офис, нефтепро-*

*вод, газопровод, стадион, дорога, мост, спортивный комплекс, диагностический центр, школа, торговый центр, метрополитен, аэропорт, космический корабль, космонавтика);*

- Электронная технология (*компьютер интернет, информация* и т.д.);
- Элементы инфраструктуры (*дороги, электроэнергия, газ, вода, гостиница, поликлиника, больница, школа, спорт-комплексы* и т.д.);
- Глаголы со значением трудовой деятельности (*работать, строить, создавать, трудиться, прокладывать, искать, думать, проектировать* и т.д.);
- Наречия (*быстро, качественно, срочно, досрочно, медленно, дешево* и т.д.);
- Названия официальных документов (*Контракт XX века, договор, проект, соглашение, меморандум, саммит, протокол, постановление, решение, резолюция* и т.д.).

**10. Словообразование.** Образование существительных, обозначающих профессию, род занятий (*строитель, космонавт, водитель, бульдозерист, крановщик, проектировщик, журналист, методист* и т.д.).

**11. Стилистика.** Формулы речевого этикета. Обобщение газетного и телевизионного материала о трудовых буднях наших современников, о крупных энергетических проектах, имеющих международное значение, о развитии науки и искусства. Сочинение на тему «Труд – ключ к человеческому счастью».

**13. Орфоэпия, орфография, пунктуация.**

Интонация вопросительного предложения без вопросительного слова (*Он был в городе?*) (ИК - 3).

Произношение и правописание сложных слов (*водопровод, газопровод, нефтепровод, железнодорожный, трудолюбивый, теплоход, тепловоз*), терминов (*компания – кампания, фирма – ферма, офис, инвестиция, инвестор*).

## Тема 7. Человек и природа

(Лексико-грамматический материал для выражения условных и уступительных отношений)

**Средства выражения коммуникативной компетенции** (беседа об экологических проблемах родного края, подготовка доклада об экономической политике в республике).

1. Комментирование лексико-фразеологического материала по теме.
2. Чтение текстов и определение их основных смысловых частей, обобщение информации ряда текстов.
3. Диалог – беседа по содержанию прочитанных текстов.
4. Подбор газетно-журнального материала об охране природы.
5. Предложно-падежные конструкции со значением условия (*При хорошем уходе за саженцами можно расширить районы озеленения. В случае вырубки леса вода в родниках может уменьшиться*).
6. Сложноподчинённые предложения с придаточным условием с союзами **если, если бы, когда, раз** и т.д.
7. Сложноподчинённые предложения с придаточным уступительным (*Они не пришли, хотя у них было время*).

### 8. Лексика:

- Вселенная (*земля, солнце, луна, космос* и т.д.);
- Явления природы (*снег, дождь, ветер, град, жара, мороз* и т.д.);
- Глаголы (*выращивать, кормить, понять, пахать, сажать, поливать* и т.д.);
- Окружающая среда (*вода, воздух, земля, горы* и т.д.);

- Растения (*дерево, трава, цветы, лес, сад, парк* и т.д.);
  - Животный мир (*лошадь, верблюд, корова, бык, баран, козёл; лев, тигр, волк, заяц* и т.д.).
9. **Словообразование.** Образование названий детёнышей животных (*кот – котёнок (котята), волк – волчонок (волчата), лев – львёнок (львята)*).
10. **Стилистика.** Формулы речевого этикета с использованием фразеологизмов, пословиц и поговорок о природе, человеке (*Весна красна цветами, а осень плодами. Цветы, что дети, уход любят. Не место красит человека, а человек – место*).  
Сочинение на тему «Любимое время года».
11. **Орфоэпия, орфография, пунктуация.**
- Интонация вопросительного предложения с союзом *-а* (ИК - 4).
  - Произношение слов с сочетаниями согласных *лнци, здн, стл, вств, рдц* (*солнце, праздник, лестница, сердце, чувство* и т.д.).
  - Правописание глаголов повелительного наклонения (*думать – думай, беречь – береги, охранять – охраняй, встать – встань, учиться – учись, заниматься – занимайся*).

## Тема 8. Культура. Искусство. Литература

(Лексико-грамматический материал для выражения значения образа действия, качественной и количественной характеристики действия, состояния и признака).

**Средства формирования коммуникативной компетенции** (рассказ о жизни и деятельности известного писателя (поэта, композитора, художника, общественного

деятеля и т.д.); сочинение на тему «Мой любимый писатель (поэт, композитор, художник)»).

1. Комментирование лексико-грамматического материала по теме.
2. Чтение текстов с извлечением информации о жизни и деятельности известных поэтов, писателей и других деятелей искусства.
3. Подбор материала об известных поэтах и писателях.
4. Беседа о жизни и творчестве современных поэтов и писателей.
5. Подготовка сочинения об одном из известных поэтов и писателей.
6. Синтаксические конструкции со значением качества и образа действия, состояния:
  - Наречие + глагол (*Солнце светит ярко (как?). Она была одета по-зимнему*).
  - Предложно-падежные конструкции (*перевести с трудом, написать с ошибками*).
  - Деепричастие (*Он говорил волнуясь. Дождь шёл не переставая*).
7. Синтаксические конструкции со значением меры и степени: *пришёл очень поздно, отвечать совсем плохо*.
8. **Лексика:**
  - наречия образа и способа действия (*хорошо, плохо, печально, радостно, дружно, ярко, наизусть, по-русски, весело* и т.д.);
  - наречия меры и степени (*очень, совсем, целиком, полностью, немного, слишком, частично*);
  - глаголы со значением трудовой деятельности (*работать, создавать, творить, написать, сочинить, опубликовать, составить, переделать, изменить, перевести* и т.д.);
  - жизнедеятельность (*учёба, отдых, дружба, труд, юбилей, выступление, встреча* и т.д.).

- 9. Словообразование.** Отглагольные существительные со значением лица (*писать – писатель, читать – читатель, преподавать – преподаватель, учить – учитель*), однокоренные суффиксальные производные (*переписать, дописать, выписать, записать, списать, приписать, прописать, вписать, исписать, описать, подписать*).
- 10. Стилистика:** Формулы речевого этикета для выражения одобрения или неодобрения, восхищения. Доклад на тему «Новое в художественной литературе». Сочинение на тему «Мой любимый поэт» (писатель, композитор, художник).
- 11. Орфоэпия, орфография, пунктуация.** Выразительное чтение высказываний о русском языке. Правописание наречий с приставкой *по* (*порусски, по-моему, по-новому, по-дружески*). Знаки препинания при вводных словах (*конечно, кажется, во-вторых* и т.д.).